

Kukarland Festival Tampilkan
8 Grup Musik Ternama

Festival Kota Lama Layak
Jadi Event Internasional



Event Nusantara

EDISI 20 SEPTEMBER - 4 OKTOBER 2023

**INDONESIA ENERGY &
ENGINEERING SERIES 2023**
**LIBATKAN 2.100 PERUSAHAAN,
PAMERKAN 6.000 PRODUK**





(FOTO: ANTARA FOTO/SENO)

FASHION SHOW DOMBA DI JEMBER

Peserta mengikuti lomba fashion show domba di Desa Suco, Mumbulsari, Jember, Jawa Timur, Jumat (15/9/2023). Fashion show yang diikuti puluhan domba tersebut digelar untuk memperingati Hari Jadi Desa Suco ke-110 tahun sekaligus untuk mengukuhkan desa itu sebagai sentra peternakan domba. Kepala Desa Suco, Taufik Hidayat berharap kegiatan ini bisa memberi semangat para peternak dalam memelihara domba. "Supaya tetap semangat memelihara domba-domba tersebut," ucapnya.



(FOTO: ANTARA FOTO/SENO)

DAFTAR ISI



KUKARLAND FESTIVAL TAMPILKAN 8 GRUP MUSIK TERNAMA

FOTO COVER

PAMERAN INDONESIA ENERGY & ENGINEERING (IEE) SERIES 2023 DI JIEXPO KEMAYORAN JAKARTA PADA 13-16 SEPTEMBER 2023. PAMERAN YANG MELIBATKAN 36 NEGARA INI MENGGABUNGKAN 8 PAMERAN BERSKALA INTERNASIONAL, YAKNI KETENAGALISTRIKAN, MINYAK DAN GAS BUMI, PERTAMBANGAN, KONSTRUKSI, TEKNOLOGI BETON DAN BANGUNAN, MANAJEMEN PENGAIRAN, TEKNOLOGI PENGECORAN, SERTA METALURGI.
FOTO: JAWA POS/MIFTAHUL HAYAT



BERAGAM EVENT DIGELAR DI HAMPARAN SAWAH

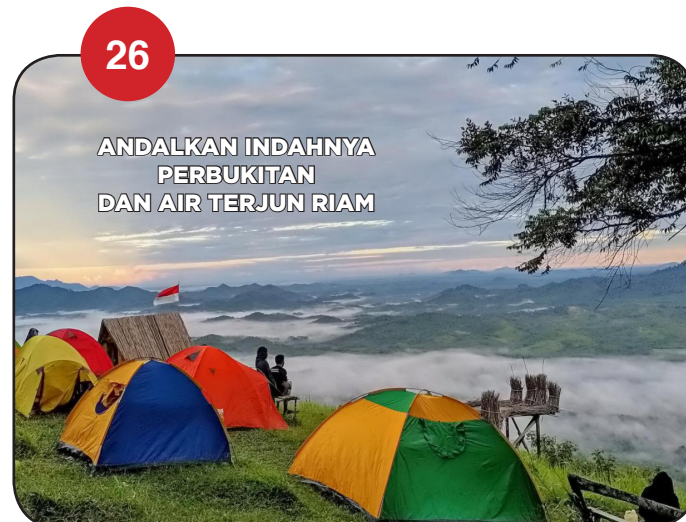
6. IEE Series 2023 Gabungkan 8 Pameran Internasional

9. Total Transaksi Kriyanusa 2023 Lebih Rp 19,6 Miliar

12. Festival Kota Lama Layak Jadi Event Internasional

14. Tampilkan 1.200 Penari dan Atraksi Pesawat Tempur

19. Tour Library Kaltim Akan Kunjungi 4 Kabupaten/Kota



26

ANDALKAN INDAHNYA PERBUKITAN DAN AIR TERJUN RIAM



DIKUTI 2.000 PESEPEDA DARI DALAM DAN LUAR NEGERI

22. Hadirkan 50 Kuliner Legendaris Nusantara

23. Siapkan 3.000 Pindang dan 1.001 Ikan Asap

24. Masyarakat Bisa Makan Ikan Gratis Sepuasnya

25. Promosikan Kuliner Khas Kartasura ke Mancanegara

28. Tawarkan Pertunjukan Berlatar Tebing Bebatuan



Direktur
Sunarti Samsuri

Penanggungjawab/
Pemimpin Redaksi
Mukhransyah

Reporter
Nur Yahya
Andi Desky
Muhammad Rafi'i
Nur Robbi Syai'an
Andhika Dezwan AS
Andrie Aprianto

Manajer Kreatif
Nabil Ahza

Alamat Redaksi
Jawa Barat:
Ruko Celebration
Grabd Wisata
Blok AA 15
Nomor 25 Bekasi
17510

Kalimantan Timur:
Jalan Damanhuri
Perumahan Borneo
Mukti2
Blok B Nomor 26
Kelurahan Mugirejo
Kec. Sungai Pinang
Kota Samarinda

Email Redaksi:

redaksi@
eventnusantara.com
 0821 5494 8353



CEO Boss Creator, Kiki Aulia bersama Menpora Dito Ariotedjo saat konferensi pers Pestapora 2023, Rabu (20/9/2023).

(FOTO:YAYAN/KEMENPORA.GO.ID)

Pestapora 2023

Hadirkan 224 Penampil, Siapkan 12 Panggung

Festival musik tahunan Pestapora digelar selama tiga hari pada 22-24 September 2023 di Gambir Expo dan JIExpo Kemayoran, Jakarta Pusat. Festival garapan Boss Creator ini melibatkan 224 penampil, baik grup musik maupun penyanyi solo, dari berbagai genre musik.

Pestapora 2023 merupakan perayaan musik berkualitas yang siap dinikmati semua kalangan. Selain pertunjukan musik, ada pula area hiburan lain, seperti *food & beverages*, *market place*, dan banyak lagi. Bahkan ada panggung khusus *stand up comedy* yang menampilkan 26 komika.

CEO Boss Creator, Kiki Aulia Ucup, selaku promotor Pestapora mengatakan, Pestapora 2023 akan menghadirkan 224 penampil dari berbagai genre dan generasi, mulai dari dari pop, rock, hip hop, jazz hingga dangdut. Di antara musisi juga akan melakukan kolaborasi.

"Tahun ini kami menghadirkan 12 panggung dengan total ada 224 penampil, baik musisi atau penampil lainnya. Bisa dibayangkan lumayan banyak yang akan tampil di Pestapora 2023," kata Ucup dalam konferensi pers di Senayan Park, Jakarta Pusat, Rabu (20/9/2023).

Dia menyebut tahun ini ada beberapa panggung tambahan. "Dari 12 *stage* ini, area pertama ada Pestapora Stage yang kebetulan selalu disupport IM3. Ada Booth Stage yang akan di-*support* oleh Bintang, terus ada Hingar Bingar Stage, ada Gegap Gempita Stage," jelasnya.

Dia memperkirakan satu hari bakal hadir 30 ribu pengunjung. Sampai Rabu (20/9/2023) tiket yang terjual untuk tiga hari gelaran sudah mencapai 97 ribu lembar.

"Hari pertama dan kedua itu 31 ribu penonton, hari ketiga kebetulan naik drastis, ada 35 ribu pembeli tiket," katanya.

Untuk diketahui, gelaran Pestapora 2022 yang menghadirkan 176 penampil mendulang penjualan tiket sebanyak 88 ribu lembar selama tiga hari. Karena itu, pengunjung Pestapora tahun ini diperkirakan akan mengalami kenaikan lebih banyak dibanding tahun lalu.

Selain itu, Pestapora 2023 juga bakal memperluas area *venue* untuk mengakomodasi jumlah penonton yang bertambah. Tahun ini, Pestapora akan menghadirkan 12 area panggung yang akan mencakup wilayah Gambir Expo dan JIExpo Kemayoran.

"Tahun ini, area Pestapora masuk juga ke area JIExpo Kemayoran. Jadi area Hall D yang tahun lalu tidak kita gunakan, tahun ini kita gunakan. Di area Hall D ini bisa menampung 8 ribuan penonton sendiri," ujar Ucup.

Pestapora 2023 juga menjanjikan beberapa penampilan spesial. Salah satunya para musisi dari luar pulau Jawa, yaitu dari Papua, Maluku, Sumatra Barat, dan Sumatra Utara. "Ini jadi bukti konkret Pestapora mewadahi semua penampil dari Sabang sampai

Merauke," terang Ucup.

Selain ini, Pestapora juga berkolaborasi dengan Kementerian Pemuda dan Olahraga (Kemenpora) untuk mencetak anak muda berprestasi. Salah satu bentuk kolaborasi adalah seleksi dan kurasi talenta skena lokal untuk diangkat di panggung nasional.

"Kami telah memilih 14 band lokal dan seniman jalan dari berbagai daerah mulai dari daerah Papua, Ternate, Ambon, Padang, Denpasar, Manado, Balikpapan hingga Makassar," ujar Menpora Dito Ariotedjo saat konferensi pers, Rabu (20/9/2023). (en)

SEBAGIAN MUSISI PESTAPORA 2023

Hari 1 (22 September 2023)

Yura Yunita, Virgoun, Ungu, The Upstairs, The Panturas, The Brandals, The Adams, Soegi Bornean, Silampukau, Rizky Febian, Iwa K, Pee Wee Gaskins, Pamungkas, Padi Reborn, Noah, Lyodra, Kahitna, Fiersa Besari, Endah N Rhesa, Efek Rumah Kaca X Barasudara, Denny Caknan, Danilla, Armada Andra And The Backbone, dan banyak lagi.

Hari 2 (23 September 2023)

Vina Panduwinata And Her Boys, Vierratale, Twilite Orchestra, The Sigit, The Jansen, Iis Dahlia, Ikke Nurjanah, Summerlane, Sore, Smash X TBA, ST Loco, Raissa Anggiani, Nadin Amizah, Last Child, Inul Daratista, HIVI!, Guyon Waton, Atta Hallilintar, Feel Koplo, Duo Maia, Dr. PM, Andre Taulany and Friends, Aldi Taher dan banyak lagi

Hari 3 (24 September 2023)

Tipe-X, The Changcuters, Sherina, Seringai, RAN, Raisa, Putri Kharisma, Project Pop, Perunggu, Parade Hujan, NTRL, NDX AKA, Maliq & D'Essentials, Mahalini, Kunto Aji, King Nassar, Kawan Kawan and The Coconuttreez, Juicy Luicy, JKT48, Gigi, FSTVLST, Fourtwny X Jason Ranti X Fiersa Besari, Dewa 19 Feat Ello, D'Masiv, Ayu Ting Ting, dan lain-lain.

Kukarland Festival di Kabupaten Kutai Kartanegara Tampilkan 8 Grup Musik Ternama

Kukarland Festival digelar di Stadion Aji Imbut, Tenggarong Seberang, Kabupaten Kutai Kartanegara (Kukar), Kalimantan Timur pada 22-23 September 2023. Event akbar ini menjadi puncak program Kukar Kaya Festival (K3F) dari Pemerintah Kabupaten (Pemkab) Kukar.

Kukarland Festival untuk memeriahkan Hari Ulang Tahun (HUT) ke-241 Tenggarong akan menghadirkan 8 grup musik ternama selama dua hari pelaksanaan. Mereka adalah Club Dangdut Racun, Soegi Bornean, Tipe-X, Potret, Setia, Guyon Waton, Maliq & D'Essentials, dan grup dangdut legendaris Soneta. Selain itu, juga akan tampil musisi-musisi lokal.

Penyelenggara akan menyiapkan dua panggung di sekitar area Stadion Aji Imbut, yakni Kumala sebagai panggung utama di dalam stadion, dan panggung Tanah Merah yang berada di luar stadion. Untuk kenyamanan para pengunjung juga disediakan fasilitas toilet portable, tempat pembuangan sampah hingga area parkir yang memadai.

Pemkab Kukar selaku penyelenggara memperkirakan pertunjukan gratis ini akan dihadiri 20 ribu sampai 50 ribu pengunjung. Penyelenggara akan membagikan pesapu (ikat kepala khas Suku Kutai) gratis kepada 10 ribu pengunjung untuk mendapatkan penghargaan Museum Rekor Dunia Indonesia (MURI) sebagai penggunaan pesapu terbanyak.

Selain itu, Pemkab Kukar juga menyediakan tempat untuk 100 pelaku Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM) sebagai upaya untuk menggairahkan perekonomian daerah. Wakil Bupati Kukar, Rendi Solihin, optimistis KukarLand Festival akan menarik banyak penonton, yang akan memberikan dampak positif bagi pelaku UMKM.

"Saya yakin sektor ekonomi kreatif Kukar akan berkembang, hotel-hotel akan penuh, dan warung makan akan habis semua dagangannya. Ini akan memberikan efek positif pada semua sektor yang ada di sekitar acara ini," kata Rendi dilansir dari laman Pemkab Kukar Sabtu (16/9/2023).

Sebelumnya, Rendi mengungkapkan, Kukarland Festival



KUKAR LAND FESTIVAL 2023
ROAD TO ERAU & HARI JADI KOTA TENGGARONG KE-241

POTRET SONETA MALIQ & D'ESSENTIALS
TIPE X GUYON WATON SETIA KAPITAL
SOEGI BORNEAN CLUB DANGDUT RACUN

KUKAR ETHNIC PROJECT BOYONESIA KIKI BP4 PLATINA THIRTY SEVEN ENJI
AND MORE SPECIAL LOCAL TALENT TO BE ANNOUNCED

22 - 23 SEPTEMBER 2023 AT HALAMAN KANTOR BUPATI TENGGARONG, KUTAI KARTANEGARA

FREE ENTRY!

bukan sekadar hiburan musik, tetapi juga sebagai wadah memperkenalkan dan mempromosikan budaya serta ekonomi kreatif di Kukar. Festival perpaduan musik dan budaya terbesar di Kalimantan Timur ini diharapkan bisa meningkatkan kebanggaan masyarakat setempat.

"Sejumlah band ternama dari berbagai genre akan tampil di Kukarland Festival, memberikan hiburan yang mengasyikkan bagi warga Kutai Kartanegara dan seluruh Kalimantan Timur. Festival ini dirancang untuk menjadi platform bersatu antara budaya dan musik, menciptakan momen yang berkesan bagi semua kalangan," ungkapnya.

Kepala Dinas Pariwisata (Dispar) Kukar, Slamet Hadiraharjo mengatakan, untuk menyukseskan event ini, seluruh Organisasi Perangkat Daerah (OPD) di Pemkab Kukar akan terlibat. Mulai dari pembersihan, keamanan hingga perparkiran. Panitia

juga akan menyampaikan sosialisasi agar masyarakat dapat membantu kelancaran acara.

"Persiapan sudah dilakukan dan tinggal kita laksanakan saja, dipilihnya Stadion Aji Imbut karena untuk kenyamanan ketertiban dan keamanan pengunjung serta kapasitas untuk parkirannya luas. Kami optimis lebih 20.000 pengunjung akan hadir pada event ini dan diharapkan memberikan *multiplier effect*," kata Slamet, Rabu (20/9/2023).

Slamet berharap KukarLand Festival nanti berlangsung lancar dan sukses. Dispar juga mengajak masyarakat untuk menyukseskan kegiatan ini dan yang paling penting tidak membuat keributan. "Kita juga berharap teman-teman di OPD turut membantu kelancaran acara sekaligus mendukung kemeriahan acara," ujar Slamet. (en)

Indonesia Energy & Engineering Series 2023

Libatkan 2.100 Perusahaan, Pamerkan 6.000 Produk

Pameran Indonesia Energy & Engineering (IEE) Series 2023 yang digelar di JIExpo Kemayoran, Jakarta tak hanya melaksanakan pameran dan forum diskusi, namun juga menunjukkan inovasi dan berbagai teknologi baru dalam menerapkan prinsip sustainability.

IEE Series 2023 telah berlangsung sukses pada 13-16 September 2023. Pameran garapan PT Pamerindo Indonesia ini melibatkan lebih 2.100 perusahaan nasional maupun internasional, dan memamerkan lebih 6.000 produk. Sebanyak 36 negara telah berpartisipasi pada *industrial gathering* terbesar se-Asia Tenggara ini. Sementara total *trade attendees* mencapai 47.701 orang atau meningkat dari tahun lalu.

Tahun ini, IEE Series yang mengangkat tema Towards Industrial Sustainability menghadirkan 8 pameran internasional, yaitu Mining Indonesia, Electric & Power Indonesia, Oil & Gas Indonesia, Construction Indonesia, Concrete Show SEA Indonesia, Water Indonesia, serta GIFA Indonesia dan METEC Indonesia yang fokus pada teknologi pengecoran, pemolesan logam, dan metalurgi.

Tema kegiatan tahun ini menitikberatkan pada implementasi

nilai-nilai keberlanjutan di Indonesia yang dapat mendukung pertumbuhan ekonomi nasional, khususnya pada keragaman sektor industri nasional. Isu keberlanjutan adalah persoalan yang semakin penting dalam beberapa tahun terakhir, dan sektor industri memiliki peran penting dalam mencapai tujuan yang lebih keberlanjutan.

Selain pameran, IEE Series 2023 juga menghadirkan tiga panggung hibrida yang diisi 18 seminar dan menghadirkan lebih 70 pembicara. Para peserta dapat mengikuti acara tersebut secara *offline* maupun *online*. Seminar-seminar ini didukung oleh 13 asosiasi di Indonesia. Selama empat hari pelaksanaan, IEE Series 2023 juga menghadirkan tiga *venue podcast* untuk lebih dari 42 sesi diskusi.

Portfolio Director Energy, Engineering, & Transport Pamerindo, Lia Indriasari, mengatakan pelaksanaan IEE Series 2023 telah berhasil memberikan dampak positif pada kemajuan industri Indonesia, khususnya yang berasal dari sektor energi dan pembangunan. Keberhasilan ini katanya, menjadi bukti sektor industri telah siap berkomitmen dan mendorong target keberlanjutan.

"Bagi kami, penyelenggaraan

IEE Series 2023 bukan semata pertunjukkan yang menampilkan wacana-wacana keberlanjutan, tapi kami ingin benar-benar menjadi platform bertemunya seluruh pelaku industri di sektor penggerak nasional hingga kita bisa bersama-sama merealisasikan implementasi *sustainability* dalam berbagai sektor industri," jelas Lia yang sekaligus ketua pelaksana IEE Series 2023.

Selain itu Lia menambahkan, IEE Series 2023 sebagai wadah munculnya inovasi, kerjasama, dan kolaborasi, bahkan kesepakatan baru yang mendukung kemajuan bersama. "IEE Series 2023 akan terus mendorong sektor industri energi dan *engineering* untuk menerapkan keberlanjutan yang akan memberikan dampak positif dari sisi ekonomi, lingkungan, dan sosial," ujarnya.

Pamerindo selaku penyelenggara IEE Series katanya, akan terus berkomitmen mendukung kemajuan sektor industri di Indonesia, terutama dalam menerapkan *sustainability* secara utuh dan komprehensif. "Ke depannya, IEE Series akan melanjutkan inovasi yang sudah dilakukan pada 2023 dan memberikan kejutan-kejutan baru yang patut untuk ditunggu oleh masyarakat," ujarnya. (en)

Pengunjung mengamati alat berat dalam pameran Indonesia Energy & Engineering (IEE) 2023 di JIExpo Kemayoran, Jakarta, Rabu (13/9/2023). Pameran berakhir Sabtu (16/9/2023).



(FOTO: ANTARA FOTO/M RISYAL HIDAYAT)

Pengunjung InaRI Expo 2023 mencoba kendaraan listrik otonom personal di Gedung ICC BRIN, Cibinong, Jawa Barat, Rabu (20/9/2023). Kendaraan listrik otonom seater dengan harga sekitar Rp 20 juta per unit itu, didesain sebagai alat transportasi mikro satu penumpang yang bisa beroperasi di lingkungan terbatas dan terkendali.



(FOTO: ANTARA/SUGIHARTO PURNAMA)

Indonesia Research and Innovation Expo 2023

Pamerkan Kemajuan Riset dan Inovasi

Indonesia Research and Innovation (InaRI) Expo 2023 berlangsung di ICC Building, KST Soekarno di Cibinong, Bogor, Jawa Barat mulai Rabu (20/9/2023). Pameran riset dan inovasi terbesar di Indonesia ini berintegrasi dengan Indonesia Electric Motor Show (IEMS) yang menampilkan kendaraan listrik dan teknologi terkini.

Untuk kedua kalinya, Badan Riset dan Inovasi Nasional (BRIN) menggelar InaRI Expo pada 20-23 September 2023. Tak hanya memamerkan hasil riset dan inovasi dari BRIN, InaRI Expo yang tahun ini mengangkat tema *Research and Innovation for Better Future*, juga melibatkan berbagai lembaga, kementerian, BUMN, BUMD, industri swasta, dan perguruan tinggi.

InaRI Expo tahun ini juga mengintegrasikan Indonesia Electric Motor Show (IEMS) yang digelar untuk keempat kalinya. Acara yang bertujuan memajukan penggunaan kendaraan listrik di Indonesia ini, menjadi wadah bagi pelaku industri kendaraan listrik dan komponennya untuk mensosialisasikan inovasi dan teknologi kendaraan listrik kepada masyarakat luas.

Kepala BRIN, Laksana Tri Handoko, menyambut dengan apresiasi tinggi gelaran InaRI Expo dan IEMS. "InaRI Expo dan IEMS merupakan wujud komitmen bersama untuk

meningkatkan perhatian terhadap iptek, riset, dan inovasi bagi kemajuan bangsa Indonesia," ujar Handoko, saat pembukaan InaRI Expo dan IEMS 2023, di ICC Building, KST Soekarno di Cibinong, Rabu (20/9/2023).

Dia menambahkan, gelaran InaRI Expo dan IEMS untuk lebih mendekatkan iptek, riset, dan inovasi kepada masyarakat. "Ini menjadi bagian dan upaya BRIN agar masyarakat dapat lebih merasakan iptek, riset, dan inovasi di dalam kehidupan dan menghilangkan dikotomi riset ada di belakang dan tidak terlihat, meskipun hasilnya ada dimana-mana. Meskipun, riset tidak selalu berada di depan," jelasnya.

Selain InaRI Expo 2023 dan IEMS 2023, acara ini juga mengintegrasikan sejumlah event lainnya, seperti Indonesia Research Innovation Fair (IRIF) dan Halal Tech Expo 2023. Semangat kolaborasi ini diharapkan akan dapat memacu dan mendorong pertumbuhan Indonesia melalui pemanfaatan inovasi dan teknologi pada berbagai sektor pembangunan.

Sementara Project Manager Murtala Promosindo, Damar Rusli mengatakan, InaRI Expo 2023 ini diikuti 121 peserta. "Pesertanya beragam, mulai dari lembaga riset dan inovasi, perguruan tinggi, industri otomotif, perusahaan penyedia jaringan dan telekomunikasi, perusahaan energi, perusahaan laboratorium, perusahaan pembiayaan, dan sebagainya,"

katanya.

Dalam InaRI Expo juga digelar beberapa kegiatan, seperti Start Up Program PPBR BRIN, yaitu program Pendanaan Perusahaan Pemula Berbasis Riset dan Indonesia Innovator Award yang merupakan penghargaan dari BRIN dan Lembaga Pengelola Dana Pendidikan (LPDP) untuk mendorong para inovator meningkatkan karyanya. Juga digelar APRSAF-29 (Forum Regional Space Agency) dan sesi *business gathering*.

Sementara Ketua Pelaksana IEMS 2023, Irwan Rachman mengatakan, IEMS yang mengusung tema *Advance Technology Energy Storage for Electric Vehicle*, menjadi wadah bagi para pelaku industri kendaraan listrik dan komponennya untuk mensosialisasikan kepada masyarakat luas tentang inovasi dan teknologi kendaraan listrik dan memberikan dampak positif bagi masyarakat dan negara.

"IEMS 2023 merupakan bentuk dukungan bersama dari BRIN, perusahaan, pemangku kepentingan, serta produsen kendaraan listrik dan komponennya untuk mendorong perkembangan dan inovasi tentang kendaraan listrik di Indonesia. "IEMS 2023 akan menggelar berbagai kegiatan, di antaranya *exhibition*, seminar, *product presentation*, *test drive*, dan *test ride* kendaraan listrik," ujarnya. (en)

IFFINA Indonesia Meubel & Design 2023

Upaya Meningkatkan Daya Saing dan Akses Pasar

Asosiasi Industri Permebelan dan Kerajinan Indonesia (Asmindo) menggelar IFFINA Indonesia Meubel & Design 2023 pada 14-17 September 2023 di Indonesia Convention & Exhibition (ICE) BSD, Tangerang, Banten. Salah satu tujuan pameran ini adalah untuk meningkatkan daya saing produk mebel dalam negeri.

Setelah vakum 6 tahun, IFFINA Indonesia Meubel & Design Expo kembali digelar tahun ini. Ketua Umum Asmindo Dedy Rochimat mengungkapkan, setelah pandemi Covid-19 berakhir dan perdagangan lintas negara sudah mulai lancar, maka sekarang saat yang tepat untuk mendorong produksi mebel dan kerajinan, baik untuk pasar ekspor maupun kebutuhan dalam negeri.

“Tumbuh dan berkembangnya industri *hospitality* di luar dan di dalam negeri, dan dengan giatnya industri pariwisata serta industri horeca (hotel, restoran, dan cafe), tentunya akan terus meningkatkan permintaan akan produk mebel dan kerajinan,” kata Dedy Rochimat dalam peluncuran nasional pameran tersebut di Jakarta, beberapa waktu lalu.

Pameran yang sudah masuk penyelenggaraan yang ke-10 ini menampilkan 6 kategori utama, yaitu *furniture, craft, project design, homeware, home fabric* serta

decorative & gift. Pameran berkonsep Business to Business (B2B). Namun pada akhir pameran, juga dibuka peluang penjualan dalam bentuk satuan untuk konsumen atau Business to Consumer (B2C).

Pameran yang mengusung tema New Sourcing Circle in Asia ini melibatkan 298 *exhibitors*. Asmindo menargetkan 10 ribu pengunjung dari 52 negara. Dedy mengatakan, IFFINA bukan sekadar pameran, Lebih dari itu, IFFINA merupakan titik kumpul yang tepat bagi pelaku industri, pemerintah, maupun masyarakat untuk mendukung terwujudnya ekosistem industri mebel dan kerajinan yang maju.

IFFINA Indonesia Meubel & Design Expo 2023 dibuka oleh Presiden Joko Widodo (Jokowi) Kamis (14/9/2023) ICE BSD, Tangerang, Banten. Jokowi mengatakan, Indonesia, memiliki keunggulan di industri mebel, baik dari bahan baku, sumber daya manusia, dan kekayaan seni dan budaya. Jika potensi itu dimanfaatkan maksimal, maka industri mebel Indonesia akan unggul di pasar global.

Jokowi mengungkapkan saat ini industri mebel Indonesia berada di peringkat 17 dunia dengan pendapatan 2,8 miliar dolar AS, padahal potensi pasar mebel dunia mencapai 766 miliar dolar AS. Karena itu dia meminta industri mebel domestik mencari mitra dari luar negeri seperti Eropa, Amerika, China,

agar unggul di pasar global. “Terbuka dan mau berpartner,” kata Jokowi.

Sementara, Kementerian Perindustrian (Kemenperin) memfasilitasi 10 Industri Kecil Menengah (IKM) furnitur dan kerajinan berpartisipasi dalam pameran ini agar bisa meningkatkan daya saing dan akses pasar. Sepuluh IKM ini berhasil lolos kurasi dari tim kurator, yang terdiri dari akademisi, pelaku industri, desainer dan tim internal Kemenperin.

Selain mendapatkan fasilitas partisipasi pameran, 10 IKM itu juga mendapatkan fasilitas pengembangan konsep desain melalui kolaborasi antara desainer profesional dengan pelaku industri untuk menciptakan desain produk kreatif serta pendampingan intensif oleh tenaga ahli tentang *product selection, product design, dan product layout*.

“Diharapkan produk peserta IKM furnitur dapat dikenal *buyer* potensial sehingga mendapatkan pasar yang semakin luas. Selain itu, IKM juga bisa mendapatkan pengetahuan dan informasi mengenai tren terbaru maupun selera pasar,” ucap Direktur Industri Kecil dan Menengah Pangan, Furnitur, dan Bahan Bangunan Kemenperin, Yedi Sabaryadi dalam siaran pers, Jumat (15/9/2023). (en)

Presiden Joko Widodo meninjau stan pameran setelah membuka IFFINA Indonesia Meubel & Design Expo 2023 secara resmi di ICE BSD, Tangerang, Kamis (14/9/2023).



Iriana Joko Widodo (kedua kanan) bersama Ketua Dekranas Wury Ma'ruf Amin (ketiga kanan) melihat perajin noken di stan Papua Tengah usai membuka Kriyanusa 2023, di JCC, Jakarta, Rabu (13/9/2023).



(FOTO: ANTARA FOTO/HAFIDZ MUBARAK A)

Kriyanusa 2023

Total Transaksi Lebih Rp 19,6 Miliar

Kriyanusa 2023 yang digelar Dewan Kerajinan Nasional (Dekranas) sukses digelar selama lima hari. Event yang mengangkat tema Kriya Unggul, Indonesia Maju ini menjadi panggung bagi para perajin dari berbagai daerah untuk memamerkan produk kriya unggulannya.

Pameran kriya terbesar di Indonesia, Kriyanusa 2023 yang digelar sejak Rabu (13/9/2023) di Hall A Jakarta Convention Center (JCC), Jakarta Pusat, berakhir Minggu (17/9/2023). Selama lima hari gelaran, event yang dilaksanakan Dewan Kerajinan Nasional (Dekranas) ini mencatat total nilai transaksi Rp 19,6 miliar dan berhasil menarik sebanyak 46 ribu pengunjung.

"Kami sangat gembira dengan hasil pameran selama lima hari ini, bahwa berdasarkan data hingga siang hari ini pukul 14.00 WIB, didapat informasi jumlah pengunjung sebanyak 46.795 orang dengan nilai transaksi mencapai Rp 19.634.114.500," jelas Ketua Panitia Kriyanusa 2023, Sri Suparni Bahlil saat memberi sambutan pada penutupan Krinanusa 2023, Minggu (17/9/2023).

Dalam event ini berbagai produk kriya unggulan dipamerkan, seperti wastra, anyaman, gerabah, ukiran, dan berbagai produk kreatif lainnya sebagai upaya memelihara warisan budaya. Pameran berisi 307 stan peserta, terdiri dari perajin binaan Dekranas dan Dekranas daerah di seluruh Indonesia, serta perajin binaan kementerian, lembaga, dan

BUMN. Juga ada stan kuliner khas dari berbagai daerah.

Untuk menyemarakkan acara, Dekranas juga menyelenggarakan Lomba Penataan Stan dengan Produk Terbaik dan Lomba Karya Kriya Potensial. "Dalam rangka memotivasi peserta pameran untuk mempersiapkan partisipasinya dengan lebih baik lagi, maka telah diadakan Lomba Penataan Stan dengan Produk Terbaik dan Lomba Karya Kriya Potensial," ujar Sri Bahlil.

Saat acara penutupan, Sri Bahlil yang juga Ketua Bidang Manajemen Usaha Dekranas mengumumkan tiga pemenang Lomba Penataan Stan dengan Produk Terbaik. Juara pertama diraih Dekranasda Provinsi Lampung, diikuti oleh Kriya Sriwijaya Provinsi Sumatra Selatan dan Provinsi Papua Tengah sebagai juara ketiga.

Sedangkan pada Lomba Karya Kriya Potensial dipilih 4 pemenang berdasarkan kriteria kreativitas, inovasi, dan daya jual. Keempat pemenang yakni kriya daur ulang botol air minum kemasan dari Kota Medan, Tenun Bombana dari Kabupaten Bombana (Sulawesi Tenggara), tas kombinasi anyaman rotan dan rajut Iban dari Kalimantan Barat, serta nampun rotan dengan pewarna alami dari Kalimantan Utara.

Sebelumnya, pada acara pembukaan Rabu (13/9/2023), Sri Bahlil menyampaikan acara ini merupakan kesempatan untuk meningkatkan kesadaran tentang pentingnya melestarikan warisan

budaya Indonesia. Tahun ini katanya, masyarakat diajak untuk mengenal lebih dalam mengenai kebudayaan Betawi, yang menjadi ikon Kriyanusa 2023.

"Pameran ini salah satu sarana untuk membantu pemasaran produk-produk binaan Dekranasda di seluruh Indonesia dan memberikan ruang kepada industri kerajinan Nusantara, untuk terus berupaya memunculkan kreativitas dan inovasi serta menampilkan produk unggulannya," jelas Sri.

Sri mengatakan Dekranas berharap pameran ini dapat menjadi wadah kolaborasi yang baik untuk menghasilkan produk kriya nasional yang unggul dan memiliki daya saing global. "Sehingga ke depannya pameran Kriyanusa mampu menjadi ikon pameran kerajinan terbesar di Asia dan bahkan dunia," ujar Sri.

Sementara, Ketua Umum Dekranas, Wury Ma'ruf Amin mengatakan Kriyanusa 2023 hadir sebagai upaya pengembangan kapasitas pelaku usaha kriya yang bertujuan untuk mendorong penciptaan dan pengembangan produk kriya lokal sekaligus melestarikan citra budaya seluruh daerah di Indonesia.

"Kriya unggul bukan hanya tentang menghormati tradisi dan budaya, tetapi juga tentang menciptakan lapangan kerja, mempromosikan keberlanjutan, dan menghasilkan keuntungan ekonomi yang signifikan bagi Indonesia," kata Wury. **(ant/en)**

Perkebunan Indonesia Expo 2023 Berjalan Sukses

Total Gunakan LED Hampir 250 Meter Persegi

Kementerian Pertanian sukses menggelar Perkebunan Indonesia Expo (Bunex) 2023 di Indonesia Convention Exhibition (ICE) Kompleks Bumi Serpong Damai (BSD), Kota Tangerang, Banten pada 7-9 September 2023. Di balik kesuksesan itu, ada tenaga event organizer yang turut membantu kelancaran acara.

Bunex 2023 diikuti ratusan Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM) bidang pertanian dan perkebunan. Menteri Pertanian, Syahrul Yasin Limpo mengatakan, gelaran yang kedua itu bertujuan memperkuat sektor perkebunan Indonesia, terutama untuk meningkatkan nilai tambah produk perkebunan.

Direktur Jenderal Perkebunan (Dirjenbun) Kementerian Pertanian (Kementan) Andi Nur Alam Syah menambahkan, Bunex ini juga sebagai sarana hilirisasi komoditas perkebunan. Hal ini sesuai dengan tujuan pemerintah mendorong UMKM untuk menghasilkan komoditas bernilai tambah, bermutu tinggi, dan berdaya saing.

"Bunex ke depan diharapkan semakin baik, terutama dalam mengangkat *branding* komoditas perkebunan Indonesia," tutur Andi. Dengan begitu, lanjutnya, pelaku UMKM akan terus tumbuh dan dapat bermitra dengan *buyer* sehingga semakin meningkatkan pertumbuhan ekspor perkebunan pada masa depan.

Di balik kesuksesan Bunex 2023 tak lepas dari kerja keras PT Wahyu Promo Citra (WP Citra), selaku *event organizer*. Bunex tahun ini merupakan tahun kedua ditangani WP Citra. Direktur Utama PT Wahyu Promo

Citra, Syukur Sakka mengatakan WP Citra sudah 6 tahun bekerja sama dengan Kementan.

Syukur menjelaskan, segala bentuk ide dan konsep Bunex 2023 berasal dari Kementan. Pihaknya hanya sebagai penyelenggara. Syukur mengaku kegiatan ini terbilang unik dibandingkan dengan event pameran lainnya. Utamanya, mengenai waktu persiapan yang sangat singkat, yakni hanya 45 hari.

"Tapi kami tentunya tetap profesional dan menyebutnya bukan kesulitan, tapi justru ini sebuah tantangan. Teman-teman kami di lapangan dan teman-teman Kementan semuanya kerja keras. Bahkan ada yang beberapa hari tidur hanya 3 jam. Semua harus dikerjakan cepat, sekitar 45 hari saja," beber Syukur.

Syukur mengatakan, ada satu hal yang sempat membuat para kru di lapangan stres, yakni pemasangan mesin pabrik minyak mini. "Pemasangan mesin pabrik minyak mini ini yang kami rasa paling sulit. Kami pasang dari Senin (4/9/2023), sementara Kamis (7/9/2023) event sudah dibuka," ujarnya.

"Kerja keras ini juga termasuk tim Karindo LED sebagai penyedia LED di panggung. Tingkat *stressing*-nya seluruh kru yang terlibat memang cukup tinggi. Tapi karena kami sudah terbiasa bekerja di bidang event begini, ya begitu lah sudah biasa juga menikmati moment seperti ini," tambahnya.

Terpisah, Ariyudha, staf Karindo LED yang turut mendukung penyediaan kebutuhan LED mengungkapkan, pemasangan LED di Bunex 2023 terbagi di 3 zona, yakni di *stage*

utama, *mini stage*, dan diorama.

"Untuk *stage* utama, kami memakai ukuran 4 x 14 meter untuk LED Center dan LED Wing kanan kiri ukuran 4 x 3 meter (potrait) 2 set. Kami menggunakan tipe LED P2.9 yang membuat materi yang ditampilkan menjadi sangat halus dan dengan menggunakan 2 sistem Processor A6000 untuk mencapai resolusi di 4K," jelas Ari.

Untuk di bagian *mini stage*, lanjut Ari, ukuran LED yang digunakan 3 x 6 meter dengan tipe LED yang sama dengan panggung utama, yaitu LED P2.9. "Sedangkan untuk diorama, konsepnya berada di tengah area perkebunan kelapa sawit dan kopi," tutur Ari.

Untuk area diorama dibagi lagi menjadi 3 zona. Tetapi sebelum masuk ke area diorama, Karindo juga memasang LED Gate P2.9 sebagai penanda gerbang awal Bunex 2023 dengan ukuran tinggi 3 meter dan panjang 6 meter yang kemudian masuk ke area diorama.

Rinciannya, zona 1 terdapat LED P2.9 ukuran 3 x 5 meter 2 set, dan LED P3.9 floor ukuran 5 x 7 meter. Zona 2 juga terdapat LED P2.9 dengan ukuran 3 x 4 meter 2 set, dan LED P3.9 Floor 3 x 5 meter. Terakhir, Zona 3 terdapat LED P3.9 ukuran 3 x 5 meter 1 set.

"Dalam kegiatan ini Karindo juga memproduksi panggung utama berukuran 5 x 20 meter dengan pemanis ada logo Bunex 2023 dan lampu LED strip di setiap tangganya. Jadi total LED yang digunakan di Bunex 2023 hampir mencapai 250 meter persegi," tutup Ari. **(cha)**

Penggunaan LED dari Karindo LED, membuat suasana pameran menjadi lebih menarik dan berkesan.



Atraksi Silek Basilumuh dari sejumlah sasaran silek meramaikan Rang Solok Baralek Gadang (RSBG) di Kota Solok, Minggu (17/9/2023).



(FOTO: INFO SUMBAR)

Rang Solok Baralek Gadang 2023 di Kota Solok Beragam Event Digelar di **Hamparan Sawah**

Rang Solok Baralek Gadang (RSBG) digelar di hamparan Sawah Solok, Kelurahan VI Suku, Kota Solok, Sumatra Barat pada 16-18 September 2023. Festival budaya kebanggaan masyarakat Kota Solok ini satu-satunya event dalam Kharisma Event Nusantara (KEN) 2023 yang digelar di tengah sawah.

Ketua Panitia Pelaksana RSBG 2023, Jefrizal mengatakan, RSBG mengambil berbagai objek budaya yang terhubung dengan pengetahuan lokal ketahanan pangan. "Pengunjung diajak memperbaharui pengalaman tentang berbagai kesenangan yang bisa didapatkan di persawahan, sebagai identitas Kota Solok yang sudah dikenal dengan komoditas Beras Solok," ujarnya.

Seperti tahun lalu, RSBG 2023 menampilkan permainan anak nagari, seperti atraksi silek basilumuh di sawah, festival alang-alang (layang-layang), lomba mesin bajak atau basikakeh roda basi, dan batuang gilo (bambu gila). Juga ada urang-urang sawah, pacu baluik (balapan belut), pacu upiah (menarik pelepah pinang yang diduduki), tarik tambang baluluak, bakau turun ka sawah, dan permainan lainnya.

Selain atraksi dan permainan rakyat, festival ini juga menampilkan kesenian dari dalam dan luar negeri.

Di antaranya penampilan Orkes Taman Bunga, Tari Massal Crescent Theater x Sirasook, dan Dance Theatre (Thailand), serta Legasi Seni (Malaysia). Lalu penampilan Teras Ansamble (Pontianak, Kalimantan Barat), Dance By Dya (Bandung), Adi Karya Dance Company (Medan), dan kesenian di Kota Solok.

Yang juga spesial penampilan Darak Badarak, tim kesenian asal Kota Pariaman (Sumatra Barat) yang meraih juara dua Indonesia's Got Talent 2023 saat grand final 14 Agustus 2023. Grup yang dikomandoi oleh Ribut Anton Sujarwo ini tampil di hamparan sawah, Sabtu (16/9/2023). Ribuan orang tampak memadati lokasi acara untuk menyaksikan grup yang beranggotakan anak-anak muda itu.

Kemeriahan festival ini ditambah dengan bazar kuliner, instalasi jerami, karnaval, serta pameran tanaman hias dan ikan hias. Jefrizal yang juga Asisten II Bidang Ekonomi dan Pembangunan Sekretaris Kota Solok berbagai hiburan di persawahan ini dapat menjadi daya tarik dan promosi wisata, membuka peluang usaha, serta menggeliatkan Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM) dan ekonomi kreatif.

Dalam laporan saat penutupan RSBG 2023, Jefrizal menyampaikan RSBG berjalan lancar dan antusiasme

pengunjung sangat tinggi. Selama pelaksanaan katanya, selalu ramai dikunjungi masyarakat. Setiap hari diperkirakan ada sebanyak 18 ribu pengunjung dengan transaksi ekonomi Rp 1 miliar setiap hari. "Diperkirakan transaksi Rp 5 miliar telah terjadi selama Rang Solok Baralek Gadang," ujarnya.

Wakil Gubernur Sumbar, Audy Joinaldy dalam sambutannya saat penutupan acara Senin (18/9/2023) mengatakan, RSBG 2023 telah menggerakkan perekonomian secara langsung. "Kita memberikan apresiasi kepada Wako (Wali Kota Solok Zul Elfian Umar) dan Wawako (Wakil Wali Kota Solok Ramadhani Kirana Putra) karena ekonomi bertumbuh dan kota kita semakin dikenal daerah lain," ujarnya.

Sementara Wali Kota Zul Elfian Umar mengatakan, RSBG berjalan lancar berkat dukungan berbagai pihak. "Kebersamaan dan dukungan inilah yang menjadi kekuatan kita. Pemerintah Kota Solok tidak akan dapat berjalan sendiri tanpa dukungan dari seluruh pihak. Kedepan kita semua akan saling mendukung, tidak hanya dalam event ini saja namun terkait pembangunan dan kemasyarakatan," ungkapnya.

(ant/en)



(FOTO: ANTARA FOTO/MAKNA ZAEZAR)

Sejumlah peserta berpose mengenakan busana kebaya saat mengikuti parade milenial berkebaya dalam acara Festival Kota Lama 2023 di Taman Garuda Kota Lama, Semarang, Minggu (17/9/2023). Parade perempuan berkebaya peranakan diikuti ratusan pelajar Kota Semarang dan enam pelajar internasional.

Festival Kota Lama Semarang 2023 Layak Jadi Event Internasional

Selama 11 hari, Festival Kota Lama di Kota Semarang, Jawa Tengah berhasil menyuguh beragam kegiatan seni budaya yang menarik. Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, Sandiaga Salahudin Uno menyebut festival bertema Heritage in Harmony ini, layak menjadi event internasional.

Festival Kota Lama yang mengusung konsep kuno, kini, dan nanti digelar selama 11 hari, mulai Kamis (7/9/2023) hingga Minggu (17/9/2023). Beragam kegiatan seni budaya digelar di beberapa kawasan di Kota Lama Semarang, yaitu Borsummy Heritage, Metro Point, Oudetrap, Laroka Theater, hingga Kotta Hotel.

Festival Kota Lama mengusung tema Heritage in Harmony, Salah satu tujuan tema ini menjaga keharmonisan masyarakat Kota Semarang. "Kami bertekad dan bersemangat untuk merawat keharmonisan yang ada di Kota Semarang," kata Ketua Panitia Festival Kota Lama 2023, Agus Suryono saat pembukaan festival, Kamis (7/9/2023).

Agus menjelaskan, semangat kebersamaan masyarakat Kota Semarang itu diwujudkan dalam sejumlah acara yang berbeda. Tahun lalu katanya, ada 8 acara dan tahun ini festival yang diprakarsai Oen Semarang Foundation ini menghadirkan 10 acara. Mulai dari festival kuliner, fesyen, tari-tarian,

hingga pertunjukan wayang orang.

Pembukaan Festival Kota Lama bertajuk Orchestra in Harmony digelar di Borsummy Heritage, Kamis (7/9/2023) malam. Pembukaan diisi bermacam penampilan, antara lain Surya Vista Orchestra, FS Dance Team, Lembaga Pengajaran Tata Busana (LPTB) Susan Budiharjo. Budaya yang ditampilkan antara lain, Arab, Jawa, Tionghoa, India, dan Belanda.

Acara pembukaan ini sekaligus juga menandai pembukaan Kuliner Nostalgia Pasar Sentiling di area parkir Metro Point dan Produk Unggulan UMKM Expo di Gedung Oudetrap. Kuliner Nostalgia Pasar Sentiling selalu dinantikan wisatawan karena menyajikan banyak kuliner autentik dan legendaris. *(berita terkait di halaman 22)*

Setelah pembukaan, esok malamnya, digelar Wayang on The Street, yaitu pentas seni wayang orang, yang digelar di panggung terbuka Oudetrap Theatre Kota Lama mulai pukul 19.00 WIB. Pementasan membawakan cerita berjudul Bagong Rabi. Ratusan warga lokal dan wisatawan tampak antusias menyaksikan pementasan ini.

Acara menarik lainnya yaitu Pameran Pikat Wastra Nusantara dan Funky Kebaya di Gedung Oudetrap pada 14-17 September 2023. Kegiatan ini memamerkan 40 jenis kain wastra dari 26 daerah. Mulai dari Nusa Tenggara Timur, Maluku,

Bali, Kalimantan, hingga Papua. Kain wastra ini koleksi perancang busana, Samuel Wattimena.

Kain koleksi itu tidak bisa dibeli, meski demikian penyelenggara menyediakan stan khusus fesyen yang bisa dibeli. Produk berupa kebaya, kain tenun, dan kerajinan tangan yang dijual disesuaikan dengan model kekinian. Pameran ini juga dimeriahkan *fashion show* oleh Komunitas Funky Kebaya, lomba foto berkebaya, dan lomba *line dance* berkebaya.

Selain pameran wastra Nusantara, dalam Festival Kota Lama juga ada Festival Bunga dan Janur Nusantara 2023 yang diadakan Ikatan Perangkai Bunga Indonesia (IPBI) Jawa Tengah. Kegiatan yang berlangsung di Hotel Kotta, pada 14-15 September 2023 ini, di antaranya menggelar workshop dan seminar seni merangkai bunga dan janur.

Acara Festival Kota Lama yang menarik lainnya adalah Nusantara Folklore Festival pada 15-17 September 2023 di Taman Garuda, Kota Lama. Acara ini menampilkan ragam tradisi dan budaya dari berbagai daerah di Tanah Air, mulai dari Semarang, Jogjakarta, Sulawesi Utara, Jambi, Nusa Tenggara Timur (NTT), dan banyak lagi.

Menjelang acara penutupan Festival Kota Lama, ribuan pelajar dan mahasiswi mengikuti acara 1000 Milenial Berkebaya yang diselenggarakan Komunitas Diajeng

Penari dari Kagama Kolaborasi menampilkan tari cakrawala mini Indonesia dalam pertunjukan seni Festival Kota Lama 2023 di Laroka Teater, Semarang, Jawa Tengah, Sabtu (9/9/2023).



(FOTO: ANTARA FOTO/MAKNA ZAEZAR)



(FOTO: ANTARA FOTO/MAKNA ZAEZAR)

Seniman menampilkan pertunjukan wayang orang Bagong Rabi dalam pementasan Wayang on The Street di Oudetrap Open Theatre Kota Lama, Semarang, Jumat (8/9/2023).

Semarang, Minggu (17/9/2023) di Taman Garuda Kota Lama. Para peserta berparade mengenakan kebaya peranakan khas Semarang yang banyak digunakan generasi milenial.

LAYAK MENDUNIA

Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif (Menparekraf), Sandiaga Salahudin Uno mengunjungi Festival Kota Lama, Rabu (13/9/2023) malam. Dia mengapresiasi Festival Kota Lama yang telah berhasil masuk 10 besar event terbaik Nusantara yang dirangkum dalam Kharisma Event Nusantara (KEN) garapan Kemenparekraf.

Ia mendorong Festival Kota Lama dapat ditingkatkan skala penyelenggaraannya menjadi event berkelas internasional. Menurut Menparekraf, ragam acara yang dihadirkan selama 11 hari penyelenggaraan menunjukkan Festival Kota Lama memiliki daya tarik yang kuat bagi wisatawan untuk berkunjung.

“Festival Kota Lama layak menjadi event internasional. Ini akan mendorong dibukanya rute penerbangan langsung internasional ke Semarang dari kota-kota besar di Asia sebagai bagian dari kebangkitan ekonomi dan penciptaan 4,4 juta lapangan kerja baru pada tahun 2024,” ujar Menparekraf dalam keterangan resmi.

Wali Kota Semarang, Hevearita Gunaryanti Rahayu, menyampaikan terima kasih atas dukungan Kemenparekraf dalam pengembangan sektor pariwisata dan ekonomi kreatif di Kota Semarang, salah satunya dukungan terhadap Festival Kota Lama. Ia menyatakan siap mewujudkan Festival Kota Lama menjadi event internasional.

“Sesuai dengan arahan Mas Menteri bahwa Festival Kota Lama jangan hanya sebagai ajang nasional tapi harus jadi event internasional. Ini menjadi satu PR (pekerjaan rumah/ tugas yang tertunda) pada tahun 2024 agar ajang ini bisa naik ke tingkat internasional,” ucap Hevearita. **(en)**

RANGKAIAN ACARA FESTIVAL KOTA LAMA SEMARANG 2023

1. Pembukaan FKL Orchestra in Harmony (khusus undangan) tanggal 7 September 2023 di Borsumy Heritage
2. Kuliner Legendaris Pasar Sentiling tanggal 7-17 September 2023 di Metro Point
3. Wayang Orang on the Street berjudul Bagong Rabi, tanggal 8 September 2023 di Oudetrap Theater
4. Kagama Kolaborasi tanggal 9 September 2023 di Laroka Theater
5. Waterfront Competition tanggal 10 September 2023 di GKBI Oud en Nieuw
6. Pameran Pikat Wastra Nusantara & Funky Kebaya tanggal 14-17 September 2023 di Gedung Oudetrap
7. Festival Janur Nusantara by IPBI tanggal 14-15 September 2023 di Hotel Kotta
8. Nusantara Folklore Festival tanggal 15-17 September 2023 di Taman Garuda
9. 1.000 Milenial Berkebaya tanggal 17 September 2023 di Taman Garuda
10. Penutupan FKL 2023 tanggal 17 September 2023 di Taman Garuda



(FOTO: ANTARA FOTO/HENDRA NURDIANSYAH)

Penari Gandrung tampil pada puncak Festival Gandrung Sewu di Pantai Boom Marina, Banyuwangi, Sabtu (16/9/2023). Pergelaran tari kolosal ini melibatkan 1.200 penari.

Festival Gandrung Sewu 2023 di Banyuwangi Tampilkan 1.200 Penari dan Atraksi Pesawat Tempur

Kabupaten Banyuwangi, Jawa Timur sukses menggelar pertunjukan kelas dunia, Festival Gandrung Sewu 2023, pada 14-16 September 2023. Puncak festival ini menampilkan Tarian Gandrung kolosal yang melibatkan 1.200 penari di Pantai Boom Marina, Banyuwangi, Sabtu (16/9/2023).

Festival Gandrung Sewu 2023 yang mengusung tema Omprog Glory of Art digelar di Pantai Boom Marina selama tiga hari, mulai Kamis (14/9/2023) hingga Sabtu (16/9/2023). Hari pertama, menyajikan acara Padang Bulanan, pertunjukan musik dan tari tradisional dari berbagai sanggar seni mulai pukul 19.00 WIB.

Hari kedua, digelar acara Meras Gandrung mulai pukul 15 WIB. Meras Gandrung adalah ritual yang diberlakukan kepada penari gandrung sebagai tanda kelulusan. Ribuan penari yang menjalani Meras Gandrung dinyatakan siap tampil dalam pentas Gandrung Terob secara utuh, sesuai pakem-pakemnya.

Prosesi Meras Gandrung dipimpin maestro Gandrung legendaris, Mak Temuk. Bupati Banyuwangi Ipuk Fiestiandani secara simbolis memakaikan Omprog, hiasan kepala yang dipakai oleh para penari Gandrung. Prosesi Meras Gandrung ini diikuti beberapa perwakilan

penari yang akan tampil pada puncak festival.

Malam harinya, mulai pukul 20.00 WIB, acara dilanjutkan dengan pertunjukan Gandrung Terob di depan area *foodcourt* Pantai Boom Marina. Pengunjung yang memadati lokasi tampak sangat antusias menyaksikan pertunjukan tari yang sudah jarang dijumpai itu. Sesekali para penari mengajak penonton untuk menari bersama.

Setelah rangkaian acara tersebut, puncak Festival Gandrung Sewu digelar di Pantai Boom Marina, Sabtu (12/9/2023). Sebanyak 1.200 penari dan 150 talenta pendukung mempertunjukkan Tarian Gandrung di hamparan pantai. Pertunjukan seni ini membuat sekitar 15 ribu wisatawan dalam dan luar negeri berdecak kagum.

Puncak event tahun ini turut dimeriahkan Semarang Dirgantara oleh TNI-Angkatan Udara. Atraksi ini antara lain menampilkan Jupiter Aerobatic Team, *flypass* pesawat tempur EMB-314 Super Tucano dan T-50i Golden Eagle, serta *joy flight*. Juga ada olahraga dirgantara, seperti terjun payung yang melibatkan 15 penerjun, paramotor, dan *trike*.

Selain pertunjukan budaya, Festival Gandrung Sewu juga diramaikan puluhan stan Usaha Mikro, Kecil, dan Menengah (UMKM). Stan-stan

ini menjajakan beragam kuliner, produk fesyen hingga souvenir khas Banyuwangi. Event budaya ini diharapkan juga memberi dampak pada peningkatan pendapatan para pelaku UMKM di Bumi Blambangan.

Festival Gandrung Sewu rutin digelar sejak 2012, yaitu saat Menteri Pendayagunaan Aparatur Negara dan Reformasi Birokrasi, Azwar Anas, masih menjadi Bupati Banyuwangi. Azwar Anas, yang merupakan suami Bupati Banyuwangi Ipuk Fiestiandani, menghidupkan Tari Gandrung dengan membuat pertunjukan yang melibatkan ribuan penari.

Tahun ini, festival yang masuk Kharisma Event Nusantara (KEN) 2023 Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif (Kemenparekraf) itu, mengangkat tema Omprog atau mahkota penari Gandrung. Bupati Ipuk Fiestiandani mengatakan, tema Omprog Glory of Art mengandung makna filosofi mendalam.

"Omprog adalah mahkota yang menggambarkan kecantikan dan keagungan penari Gandrung. Tersirat sifat pemberani dan kesatria, kesetiaan, kebijaksanaan, dimensi hubungan manusia dengan penciptanya dan alam sekitarnya," kata Ipuk dikutip dari Tempo.co, Minggu (17/9/2023).

Ipuk menjelaskan, Festival Gandrung Sewu tak semata persoalan

Bupati Banyuwangi Ipuk Fiestiandani memasang omprog saat ritual Meras Gandrung di Pantai Boom Marina, Jumat (15/9/2023).



(FOTO: HUMAS PEMKAB BANYUWANGI)



(FOTO: HUMAS KEMENTERIAN PANRB)

Festival Gandrung Sewu 2023 juga dimeriahkan pertunjukan Tarian Barong, Kucingan, dan Jakripah.

pertunjukan, tapi menjadi konsolidasi kebudayaan. Ia mengenang sulitnya mencari seribu penari Gandrung saat pertama kali dihelat. Namun sekarang, ribuan anak-anak muda antusias mengikuti seleksi di masing-masing kecamatan agar bisa tampil.

Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif (Menparekraf), Sandiaga Salahudin Uno memberikan apresiasi pada penyelenggaraan Festival Gandrung Sewu 2023. "Festival Gandrung Sewu layak menjadi ikon seni Indonesia," ungkap Sandiaga saat menyampaikan sambutan secara virtual, Sabtu (16/9/2023).

Gubernur Jatim, Khofifah Indar Parawansa mengatakan, Festival Gandrung Sewu sangat menarik dan sarat akan pelestarian budaya Jatim. Dia optimistis event ini bisa menjadi pintu masuk mengenalkan pariwisata Banyuwangi ke skala internasional. Terlebih ajang ini sudah masuk dalam kalender event pariwisata nasional.

"Saya rasa Festival Gandrung Sewu kali ini akan menjadi pintu pembuka, bagaimana budaya Banyuwangi bisa tampil di berbagai pentas-pentas budaya internasional. Selamat kepada seluruh warga kabupaten Banyuwangi," kata Khofifah.

Dia menyebut, festival ini mampu meningkatkan produktivitas masyarakat, baik di sektor seni, budaya, maupun ekonomi. Terbukti, sejak digelar pertama kali pada 17 November 2012, festival ini selalu menarik ribuan

pengunjung. Tidak hanya wisatawan lokal dan nasional, tapi juga internasional.

"Festival ini menjadi penguat kabupaten Banyuwangi dalam berbagai event-event. Tidak hanya budaya, tapi juga ekonominya tumbuh, kreativitasnya tumbuh, produktivitasnya juga makin meningkat. Dan mudah-mudahan masyarakatnya semakin sejahtera," katanya.

Dia berharap, Festival Gandrung Sewu dapat menjadi sarana dalam melestarikan budaya dan regenerasi pelaku seni. Terutama bagi generasi muda dan seluruh

masyarakat Banyuwangi, sehingga eksistensinya dapat terus dijaga berseiring dengan upaya Pemkab Banyuwangi terus maju dan menyejahterakan masyarakatnya.

Dinas Kebudayaan dan Pariwisata (Disbudpar) Kabupaten Banyuwangi mencatat perputaran uang selama tiga hari pergelaran mencapai Rp 4,6 miliar. Transaksi tertinggi tercatat pada layanan tempat inap, yaitu sebesar Rp 1,65 miliar. Bisnis rumah makan mencatatkan pendapatan sekitar Rp 400 juta.

Selain itu Disbudpar juga mencatat stand UMKM di lokasi pertunjukan Gandrung Sewu menghasilkan sekitar Rp 375 juta. Transaksi lainnya dari penjualan souvenir, rental kendaraan, persiapan pentas, penyewaan busana dan properti, tiket masuk Pantai Boom, belanja pengunjung, dan lain-lain. **(en)**

RANGKAIAN FESTIVAL GANDRUNG SEWU 2023

Kamis, 14 September 2023

- Pergeralan Padang Bulanan di Pantai Boom Marina, mulai pukul 19.00 WIB

Jumat, 15 September 2023

- Upacara Meras Gandrung di Pantai Boom Marina, mulai pukul 15.00 WIB
- Pergelaran Gandrung Terop di Pantai Boom Marina, mulai pukul 20.00 WIB

16 September 2023

- Puncak Festival Gandrung Sewu 2023 dan Air Show TNI AU di Pantai Boom Marina mulai pukul 13.00 WIB

1.000 Pelari Antusias Ikuti Friendship Run di Medan

Sekitar 1.000 pelari antusias mengikuti Bank Jateng Friendship Run (BJFR) yang dipusatkan di Lapangan Benteng, Kota Medan, Sumatra Utara, Minggu (17/9/2023). Kegiatan ini merupakan rangkaian menuju event akbar Borobudur Marathon pada 19 November 2023.

Friendship Run di Kota Medan diikuti sekitar 1.000 pelari dari komunitas dan masyarakat umum. Peserta dilepas Kepala Biro Perekonomian Sekretariat Provinsi Sumatra Utara, Poppy Marulita Hutagalung. Sebelum pelepasan, peserta disugahi tarian pembuka Tari Kuntulan Magelang, dengan perpaduan Tari Japin dan Tari Tor-tor.

Para peserta tampak bersemangat berlari ketika Poppy mengibaskan bendera start. Peserta BJFR melewati sejumlah jalan protokol di Kota Medan, seperti Jalan Raden Saleh, Balai Kota, Putri Hijau, Guru Patimpus, Gatot Subroto, Nibung Raya, Gajah Mada, S Parman, Kapten Maulana Lubis, kembali lagi ke Lapangan Benteng.

Serupa dengan penyelenggaraan sebelumnya, selain berlari rangkaian BJFR Medan juga menampilkan budaya dan kuliner lokal Magelang

guna memberikan pengalaman yang lebih menyenangkan dalam olahraga lari. Hal ini sejalan dengan semangat Borobudur Marathon yang turut mendorong kegiatan bisnis para pelaku UMKM.

Sejumlah kuliner khas Jawa Tengah diusung ke Medan yang dikemas dalam Bank Jateng Pawone. Beragam menu yang disajikan untuk memanjakan peserta BJFR, yaitu Soto Bebek Mangap, Nasi Telang KWT Lestari, Oemah Singkong Borobudur, dan D'Lizfood Borobudur. Kuliner produk UMKM tersebut diharapkan bisa lebih menasional.

Poppy Marulita Hutagalung mengapresiasi BJFR di Kota Medan. Dia berharap kegiatan hari ini mampu menularkan semangat kebersamaan, mengenal budaya, dan kuliner Indonesia khususnya dari Jawa Tengah. "Semoga agenda ini menularkan semangat kebersamaan dan budaya hidup sehat bagi warga Kota Medan," ujarnya.

Sementara Ketua Yayasan Borobudur Marathon, Liem Chie An menjelaskan, BJFR di Medan adalah yang kedua kalinya. Penyelenggaraan tahun lalu, pada 25 September 2022, berpusat di Istana Maimun dan tahun ini digelar di salah satu tempat

ikonik, yaitu Lapangan Benteng, yang menjadi pusat kegiatan masyarakat.

"Kalau kita melihat antusiasme peserta pada pagi ini, sungguh luar biasa sambutannya. Kami mengapresiasi dan berterima kasih atas partisipasi warga Medan dan komunitas larynya. Kami tunggu kedatangan warga Medan yang mendapat slot tampil di Borobudur Marathon," ujar Liem Chie An yang turut hadir dalam gelaran itu.

Bank Jateng Friendship Run 2023 digelar di 10 kota di Indonesia. Selain Kota Medan, ajang kampanye Borobudur Marathon 2023 ini sudah digelar di Jakarta, Bandung, Semarang, Yogyakarta, Surabaya, Denpasar, Makassar, dan Banjarmasin. Kota terakhir yang akan disambangi adalah Palembang pada 1 Oktober 2023.

Borobudur Marathon tahun ini mengusung tema umum Voice of Unity, untuk menyuarakan semangat persatuan, suara positif untuk saling menginspirasi dan membangun persatuan melalui kegiatan lari. Juga dengan mendukung aktivitas ekonomi para pelaku UMKM dan menyapa keunikan budaya masyarakat setempat. **(en)**



Peserta saat mengikuti Bank Jateng Friendship Run di Medan, Sumatra Utara, Minggu (17/9/2023).



(FOTO: ANTARA FOTO/FIKRI YUSUF)

Peserta memacu kecepatan sepedanya saat mengikuti GFNY Bali 2023 di wilayah Klungkung, Bali, Minggu (17/9/2023). Kejuaraan balap sepeda jalan raya ini melewati sejumlah kabupaten di Bali, yakni Gianyar, Klungkung, dan Bangli.

Balap Sepeda Internasional GFNY Bali 2023

Diikuti 2.000 Pesepeda dari Dalam dan Luar Negeri

Lebih 2.000 pesepeda mengikuti ajang balap sepeda internasional, Grand Fondo New York (GFNY) Bali 2023, Minggu (17/09/2023). Kegiatan yang dipusatkan di Pasar Desa Sayan, Kecamatan Ubud, Kabupaten Gianyar ini diikuti pesepeda dari dalam dan luar negeri.

GFNY Bali 2023 menyuguhkan pengalaman yang berbeda dibanding tahun sebelumnya. Bila sebelumnya *start* dan *finish* dilakukan di dekat pantai, maka tahun ini acara dipusatkan di area pegunungan dan beriringan dengan aktivitas harian masyarakat adat Ubud, yaitu di Pasar Desa Sayan, Ubud, Bali.

Founder GFNY Indonesia, Axel Moeller mengatakan penyelenggara memusatkan kegiatan di Ubud karena menjadi pilihan paling lengkap. "Ini adalah lokasi yang memiliki panorama indah, hutan, sawah, air terjun, sungai, yang dipadukan dengan pusat seni, budaya, kerajinan, dan spiritual masyarakat Ubud," ujarnya.

Axel Moeller mengatakan, untuk memenuhi dahaga para pesepeda yang kerap disebut GFNY Riders, maka balap sepeda yang diperuntukkan bagi para *cyclist enthusiast* ini dibagi menjadi dua kategori, yaitu Gran

Fondo atau Long Course sejauh 132 kilometer dan Medio Fondo sejauh 94 kilometer.

"Rute dibuat sangat menarik dan menantang. Untuk kategori Long Course, GFNY Riders akan merasakan tanjakan panjang menuju Kintamani, dimana saat mencapai puncak atau disebut Panelokan, dapat menyaksikan pemandangan Danau dan Gunung Batur," kata Group Leader GFNY Indonesia, M Mahful.

Rute yang dilewati peserta GFNY Bali yaitu mulai dari Pasar Sayan di Ubud lalu melewati Singapadu, Sukawati, Kemenuh, By Pass Buruan, Kota Gianyar, Pertigaan Bangli, tanjakan legendaris Bangbang, Pasar Hyang Api, Panelokan (puncak Kintamani), Museum Geo Park, Kota Bangli, dan kembali ke Pasar Sayan.

Hasilnya, pembalap luar negeri mendominasi gelar juara, baik kategori *male* (pria) maupun *female* (wanita). Untuk *male*, juara pertama disabet Luke Chambers dari Singapura dengan catatan waktu 3 jam 31 menit. Posisi kedua diraih Mathew Brittain dari Afrika Selatan dan ketiga Muhammad Andi Mulia dari Indonesia.

Untuk kategori *female*, posisi pertama ditempati Alicia Brittain (Afrika Selatan). Posisi kedua diraih

atlet balap sepeda nasional Indonesia Yanthi Fuchianty dan posisi ketiga ditempati pesepeda asal Indonesia Qoriah Julialda Nur. "Juara pertama kategori pria dan wanita akan berangkat ke GFNY 2024 di Amerika Serikat," ujar Mahful.

Deputi Bidang Pembudayaan Olahraga, Kementerian Pemuda dan Olahraga (Kemenpora), Rudy Sufahriadi turut mengikuti kegiatan ini. Dia berharap GFNY berikutnya bisa berjalan sukses dengan tetap menjaga kualitas yang mencakup pengaturan rute yang menarik, fasilitas yang memadai, dan pengalaman peserta yang memuaskan.

Dia juga berharap daerah lain di Indonesia termotivasi untuk turut mengembangkan *sport tourism*. "Semoga ini juga menjadi motivasi untuk banyak wilayah lain yang memiliki potensi *sport tourism*. Untuk itu diperlukan strategi yang berfokus pada pengembangan infrastruktur, promosi dan kolaborasi," ujar Rudy. **(en)**



DPK Salurkan “Buncu Baca Etam” ke Kubar dan Mahulu

Untuk mempercepat peningkatan literasi di daerah hulu Sungai Mahakam, Dinas Perpustakaan dan Kearsipan (DPK) Kalimantan Timur (Kaltim) menyalurkan ajungan baca atau Buncu Baca Etam ke Kabupaten Kutai Barat (Kubar) dan Mahakam Hulu (Mahulu).

Penyerahan dilakukan Gubernur Kaltim Isran Noor pada 13 September 2023. Dua kabupaten di ujung barat Provinsi Kaltim tersebut masing-masing mendapat 3 unit Buncu Baca Etam.

“Tiga unit di Kutai Barat untuk di perpustakaan Kubar, Kantor Bupati dan untuk Dermaga Melak - Samarinda. Tiga unit di Mahulu diserahkan kepada Bagian Kesra Pemkab Mahulu,” terang Pustakawan Ahli Muda Patimah Irni, Senin (18/9/2023).

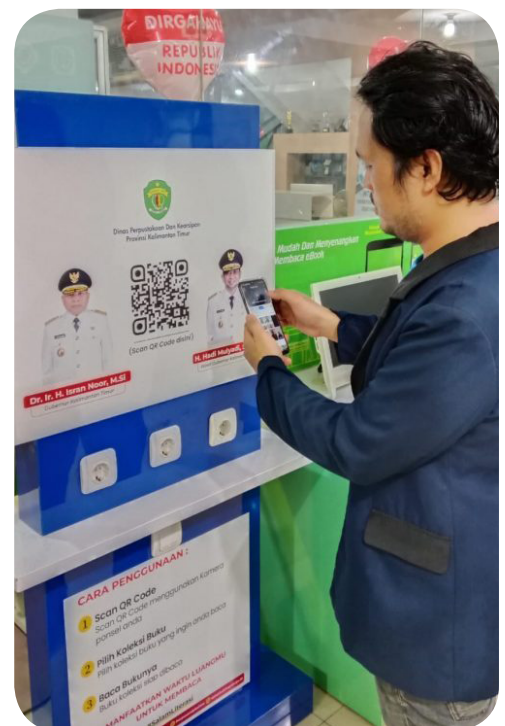
Dia menjelaskan, karena kondisi sangat jauh dari perkotaan, masyarakat di hulu sungai Mahakam mengaku sangat terbantu dengan Buncu Baca Etam. “Masyarakat malah minta diperbanyak di setiap kecamatan, karena sangat membantu mereka yang ingin buku bacaan,” ujar Irni.

Sementara itu, Kepala Bidang Layanan, Otomasi, dan Kerjasama, DPK Kaltim, E Mustika Wati mengatakan penyerahan ini untuk kesekian kalinya dilakukan demi memenuhi kebutuhan bahan bacaan untuk mencerdaskan masyarakat yang tinggal hulu Sungai Mahakam.

“Iya kami berharap, Buncu baca Etam bisa menjadi pilihan alternatif sebagai bahan bacaan,” ujarnya.

Koleksi buku digital Buncu Baca Etam yang bisa diunduh

sebanyak 600 koleksi buku yang terdiri dari berbagai macam judul buku. Pengguna Buncu Baca Etam dapat menggunakan fasilitas ini secara gratis, dengan cara scan QR Code yang tersedia pada mesin Buncu Baca Etam. Pengguna dapat bebas memilih buku, seperti buku cerita anak, pengetahuan umum, kesehatan, dan koleksi lainnya. (adv)



Pengunjung Perpustakaan Kaltim saat mencoba Buncu Baca Etam.

(FOTO: HANAFI/EVENT NUSANTARA)

DPK Sudah Gelar 7 Lomba, Gubernur Bakal Serahkan Hadiah

Dinas Perpustakaan dan Kearsipan (DPK) Kalimantan Timur (Kaltim) tahun ini telah menggelar tujuh rangkaian lomba yang bertujuan meningkatkan budaya baca masyarakat dan meningkatkan kualitas pengelola perpustakaan se-Kaltim.

Lomba-Lomba yang digelar antara lain, lomba untuk pengembangan keterampilan pengelola perpustakaan, meliputi Lomba Perpustakaan SD Terbaik, Lomba Perpustakaan SMP Terbaik, Lomba Perpustakaan Desa dan Kelurahan Terbaik.

Sedangkan untuk pengembangan budaya membaca, DPK Kaltim telah mengadakan Lomba Resensi Buku, Lomba Bertutur dan Mendongeng, dan Lomba Karya Video Kreatif

TikTok dengan tema Kaltim Gemar Membaca.

Kepala Bidang Pengembangan Perpustakaan dan Pembudayaan Kegemaran Membaca (BP3KM) DPK Kaltim, Taufik mengatakan, para pemenang lomba menerima hadiah pada 19 September 2023. “Hadiah langsung diserahkan Gubernur Kaltim,” ujarnya, Senin (11/9/2023).

Taufik berpesan untuk generasi muda agar membudayakan membaca, karena dengan membaca akan menjadikan masa depan Indonesia lebih baik. Membaca untuk kemajuan bangsa, masyarakat, serta diri pribadi.

“Kalau Anda ingin maju, kalau Anda ingin berkembang, serta ingin punya prestasi di masa depan, bisa dengan

membaca buku. Sumber pengetahuan akan meningkatkan kualitas hidup kita,” pungkasnya. (adv)



(FOTO: ISTIMEWA)
Kepala BP3KM DPK Kaltim, Taufik memberi keterangan kepada media.



Tour Library Kaltim 2023 Akan Kunjungi 4 Kabupaten/Kota

Dinas Perpustakaan dan Kearsipan (DPK) Kalimantan Timur (Kaltim) akan kembali menggelar Tour Library Kaltim di empat kabupaten/kota pada November 2023. Empat daerah itu adalah Samarinda, Bontang, Kutai Timur, dan Berau.

“Seperti tahun lalu, tahun ini kami akan kembali menyelenggarakan Tour Library Kaltim. Rencananya digelar pada pertengahan November,” ungkap Kepala Seksi Pengembangan Perpustakaan dan Pembudayaan Kegemaran Membaca DPK Kaltim, Nikko Dwi Nanda Armanjaya, beberapa hari lalu.

Jika pada 2022, tur dilakukan di kabupaten/kota wilayah selatan Kaltim, tahun ini tur akan menuju utara Kaltim. “Tahun lalu kita menuju arah selatan, tahun ini kita akan ke arah utara. Dimulai dari Samarinda, kemudian Bontang, berlanjut ke Kutai

Timur, dan berakhir di Berau,” jelas Nikko, yang juga menjabat ketua panitia Tour Library Kaltim.

Tujuan Tour Library ini katanya, untuk mempromosikan keberadaan perpustakaan di tengah masyarakat. Nikko berharap kegiatan ini mendapat dukungan dari pemerintah kota dan kabupaten yang menjadi lokasi kunjungan Tour Library Kaltim.

“Kami berharap mendapat dukungan dari DPK kabupaten/kota yang akan kami kunjungi, serta *stakeholder* lainnya, seperti Dinas Pendidikan, agar kegiatan ini berjalan lancar,” katanya.

Tour Library Kaltim merupakan agenda rutin DPK Kaltim setiap tahun, bekerja sama dengan Gerakan Pemasyarakatan Minat Baca (GPMB) Kaltim dan anggota DPRD Kaltim. Dalam Tour Library, akan ada berbagai aktivitas, seperti membaca

buku bersama, mendongeng, belajar menulis, diskusi literasi bagi remaja bersama penulis muda, serta workshop dengan narasumber penulis novel dan Duta Baca Indonesia, Gol A Gong. **(adv)**



(FOTO: ISTIMEWA)

Kepala Seksi Pengembangan Perpustakaan dan Pembudayaan Kegemaran Membaca DPK Kaltim, Nikko Dwi Nanda Armanjaya.

Ketua Ikatan Duta Bahasa Provinsi Kaltimara, Ana Maria (dari kanan) bersama rekan-rekan duta bahasa lainnya.



(FOTO: ISTIMEWA)

DPK Siap Berkolaborasi dengan Duta Bahasa

Duta Bahasa Kalimantan Timur dan Utara (Kaltimara) akan berkolaborasi dengan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan (DPK) Kalimantan Timur (Kaltim) dalam berbagai kegiatan literasi dan bahasa. Kerjasama ini bertujuan untuk lebih memberi pemahaman kepada masyarakat tentang bahasa daerah.

Ketua Ikatan Duta Bahasa Provinsi Kaltimara, Ana Maria mengatakan pihaknya akan melaksanakan kerjasama

dalam kegiatan-kegiatan bahasa. “Kami ingin menjalin kerjasama dengan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kaltim,” ungkap Duta Bahasa Putri 2021 ini.

Kegiatan yang akan dikerjasamakan mulai dari lomba mendongeng, lomba resensi buku, dan lomba bahasa lainnya. “Seperti tahun lalu, kita adakan lomba mendongeng, kita mewajibkan para peserta lomba dongeng memilih salah satu bahasa daerah dari tiga bahasa daerah, yakni bahasa Kutai, Dayak Kenyah, dan Paser,” paparnya.

Kepala Bidang Layanan, Otomasi, dan Kerjasama, DPK Kaltim, E Mustika Wati menyambut baik tawaran Duta Bahasa Kaltimara dan mengatakan siap untuk bekerja sama. “Tentunya kami siap berkolaborasi, jadi kami tinggal menunggu surat permohonan kerjasamanya dari mereka,” ujarnya. **(adv)**

Payakumbuh Poetry Festival 2023

Undang Sastrawan Indonesia dan Mancanegara

Payakumbuh Poetry Festival (PPF) 2023 bakal digelar pada 26-29 September 2023 dengan mengusung tema Puisi Tumbuh, Bentuk Berganti. Sastrawan Indonesia dan beberapa negara Asia Tenggara akan meramaikan gelaran di Kota Payakumbuh, Sumatra Barat ini.



Panitia penyelenggara PPF 2023 sudah menyiapkan sejumlah kegiatan menarik. Mulai dari pertunjukan puisi visual, diskusi puisi, hingga pertunjukan musik dari puisi. Yang juga menarik, ada bincang bersama tiga penyair Asia Tenggara, yaitu Singapura, Thailand, dan Filipina.

“PPF tahun ini hadir dengan sejumlah kegiatan baru. Di antaranya, wisata sastra dan buku puisi pilihan PPF. Ini adalah beberapa program baru di PPF 2023,” kata Direktur Festival, Roby Satria, Senin (11/9/2023).

Roby menjelaskan, dalam wisata sastra, para tamu undangan serta peserta festival bakal dipandu panitia berkunjung ke situs-situs bersejarah yang memiliki kaitan dengan sejarah sastra, seperti rumah Chairil Anwar di Simalanggang.

Sementara untuk buku puisi pilihan PPF 2023 kata Roby, dipilih buku-buku puisi dari Sumatra Barat (Sumbar) dan luar Sumbar yang telah dikurasi sebelumnya. Buku-buku ini juga akan dibincangkan oleh tim kurator.

Menurut Roby, karya-karya pemenang Sayembara Cipta Puisi PPF 2023 dengan tema khusus yakni Distopia, yang sebelumnya telah dipilih tim juri, juga akan dibincangkan dalam diskusi khusus. Tim juri akan membacakan dan mendiskusikan catatannya atas karya-karya terpilih.

Seperti tahun sebelumnya kata Roby, PPF 2023 juga melibatkan pelajar. Ada gelaran sayembara penulisan puisi untuk pelajar. Selain itu, para sastrawan undangan juga akan bertandang ke sejumlah sekolah untuk berbagi pengalaman dan berdiskusi dengan para siswa.

“Program ini kita luncurkan untuk mendorong munculnya minat siswa terhadap puisi dan sastra. Selain siswa, PPF 2023 juga berkolaborasi dengan sejumlah komunitas yang ada di Payakumbuh dan Kabupaten Limapuluh Kota,” ujar Roby.

PPF tahun ini merupakan penyelenggaraan yang keempat. PPF pertama kali digelar pada 2019. Dalam kurun waktu tiga tahun itu, festival puisi yang digerakkan oleh para sastrawan ini telah menghasilkan sejumlah buku kumpulan puisi, serta beberapa karya yang diangkat dari puisi, seperti puisi visual.

PPF 2022 digelar pada 4-6 Desember 2022 di Agamjua Art dan Cafe, Kecamatan Payakumbuh Barat. PPF 2022 menampilkan berbagai pertunjukan, seperti puisi bunyi, puisi visual, dan rantak puisi serta pertunjukan puisi tradisional Minangkabau dan pembacaan syair sufi.

Juga ada ada pertunjukan teater tradisional Minangkabau serta tari-tarian tradisional Minangkabau. Yang juga menarik, diskusi bersama penyair-penyair kenamaan dari Indonesia dan Asia Tenggara serta bedah sejumlah buku puisi. **(en)**



Payakumbuh Poetry Festival 2023 di Kota Payakumbuh, Sumatra Barat, bakal digelar pada 26-29 September 2023.

Penjaga stan memberikan coklat kepada pengunjung untuk dicicipi saat the 8th Indonesian International Cocoa Conference and Dinner 2023, Kamis (14/9/2023).



(FOTO: ANTARA FOTO/NYOMAN HENDRA WIBOWO)

Indonesian International Cocoa Conference 2023 Diikuti 400 Peserta dari 16 Negara

Asosiasi Kakao Indonesia (Askindo) menghadirkan the 8th Indonesian International Cocoa Conference and Dinner 2023 pada 14-15 September 2023 di Nusa Dua, Kabupaten Badung, Bali. Konferensi internasional ini dihadiri sekitar 400 pegiat kakao dan coklat dari 16 negara.

Indonesian International Cocoa Conference and Dinner bertujuan membangun sinergi dan kolaborasi antar insan kakao dan coklat untuk mendorong terciptanya inovasi dan menghadirkan terobosan baru untuk mengakselerasi pertumbuhan sektor kakao dan coklat. Terutama melalui hilirisasi dan menjawab tantangan di masa yang akan datang terutama untuk produk-produk yang berkelanjutan.

“Kita berharap kegiatan ini bisa mendukung program pemerintah, bagaimana kita memperkuat hilirisasi dari sektor kakao. Jadi ini adalah bagian dari upaya kita didukung oleh pemerintah, bagaimana kita memperkuat dan bagaimana sektor kakao ini bisa menjadi tuan rumah, atau bahkan bisa bermain di tingkat global,” ungkapnya kepada wartawan, Kamis (14/9/2023).

Bersamaan dengan pelaksanaan the 8th Indonesian International Cocoa Conference & Dinner 2023, dilaksanakan peringatan Hari Kakao Indonesia (HKI) IX. Peringatan tersebut diisi dengan berbagai kegiatan, di antaranya peluncuran Association Craft Bean to Bar Indonesia, kompetisi Indonesian Origin Chocolate (Cokelat Artisan/Bean to Bar), Pameran Kakao dan Cokelat Indonesia, dan Kampanye

Penjaga stan melayani pengunjung yang memilih produk coklat saat the 8th Indonesian International Cocoa Conference and Dinner 2023, Kamis (14/9/2023).



(FOTO: ANTARA FOTO/NYOMAN HENDRA WIBOWO)

Makan Cokelat.

Association Craft Bean to Bar Indonesia adalah wadah berkumpulnya produsen coklat artisan Indonesia. Asosiasi ini bertujuan untuk menyinergikan para produsen coklat artisan dengan pemerintah dan seluruh *stakeholders* industri kakao demi memajukan industri tersebut di Indonesia. Program terdekat yang akan digulirkan adalah peningkatan kompetensi sumber daya manusia industri coklat artisan.

Direktur Jenderal Industri Agro Kementerian Perindustrian, Putu Juli Ardika dalam mengatakan, industri kakao dan coklat di Indonesia mampu bertahan selama proses pemulihan ekonomi dari pandemi Covid-19. Bahkan industri ini berperan penting pada rantai pasok dunia. Indonesia merupakan eksportir produk kakao olahan terbesar ke-3 di dunia dan berkontribusi pada pasar global sebesar 9,17 persen.

“Industri kakao olahan Indonesia memainkan peran penting di rantai pasok global serta merupakan salah satu kontributor bagi perekonomian nasional dan penerimaan devisa negara, dengan nilai ekspor produk kakao olahan lebih dari USD1 miliar per tahun ke pasar-pasar utama seperti Amerika Serikat, Uni Eropa, India, dan Tiongkok,” papar Putu Juli Ardika dalam keterangan pers, Kamis (14/9/2023).

Kementerian Perindustrian katanya, terus mendorong pengembangan industri kakao dan coklat. Salah satu program prioritas yaitu Cokelat Artisan dan Craft Cokelat Indonesia untuk Dunia. “Pemerintah menyambut baik dibentuknya asosiasi produsen coklat artisan. Harapannya ke depan pemerintah dan swasta bisa saling bersinergi dalam menyusun program dan kebijakan pengembangan industri coklat artisan,” ungkapnya. **(en)**



(FOTO: DETIKJATENG/ANGLING ADHITYA PURBAYA)

Suasana Kuliner Nostalgia Pasar Sentiling di area parkir Metro Point Kota Lama, Semarang, Jumat (15/9/2023).

Kuliner Nostalgia Pasar Sentiling di Kota Semarang Hadirkan 50 Kuliner **Legendaris di Indonesia**

Festival Kota Lama Semarang 2023 menghadirkan berbagai kuliner legendaris dari seluruh daerah dengan tajuk Kuliner Nostalgia Pasar Sentiling. Kegiatan berlangsung selama 10 hari, sejak Kamis (7/9/2023) hingga Minggu (17/9/2023) di area parkir Metro Point Kota Lama.

Kuliner Nostalgia Pasar Sentiling yang merupakan bagian dari Festival Kota Lama Semarang, menghadirkan 50 tenant kuliner legendaris dari berbagai daerah. Separuh di antaranya merupakan kuliner asli Semarang, dan sisanya didatangkan dari luar Semarang.

"Kulinernya memang sengaja kami hadirkan 50 persen dari Semarang supaya orang-orang Semarang merasakan tidak hanya kuliner Semarang tetapi juga luar kota," ujar Founder & CEO Samsaka Group, Febriyanto Rachmat dikutip dari Tribunnews, Minggu (10/9/2023)

Dia mengatakan, saat Festival Kota Lama, event kuliner selalu menarik perhatian masyarakat Kota Semarang. "Event ini memang ditunggu-tunggu warga Semarang. Banyak juga dari luar Semarang yang sengaja datang. Ada dari Brebes, Pekalongan, Tegal, Kudus," lanjutnya.

Febriyanto mengatakan, tahun lalu transaksi Kuliner Nostalgia Pasar Sentiling mencapai Rp 3 miliar selama 12 hari pelaksanaan. Ia berharap tahun ini bisa semakin meningkat melihat tingginya animo masyarakat untuk mencicipi kuliner dari berbagai daerah itu.

Event kuliner yang ingin mengajak masyarakat bernostalgia ini telah menjadi bagian Festival Kota Lama

Semarang sejak 2018. Awalnya hanya digelar selama empat hari. Namun karena antusiasme masyarakat yang tinggi, akhirnya durasi ditambah menjadi 11 hari.

Febriyanto mengatakan, awal digelar, Kuliner Nostalgia Pasar Sentiling sudah ramai. Begitupun tahun berikutnya, pada 2019. "Lalu off saat Covid-19 dan tahun 2022 mulai lagi, ramai sekali. Tahun ini, transaksi hari pertama lebih besar dibanding hari pertama tahun lalu," ujarnya.

Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif (Menparekraf) Sandiaga Salahuddin Uno mengunjungi Kuliner Nostalgia Pasar Sentiling, Rabu (13/9/2023). Dia mengapresiasi gelaran dari Pemerintah Kota Semarang tersebut karena tren

masyarakat berwisata saat ini menikmati kuliner.

"48 persen wisata masyarakat itu wisata kuliner, jadi sudah cocok (pelaksanaan) Kuliner Nostalgia Pasar Sentiling ini," kata Sandi saat *talkshow* bersama Wali Kota Semarang, Hevearita Gunaryanti Rahayu atau akrab disapa Mbak Ita, Rabu (13/9/2023).

Menurut dia, festival kuliner ini sudah masuk 10 terbaik festival kuliner di Indonesia. Sehingga festival ini sudah bisa menjadi event internasional. Dia berharap penerbangan internasional bisa dibuka kembali di Bandara Internasional Jenderal Ahmad Yani, Semarang yang ditutup sejak pandemi Covid-19. **(en)**

TENANT DI KULINER NOSTALGIA PASAR SENTILING

Tengkleng Gajah Yogyakarta; Gudeg Yu Djum Yogyakarta; Sate Kambing Pak H Bejo Solo; Lekker Gajahan Solo; Toko Oen Semarang; Nasi Goreng Babat Mas Ari; Es Puter Conglik Ahmad Dahlan; Ayam Betutu Mentempeh Bali; Soto betawi H Agus Jl Barito; Ketan Susu Kemayoran 1958; Es Durian Iko Gantinyo 1986;

Pempek Sriwijaya Jelambar; Mie Bandung Kejaksaan 1964; Batagor Cuplis; Cempedak & Pisang Goreng Srikaya Ahou; Tahu Petis Yudhistira; Mie Semar Gading serpong; Nasi Jambalang Bu Sumiasih; Mie Kocok Bandung Marika; Serabi Hijau 11 & Cendol Bdg; Chicongfan & Kue Medan.

Bakmi Ayam Kampung Ationg; Rawon Surabaya Bu Agus; Es Sinar Garut Putra Abah; Nasi Kebuli Karju; Cakwe & Surabi Master Bgr; Pisang Ijo Payjo; Sate Ayam & Pecel Mbok Sri; Cuanki Bandung Mang Udin; Siomay Jhony; Soto Mie Bgr & Bakwan Malang; Kue Ape, Cubit, Pancong, Rangji;

Tahu Walik Semarang Kriuk; Hozi Ceker & Sayap Ayam; Mayosam. Id; Kue Putu Mahendra; Amirame street food; Mendoan Purwokerto; Smiling Manggo; Sate Marangi Mbak Asih; Es Tebu Kang Tebu; Es Podeng Daplun Gading Serpong; Sweetland Jkt; Tahu Gejrot Arjuna; Pisang Plenet Pemuda.

Festival Pindang Megilan di Lamongan

Siapkan 3.000 Pindang dan 1.001 Ikan Asap

Festival Pindang Megilan yang diselenggarakan Kecamatan Brondong, Kabupaten Lamongan, Jawa Timur berlangsung meriah selama 6 hari, mulai Selasa (12/9/2023) hingga Minggu (17/9/2023). Festival ini diharapkan semakin mengenalkan Brondong sebagai pusat pindang yang unggul.

Festival Pindang Megilan yang kedua ini selama 6 hari menghadirkan sejumlah kegiatan untuk mengangkat potensi lokal masyarakat. Di antaranya kirab gunung ikan pindang dan hasil bumi, kontes kepala ikan manyung, kontes dangdut, lomba cipta menu olahan pindang, ngulek bareng 1.001 cobek ikan asap, hingga parade karnaval.

Camat Brondong, M Mahfud, menjelaskan, untuk mensukseskan festival tersebut, panitia menyediakan 3.000 pindang untuk gunung dan cipta olahan pindang. Kemudian 1.001 porsi ikan asap dan lima kepala manyung yang diperoleh dari Tempat Pelelangan Ikan (TPI) Kecamatan Brondong.

Kegiatan ini katanya, melibatkan masyarakat setempat, lembaga pendidikan, instansi terkait, dan organisasi. “Untuk peserta yang berpartisipasi tidak dibatasi karena tujuannya memperkenalkan potensi Brondong kepada masyarakat luas. Festival ini juga menginspirasi ibu-ibu untuk mengkreasi menu olahan pindang,” jelasnya.

Saat menghadiri puncak Festival Pindang Megilan, Jumat (15/9/2023), Bupati Lamongan Yuhronur Efendi mengapresiasi Festival Pindang Megilan yang digagas Kecamatan Brondong. Dia mengatakan, festival ini menunjukkan salah satu potensi kemaritiman yang mampu memberikan peluang pemasaran pindang yang lebih luas.

Menurut Bupati, kegiatan ini luar biasa meriah sehingga juga mampu menggaet kedatangan wisatawan dan mendapatkan apresiasi dari masyarakat yang datang. “Harapannya, ke depan lebih meriah lagi dan pengunjung yang datang semakin banyak,” ujarnya berada di Lapangan PT Dok Brondong, Jumat (15/9/2023).

Festival Pindang Megilan 2023 diawali kirab gunung dari masing-masing potensi desa/kelurahan sebanyak 10 peserta. Pindang disusun rapi berbentuk gunung. Pada puncak acara, ratusan pindang ini kemudian dibagikan kepada warga



Gunungan pindang saat Festival Pindang Megilan di Kecamatan Brondong, Kabupaten Lamongan, Jawa Timur.

(FOTO: HUMAS PEMKAB LAMONGAN)

yang hadir.

Dilanjutkan olahan cipta menu, dimana ibu-ibu mengolah beragam kreasi makanan pindang. “Selama ini ikan pindang hanya diolah pepes dan digoreng, ini bisa lebih berkreasi melalui lomba menu cipta dari pindang. Mudah-mudahan dengan adanya festival ini, Kecamatan Brondong lebih dikenal sebagai pusat pindang,” ujar Mahfud.

Kegiatan menarik lainnya, yaitu memecah rekor ngulek bareng 1.001 cobek ikan asap. Kegiatan ini diikuti berbagai elemen masyarakat di Kecamatan Brondong, mulai guru/

lembaga pendidikan, Organisasi Perangkat Daerah, Tim Penggerak Pemberdayaan dan Kesejahteraan Keluarga (TP PKK) desa/kelurahan, hingga fatayat muslimat.

Seperti diketahui, Kabupaten Lamongan dikenal dengan potensi hasil laut, salah satunya pindang. Pindang salah satu ikan laut yang sudah memasyarakat di hampir seluruh daerah di Jawa Timur. Selain Lamongan, daerah lain di Jawa Timur yang juga menjadi pusat pindang yakni Muncar (Kabupaten Banyuwangi) dan Puger (Kabupaten Jember). **(en)**



(FOTO: AMNIL IZZA/EVENT NUSANTARA)

Warga membakar ikan dalam acara Irau Manutung Jukut di sepanjang tepian Sungai Segah, Kecamatan Tanjung Redeb, Kabupaten Berau.

Irau Manutung Jukut di Berau

Masyarakat Bisa Makan Ikan Gratis Sepuasnya

Masyarakat Kabupaten Berau, Kalimantan Timur (Kaltim) menggelar pesta rakyat bakar ikan di sepanjang tepian Sungai Segah Kecamatan Tanjung Redeb, Minggu (17/9/2023). Kegiatan yang diadakan Pemerintah Kabupaten (Pemkab) Berau ini bertajuk Irau Manutung Jukut.

Irau Manutung Jukut salah satu event untuk memeriahkan Hari Jadi Ke-70 Kabupaten Berau dan Hari Jadi Ke-213 Tanjung Redeb. Event tahunan ini salah satu upaya mempromosi potensi perikanan di Berau yang melimpah. Untuk kegiatan ini, panitia menyiapkan 15 ton ikan untuk dibakar dan dimakan bersama-sama secara gratis.

Warga Berau pun sangat antusias mengikuti gelaran ini. Sejak pukul 08.00 Wita, ribuan warga sudah memadati jalan di tepian Sungai Segah. Di sepanjang tepi sungai ini, dari Jalan Sangalaki, Jalan Pulau Derawan, sampai Jalan Pulau Sambit, terdapat 330 stan yang melakukan pembakaran ikan untuk dibagikan kepada warga.

Untuk diketahui, Irau Manutung Jukut berasal dari Bahasa Berau. Irau berarti ramai, Manutung berarti membakar, dan Jukut artinya ikan. Sehingga dapat diartikan sebagai

pesta membakar ikan secara bersama-sama. Pada kegiatan ini, panitia melarang masyarakat membawa ikan mentah keluar lokasi acara atau membawa pulang.

Bupati Berau Sri Juniarsih yang membuka kegiatan bersama unsur Forum Koordinasi Pimpinan Daerah (Forkopimda) Berau, mengatakan ada 288 peserta berpartisipasi dalam kegiatan ini. Peserta terdiri dari Organisasi Perangkat Daerah (OPD), BUMD, BUMN, perusahaan swasta, perbankan, sekolah, organisasi masyarakat, hingga perguruan tinggi.

"Tentunya kita berharap kegiatan ini mendatangkan kebahagiaan bagi masyarakat Kabupaten Berau. Secara khusus kami sudah menyiapkan jukut (ikan), tenda, dan arang secara gratis untuk kelompok masyarakat," katanya, Minggu (17/9/2023).

Dia berharap, potensi perikanan di kabupaten ini dapat dinikmati masyarakat Berau. Jangan sampai katanya, potensi ini lebih banyak dinikmati masyarakat di luar Berau. "Saya mengajak masyarakat Berau untuk gemar makan ikan. Ini sangat bermanfaat meningkatkan kualitas sumber daya manusia yang sehat, cerdas, dan kuat, serta mendukung program ketahanan pangan nasional," ujarnya.

Kepala Dinas Perikanan (Diskan)

Kabupaten Berau, Dahniar Ratnawati menambahkan, Irau Manutung Jukut digelar sejak 2014 atau 9 tahun lalu. Sempat tidak dilaksanakan selama 2 tahun lantaran pandemi Covid-19 dan dilanjutkan kembali pada 2022. "Alhamdulillah disambut dengan baik oleh masyarakat. Tahun ini menjadi lebih meriah," paparnya.

Pemkab Berau katanya, menyediakan ikan sebanyak 2,4 ton untuk masyarakat umum. Ditambah bantuan dari pihak ketiga. Anggaran kegiatan Irau Manutung Jukut tambahnya, berasal dari APBD Berau senilai Rp 210 juta. Selain itu ada dari perangkat daerah dan swasta yang melaksanakan secara swadaya.

"Berbeda dari tahun lalu, kali ini ada demo memasak dan lomba stand terbaik kategori perangkat daerah, swasta dan masyarakat umum," urainya.

Dahniar menambahkan, berdasarkan data Diskan Berau, tercatat angka konsumsi ikan masyarakat Berau sebanyak 61,9 kg per kapita per tahun. Rata-rata setiap orang memakan ikan 1,7 ons per hari. Angka ini termasuk konsumsi ikan tertinggi se-Kaltim. Dia berharap setiap tahun dapat ditingkatkan. (mnz)

Festival Bebek Goreng Sambel Korek di Sukoharjo

Promosikan Kuliner Khas Kartasura ke Mancanegara

Panitia Hari Ulang Tahun ke-343 Kartasura menggelar Festival Bebek Goreng Sambel Korek, Minggu (17/9/2023). Acara ini diramaikan pembagian 3.000 paket nasi bebek gratis untuk masyarakat di lokasi Car Free Day (CFD), Jalan Slamet Riyadi, Kecamatan Kartasura, Kabupaten Sukoharjo, Jawa Tengah.

Festival Bebek Goreng Sambel Korek turut memeriahkan Car Free Day (CFD) perdana di Jalan Slamet Riyadi, Kartasura, Minggu (17/9/2023). Dalam gelaran ini, panitia membagikan 3.000 paket nasi bebek gratis kepada pengunjung CFD. Pengunjung bisa mendapatkan paket nasi bebek dengan menunjukkan kupon yang telah dibagikan panitia.

Sebelum pembagian paket nasi bebek gratis, lebih dulu digelar *flashmob* Tari Kebo Kinul, tarian khas Kabupaten Sukoharjo, yang dibawakan ratusan anak muda. Wajah para penari menggunakan riasan pada wajah dan di bagian kepala terdapat aksesoris tanduk kerbau. Tarian ini melambangkan kesuburan tanah pertanian di Sukoharjo.

Dewan Pengarah Panitia HUT ke-343 Kartasura, Rahmawan Arifin, mengatakan festival bebek goreng ini merupakan komitmen bersama berbagai elemen masyarakat untuk mendorong pertumbuhan ekonomi di Kartasura. Pria yang akrab disapa Ivan ini mengatakan, lewat festival ini diharapkan Kartasura memiliki ikon khusus destinasi wisata.

“Festival internasional ini merupakan ikhtiar untuk memperkuat potensi kuliner Kartasura yang luar biasa, yakni bebek goreng dengan segala variannya yang sudah dikenal skala nasional. Tugas kita mengenalkan lagi di tahap mancanegara,” ungkap Ivan dalam Media Gathering di Rumah Makan Bebek Sari Kartasura, Kamis (14/9/2023).

Dia membeberkan kuliner bebek goreng khas Kartasura ada sejak 1986. Salah satu pionernya Bebek Goreng Slamet. Bahkan Bebek Goreng Pak Ndut yang juga dari Kartasura telah membuka outlet di Singapura. Keberhasilan ini menjadi inspirasi bagi pengusaha lain untuk mengikuti jejak mereka dengan membuka cabang di berbagai negara.

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Mas Said Surakarta ini mengatakan, untuk menggaungkan kuliner ini panitia menghadirkan tamu

Bebek goreng sambel korek dari Kartasura sudah sangat dikenal di Indonesia.



(FOTO: ISTIMEWA)



(FOTO: SOLOPOS.COM/MAGDALENA NAVIRIANA PUTRI).

Sejumlah tokoh menandatangani deklarasi destinasi wisata kuliner bebek dunia saat Car Free Day (CFD) Kartasura perdana di Jalan Slamet Riyadi Kartasura, Minggu (17/9/2023).

dari 7 negara, yakni Thailand, Filipina, Taiwan, Bangladesh, Yaman, Mesir, dan Yordania. Mereka mahasiswa UIN RM Said yang memberikan testimoni tentang bebek goreng khas Kartasura.

Sementara Camat Kartasura, Ikhwan Sapto Darmono mendukung event untuk menaikkan kiprah Kartasura hingga mendunia. “Pemerintah mendukung penuh dan berharap bahwa melalui festival internasional ini, nama Kartasura akan terangkat ke dunia internasional sebagai destinasi wisata kuliner halal kelas dunia,” ujarnya.

Untuk diketahui, bebek goreng sambel korek merupakan sajian khas Kartasura sejak dulu. Di Jalan

Slamet Riyadi, Kartasura, ada sekitar 20 rumah makan yang menyediakan menu bebek goreng ini. Karena itu, bertepatan dengan HUT Kartasura, Pemerintah Kecamatan dan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN RM Said menggelar festival bebek goreng.

“Event akbar ini sangat didukung masyarakat Kartasura, yang menjadi gerbang masuk menuju kota Solo. Kami siap menjadikan sajian khas bebek goreng sambel korek yang tidak ada di kota lain sebagai wisata kuliner Kartasura,” kata Ruth Sahaya, ketua panitia HUT ke-343 Kartasura kepada awal media, Kamis (14/9/2023). **(en)**

Sepadang Hill di Desa Wisata Cipta Karya, Kabupaten Bengkayang, Kalimantan Barat



(FOTO: JADESTA KEMENPAREKRAF)

Desa Wisata Cipta Karya yang Raih Desa Wisata Terfavorit ADWI 2023 Andalkan Indahnnya Perbukitan dan Air Terjun Riam

Desa Wisata (Dewi) Cipta Karya (Cika) di Kabupaten Bengkayang, Kalimantan Barat (Kalbar) terpilih menjadi desa wisata terfavorit dalam Anugerah Desa Wisata Indonesia (ADWI) 2023. Desa ini memiliki sejumlah keindahan wisata alam yang memikat.

Desa Cipta Karya berdiri sejak 1988 atau sudah berusia 35 tahun. Desa ini hasil penggabungan 5 kampung, yaitu Kampung Ketiati, Riam Palayo, Seburo, Lamat Semalat, dan Selume. Kala itu masih masuk Kecamatan Bengkayang Kabupaten Sambas. Namun setelah ada pemekaran kabupaten pada 1999, desa ini masuk Kecamatan Sungai Betung, Kabupaten Bengkayang.

Mayoritas penduduk Desa Cipta Karya adalah suku Dayak Bakati Palayo dan Rara Gunung. Jumlahnya mencapai 78 persen dari total penduduk yang tercatat sebanyak 4.004 jiwa (data Januari 2023). Mayoritas penduduk bertumpu pada sektor pertanian dengan menggarap perkebunan, ladang, dan sawah. Hasil perkebunan unggulan di desa ini antara lain karet, lada, dan kakao.

Selain perkebunan dan pertanian, desa ini mengembangkan sektor pariwisata untuk menunjang perekonomian masyarakat dan pendapatan asli desa. Destinasi wisata unggulan di desa ini yaitu Sepadang Hill, Bukit Salapar, Riam Palayo, dan Bukit Pejamet. Selain itu desa ini memiliki Hutan Adat Kalong. Destinasi menarik ini kerap dikunjungi wisatawan.

Sepadang Hill merupakan dataran tinggi yang masih sangat asri. Untuk mencapai bukit ini, wisatawan perlu menempuh perjalanan sepanjang 1.800 meter. Sepanjang pendakian, wisatawan bisa menjumpai hutan bambu hampir setengah perjalanan menuju puncak bukit yang berada di ketinggian 500 meter ini. Di lokasi ini terdapat 3 pos peristirahatan dan taman anggrek spesies lokal.

Selanjutnya, Bukit Salapar di Dusun Ketiati, berada di bawah kaki Gunung Bawang yang memiliki panorama bentangan pemandangan perbukitan di depannya. Di sekitar Bukit Salapar terdapat area bunga langka Rafflesia. Juga ada air terjun atau riam yang jernih dengan aliran air setinggi paha orang dewasa. Wisatawan bisa mandi

dan berendam di bawah air terjun ini.

Bukit Pejamet yang berada di Dusun Riam Palayo juga menawarkan keindahan alam yang sangat asri. Saat malam hari, dari atas bukit wisatawan bisa melihat kerlipan lampu di pusat Kabupaten Bengkayang. Sementara saat pagi, bisa melihat gumpalan awan dan suara burung Ruai dan Enggang. Lokasi wisata ini dirilis pada 17 Oktober 2020.

Begitu turun dari Bukit Pejamet, wisatawan mendapati Air Terjun Riam Palayo yang memiliki ketinggian 10 meter. Tempat wisata yang mudah diakses karena dekat dengan pusat Kabupaten Bengkayang ini, juga memiliki air yang sangat jernih. Wisatawan bisa berendam di kolam air terjun atau bisa mengarungi sungainya sambil menikmati alam yang sejuk dan asri.

Yang juga menarik di desa ini yaitu Hutan Adat Kalong. Hutan adat ini, merupakan bekas pemukiman purba masyarakat sub-suku Dayak Bakati, yang sebarannya mencakup Kabupaten Bengkayang, Sambas, Singkawang, Mempawah, dan Kabupaten Landak. Hutan adat ini terdapat berbagai jenis tanaman asli

Kalimantan. Di antaranya habitat bunga langka *Rafflesia Tuan-mudae*.

Berbagai daya tarik inilah yang mengantarkan Desa Cipta Karya terpilih sebagai Desa Wisata Terfavorit yang diumumkan dalam penganugerahan ADWI 2023 di Taman Mini Indonesia Indah (TMII), Jakarta Timur, Minggu (27/8/2023). Desa Wisata Terfavorit ADWI 2023 terpilih melalui voting di video masing-masing desa di kanal Youtube Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif (Kemenparekraf) dan penilaian juri.

Untuk diketahui, ADWI 2023 yang digelar Kemenparekraf diikuti 4.573 desa wisata dari 34 provinsi di Indonesia. Desa Wisata Cipta Karya kemudian masuk dalam 75

desa wisata terbaik. Tim juri dari Kemenparekraf lalu melakukan penilaian dengan mengunjungi masing-masing desa wisata sampai akhirnya terpilih desa wisata terbaik dengan berbagai kategori.

Pengelola Desa Wisata Cipta Karya, Hatari berharap penghargaan Desa Wisata Terfavorit ADWI 2023 tersebut bisa memicu untuk terus bersemangat, kreatif, dan berinovasi. Menurutnya, pengelola wisata sebagai ujung tombak dalam pengelolaan wisata adalah kelompok sadar wisata yang terdiri dari masyarakat setempat dalam memajukan pariwisata di desa.

"Tentu kita mau mengembangkan diri dengan selalu belajar tentang hal-hal baru berkaitan dengan kepariwisataan, sehingga dapat

meningkatkan pelayanan dan selalu bisa memperbaharui destinasi wisata yang di kelola sehingga tidak membosankan wisatawan," kata Hatari dikutip dari Antara, Selasa (29/8/2023).

Dia mengatakan, pengelola Desa Wisata Cipta Karya berterima kasih kepada pemerintah provinsi, kabupaten dan pihak-pihak yang ikut berkontribusi dalam perjalanan desa tersebut hingga meraih prestasi. "Semoga ke depan lewat kolaborasi pentahelix ini Desa Wisata Cipta Karya bisa mengembangkan juga fasilitas dan daya dukung lainnya yang dibutuhkan untuk kemajuan wisata di desa," paparnya. **(en)**



(FOTO: JADESTA KEMENPAREKRAF)



Bunga langka *Rafflesia Tuan-mudae* yang bisa dijumpai di Hutan Adat Kalong, Desa Cipta Karya.

(FOTO: JADESTA KEMENPAREKRAF)



(FOTO: ANTARA FOTO/HENDRA NURDIYANSYAH)

Selain sebagai destinasi wisata, Tebing Breksi juga sering digunakan untuk berbagai event, mulai dari pertunjukan musik, pameran hingga resepsi pernikahan.

Tebing Breksi di Kabupaten Sleman

Tawarkan Pertunjukan Berlatar **Tebing Bebatuan**

Tak hanya sebagai destinasi wisata, Tebing Breksi di Desa Sambirejo, Kecamatan Prambanan, Kabupaten Sleman, Di Yogyakarta juga bisa untuk venue beragam event, seperti pertunjukan seni, festival musik, pernikahan, dan lain-lain. Tebing Breksi termasuk salah satu venue outdoor terbaik di Indonesia.

Tahun lalu, Tebing Breksi sukses menjadi *venue* festival musik rock terbesar di Indonesia, JogjaROCKarta. Selama dua hari, yaitu 24-25 September 2022, deretan musisi papan atas tampil di destinasi wisata ini, di antaranya sejumlah *headliner*, seperti Voice of Baceprot (VoP), Death Vomit, Edane, Seringai, Godbless, dan Jamrud. Selama dua hari gelaran, penonton diperkirakan lebih 9 ribu orang.

Setelah festival musik rock, lokasi Tebing Breksi juga digunakan untuk pertunjukan pop Jawa dan dangdut bertajuk Konser Cinta Tebing Breksi pada 9 Oktober 2022. Penyanyi yang tampil antara lain Happy Asmara, Yan Vellia (istri Didi Kempot), Nadya Shanaya, Aini Zhafara, Mieke Yolanda, Xena Xenita, dan Jagad. Panitia membatasi penonton hanya sekitar 5 ribu orang.

Tebing Breksi juga digunakan untuk pameran, seperti ASEAN Rural Culture Expo pada 26-27 Juli 2023.

“Pameran produk desa Indonesia dan negara ASEAN di Tebing Breksi ini untuk memperkenalkan produk unggulan UMKM khas masing-masing negara,” kata Menteri Desa, Pembangunan Daerah Tertinggal dan Transmigrasi, Abdul Halim Iskandar saat membuka acara itu, 26 Juli 2023.

Tebing Breksi memang menawarkan pengalaman menonton pertunjukan yang unik. Tebing Breksi memiliki panggung terbuka dengan latar belakang tebing bebatuan menjulang tinggi. Saat malam, pancaran lampu panggung akan menyinari setiap bagian tebing. Membuat corak tebing terlihat lebih artistik. Bahkan, karena berada di ketinggian, pengunjung bisa melihat gemerlap lampu kota yang indah.

Panggung terbuka (*amphitheater*) di Tebing Breksi itu bernama Tlatar Seneng. Dikutip dari tebingbreksi.com, Tlatar Seneng sebenarnya nama wilayah Tebing Breksi ini, jauh sebelum dikembangkan menjadi kawasan wisata. Pemuka masyarakat setempat menyebut dulunya wilayah ini dikenal sebagai “Bulak Tlatar Seneng”. Tlatar berarti tempat luas terbuka dan Seneng berarti senang.

Tlatar Seneng ini diresmikan Gubernur Di Yogyakarta Sri Sultan Hamengku Buwono X pada 30 Mei 2015 dan menjadi awal Tebing Breksi ini berkembang menjadi kawasan

wisata alam. Tlatar Seneng dibangun dengan ciri lingkaran sebagai pokok panggung dan tempat duduk yang mampu menampung sekitar 1.000 penonton. *Venue* ini untuk kegiatan seni budaya atau pertunjukan lain.

Berbagai kegiatan seni telah digelar di panggung terbuka Tlatar Seneng dan para artis memuji orisinalitas dan kualitas daya dukung estetika dan akustikanya di lokasi ini. Bukan hanya pertunjukan, Tlatar Seneng atau Tebing Breksi juga acap menjadi lokasi *gathering* beragam komunitas. Bahkan panggung terbuka Tlatar Seneng juga kerap dipakai untuk resepsi pernikahan.

Walaupun tidak ada atraksi seni di Tlatar Seneng, banyak wisatawan sekadar duduk beristirahat di tempat duduk berbahan teraso yang berjejer rapi mengelilingi panggung. Bahkan banyak yang duduk dan tiduran di atas rumput yang terhampar di bagian tengah panggung, sambil berselfie ataupun menikmati pemandangan tebing dan keindahan matahari terbenam.

BEKAS TAMBANG

Sebelum menjadi tempat wisata, Tebing Breksi sebelumnya adalah tempat penambangan batuan alam. Kegiatan penambangan ini dilakukan sejak tahun 80-an oleh masyarakat Desa Sambirejo, Kecamatan

Festival musik rock terbesar di Indonesia, JogjaROCKarta digelar di Tebing Breksi pada 24-25 September 2022.



(FOTO: DOKUMENTASI JOGJAROCKARTA)

Amphitheater Tlatar Seneng di kawasan Taman Tebing Breksi yang sering dimanfaatkan untuk pertunjukan kesenian.



(FOTO: DOKUMENTASI FKY)



Patung naga, salah satu daya tarik wisata di sisi timur Tebing Breksi. Ukiran corak patung naga Bali dan Yogyakarta ini dibuat pada 2016.

(FOTO: TEBINGBREKSI.COM)

Prambanan. Di area lokasi terdapat tempat-tempat pemotongan batuan hasil penambangan untuk dijadikan bahan dekorasi bangunan.

Pada pertengahan 2014, kegiatan penambangan di lokasi ini ditutup oleh pemerintah. Penutupan ini berdasarkan hasil kajian yang menyatakan batuan yang ada di lokasi penambangan ini merupakan batuan yang berasal dari aktivitas vulkanis Gunung Api Purba Semilir. Lokasi penambangan lalu ditetapkan sebagai tempat yang dilindungi dan tidak diperkenankan untuk kegiatan penambangan.

Setelah penutupan aktivitas tambang tersebut, masyarakat mendekorasi lokasi bekas pertambangan ini menjadi tempat wisata yang layak untuk dikunjungi. Pada 30 Mei 2015, Tebing Breksi diresmikan Sri Sultan Hamengku Buwono X sebagai tempat wisata baru di Jogja. Pada Oktober 2015, Tebing Breksi ditetapkan sebagai salah satu dari geoheritage di DI Yogyakarta.

Tebing Breksi ditetapkan menjadi lokasi wisata yang menarik karena menawarkan banyak hal, di antaranya pemandangan dinding tebing dengan ornamen pahatan yang terlihat artistik. Tebing ini sudah terbentuk jutaan tahun yang lalu dan kemudian menjadi lokasi penambangan. Sisa-sisa dari aktivitas penambangan

menghadirkan ornamen pahatan yang membuat tebing tersebut kian menarik.

Tebing ini menjadi salah satu tempat favorit untuk berfoto, terutama bagi para pengunjung yang ingin melakukan sesi *prewedding*, *wedding*, pertemuan komunitas, pertunjukan musik, dan momen spesial lainnya. Yang juga menarik, dari atas tebing pengunjung bisa melihat keseluruhan kota Jogjakarta. Bahkan aktivitas masyarakat dapat terlihat dari atas tebing.

Tebing Breksi akhirnya membuka peluang kerja. Awalnya hanya dimanfaatkan 60-an orang penambang, kini ada sekitar 400-an orang yang bergantung pada lokasi ini. Terdiri dari pengelola, jip wisata, karyawan balai ekonomi desa (*balkondes*), pedagang kuliner, dan pedagang kaki lima. Warga sekitar juga menyediakan *homestay* untuk pengunjung yang ingin menikmati waktu lebih lama di Tebing Breksi.

Saat mengunjungi Tebing Breksi pada 2021, Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, Sandiaga Uno menginginkan destinasi wisata itu dapat dikenal sebagai warisan dunia. "Ini yang harus kita terus jaga, karena kita ingin tidak hanya menjadi warisan Indonesia, tapi juga dikenal menjadi warisan dunia," kata Sandi dalam keterangan pers, Jumat (8/10/2021). **(en)**

DINAS PERPUSTAKAAN
& KEARSIPAN DAERAH
KALIMANTAN TIMUR



HM SYAFRANUDDIN
Kepala Dinas Perpustakaan
& Kearsipan Daerah (DPKD) Kaltim

DPKD KALTIM



EDISI MINGGU 3
SEPTEMBER 2023



TOUR LIBRARY KALTIM 2023
BERSIAP SHARING
DENGAN GOL A GONG



BUNCU BACA ETAM DARI DPKD KALTIM SUDAH ADA DI KUBAR DAN MAHULU

Pengunjung perpustakaan saat mencoba Buncu Baca Etam. (Hanafi)

SAMARINDA - Sebagai langkah mempercepat peningkatan literasi di daerah hulu sungai Mahakam, Dinas Perpustakaan dan Kearsipan (DPK) Provinsi Kalimantan Timur (Kaltim) kembali menyalurkan ajungan baca atau Buncu Baca Etam Kabupaten Kutai Barat (Kubar) dan Kabupaten Mahakam Hulu (Mahulu). Penyerahan ini dilakukan langsung oleh Gubernur Kaltim langsung pada 13 September 2023 lalu.

Dua kabupaten yang terletak di ujung barat provinsi Kaltim tersebut masing-masing mendapat 3 unit Buncu Baca Etam, hal ini dikatakan oleh

"Masing-masing dapat 3, untuk di perpustakaan kabupaten Kubar, Kantor Bupati dan untuk Dermaga Melak - Samarinda. Un-

tuk di Mahulu 3 unit diserahkan kepada Kesra Kabupaten Mahulu," terang Pustakawan Ahli Muda Patimah Irni SPd MSi kepada MediaKaltim.com, Senin (18/9/2023).

Dia menjelaskan, karena kondisi sangat jauh dari perkotaan, masyarakat di daerah hulu sungai Mahakam mengaku sangat terbantu dengan Buncu Baca Etam.

"Masyarakat malah minta diperbanyak yang minta setiap kecamatan, karena sangat membantu bagi mereka yang ingin buku bacaan," ujar Irni.

Sementara itu, Kepala Bidang Layanan, Otomasi, dan Kerjasama, DPK Kaltim Dra. Hj. E. Mustika Wati, MM mengatakan penyerahan ini untuk kesekian kalinya dilakukan demi memenuhi kebutuhan bahan bacaan untuk

mencerdaskan masyarakat yang tinggal hulu sungai Mahakam.

"Iya kami berharap, Buncu baca Etam bisa menjadi pilihan alternatif sebagai bahan bacaan," ujarnya

Adapun koleksi buku digital yang dimiliki Buncu Baca Etam yang bisa didownload sebanyak 600 koleksi buku yang terdiri dari berbagai macam judul buku.

Pengguna Buncu Baca Etam dapat menggunakan fasilitas ini secara gratis, melalui cara scan QR Code yang tersedia pada mesin Buncu Baca Etam.

Pengguna juga dapat bebas memilih buku seperti buku cerita anak, pengetahuan umum, kesehatan dan koleksi buku lainnya. (adv)

Penulis : Hanafi

Editor : Nicha Ratnasari



Kepala Seksi Pengembangan Perpustakaan dan Pembudayaan Kegemaran Membaca DPKD Kaltim, Nikko Dwi Nanda Armanjaya S.H.

4 KABUPATEN SIAP JADI LOKASI TOUR LIBRARY KALTIM 2023

SAMARINDA - Kabar baik bagi pelajar, mahasiswa, dan pecinta buku di Samarinda, Bontang, Kutai Timur, dan Berau.

Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah (DPKD) Kalimantan Timur (Kaltim) akan kembali menggelar Tour Library Kaltim di empat kabupaten/kota tersebut pada November 2023.

"Seperti tahun lalu, tahun ini kita akan kembali menyelenggarakan Tour Library Kaltim, dan rencananya akan digelar pada pertengahan November," ungkap Kepala Seksi Pengembangan Perpustakaan dan Pembudayaan Kegemaran Membaca DPKD Kaltim, Nikko Dwi Nanda Armanjaya S.H., kepada mediakaltim.com beberapa hari lalu.

Ada nuansa berbeda pada Tour Library Kaltim tahun ini.

Jika pada 2022, tour dilakukan ke kabupaten/kota di arah selatan Kaltim, tahun ini tour akan menuju arah utara Kaltim.

"Tahun lalu kita menuju arah selatan, tahun ini kita akan ke arah utara, dimulai dari Samarinda, kemudian Bontang, berlanjut ke Kutai Timur, dan berakhir di Berau," jelas Nikko, yang juga menjabat sebagai ketua panitia Tour Library Kaltim.

Tujuan dari Tour Library ini adalah untuk mempromosikan keberadaan perpustakaan di tengah masyarakat. Oleh karena itu, Nikko berharap kegiatan ini mendapat dukungan dari Pemerintah Kota dan Kabupaten yang menjadi wilayah kunjungan Tour Library Kaltim.

"Kami berharap mendapat dukungan dari DPKD Kabu-

paten/Kota yang akan kami kunjungi, serta stakeholder lainnya seperti Dinas Pendidikan, agar kegiatan ini berjalan lancar," katanya.

Diketahui, Tour Library Kaltim merupakan agenda rutin yang diselenggarakan oleh DPKD Kaltim setiap tahun, bekerja sama dengan Gerakan Masyarakat Minat Baca (GPMB) Kaltim dan anggota DPRD Kaltim.

Dalam kegiatan Tour Library Kaltim, akan ada berbagai aktivitas seperti membaca buku bersama, mendongeng, belajar menulis, diskusi literasi bagi remaja bersama penulis muda, serta workshop dengan narasumber penulis novel dan duta baca Indonesia, Gol A Gong. **(ADV)**

Pewarta: Hanafi

Editor: Agus Susanto



Duta Bahasa KaltimTara 2023 Rona Safira Ihin (nomor 2 dari kiri) bersama Duta Bahasa lainnya.

INI CARA DUTA BAHASA KALTIMTARA KEMBANGKAN BUDAYA LITERASI

SAMARINDA - Dalam memperingati Hari Kunjung Perpustakaan Nasional yang ke-28 pada 14 September 2023, Duta-Duta Bahasa Kalimantan Timur dan Utara (Kaltimtara) mengunjungi Perpustakaan Kaltim yang terletak di Jalan IR H Djuanda, Samarinda.

Dalam kunjungan tersebut, Duta Bahasa Kaltimtara 2023 Rona Safira Ihin tidak sendirian, gadis cantik ini bersama empat Duta Bahasa lainnya.

"Kunjungan kami ini karena memperingati hari kunjungan perpustakaan," ujar Rona.

Gadis asal Desa Mara Satu, Kabupaten Bulungan Kaltara ini, mengatakan tujuan kunjungannya ke Perpustakaan Kaltim milik Badan Perpustakaan

dan Kearsipan Daerah (DPKD) Kaltim tersebut untuk membudayakan berkunjung ke perpustakaan agar mampu meningkatkan budaya literasi.

"Menumbuhkan budaya berkunjung ke perpustakaan," ujar Mahasiswi Universitas Mulawarman (Unmul) Fakultas Seni Budaya ini.

Dalam kesempatan kunjungan tersebut, Rona dan rekannya ingin membuat konten video mengenai perpustakaan, yang intinya sebagai sarana untuk memperkenalkan perpustakaan dan mengembangkan literasi.

"Kita mau buat konten soal perpustakaan, jadi kita mau sosialisasikan lewat video konten, keunggulan-keunggulan

perpustakaan, agar menarik para pemuda agar mencintai perpustakaan," pungkasnya Rona juga mengajak para pemuda meningkatkan busaya literasi sebagai penunjanh pendidikan.

"Pesan generasi muda, minat literasi harus ditingkatkan dan mulai dari hal-hal yang kita sukai," ajaknya.

Diketahui Hari Kunjung Perpustakaan diperingati sejak 14 September 1995, atas prakarsa Kepala Perpustakaan Nasional RI Pertama Mastini Hardjoprakoso dalam rangka untuk meningkatkan semangat literasi masyarakat dengan gemar melakukan kunjungan ke perpustakaan. **(adv)**

Pewarta : Hanafi

Editor : Nicha Ratnasari



Heri Hendrayana Harris atau yang lebih akrab di panggil Gol A Gong (istimewa)

Tour Library Kaltim 2023 Hadirkan Gol A Gong

SAMARINDA - Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah (DPKD) Kalimantan Timur (Kaltim), November 2023 ini, rencananya akan kembali menggelar Library Tour Kaltim. Dalam kesempatan ini juga akan menghadirkan narasumber yang memiliki pengalaman luas dalam dunia literasi. Salah satu narasumber yang diundang adalah Heri Hendrayana Harris, atau yang lebih dikenal dengan nama Gol A Gong.

Ketua Panitia Tour Library Kaltim, Nikko Dwi Nanda Armanjaya S.H Gol, mengatakan Gol A Gong, adalah seorang disabilitas yang diangkat sebagai duta baca Indonesia sekaligus sastrawan yang telah menginspirasi banyak generasi muda. Ia sudah menerbitkan banyak karya sastra, di antaranya "Aku Pantang Menyerah", "Labirin Lazuardi" dan "Balada Si Roy".

"Pada Tour Library kali ini, kita tetap mengundang Gol A Gong, dia seorang Duta baca Indonesia. Tahun kemarin acara Tour Library Kaltim sukses, kali ini mangkanya kita pang-

gil kembali," ungkap Nikko

Gol A Gong rencananya akan ikut Tour Library Kaltim di empat kabupaten/Kota diantaranya Samarinda, Bontang, Kutai Timur dan Berau. Sebagai narasumber, Gol A Gong akan memberikan inspirasi kepada para pengunjung Tour Library.

"Beliau akan kita bawa keliling Tour Library ini, dan beliau akan menjadi beberapa narasumber dalam kegiatan ini," katanya.

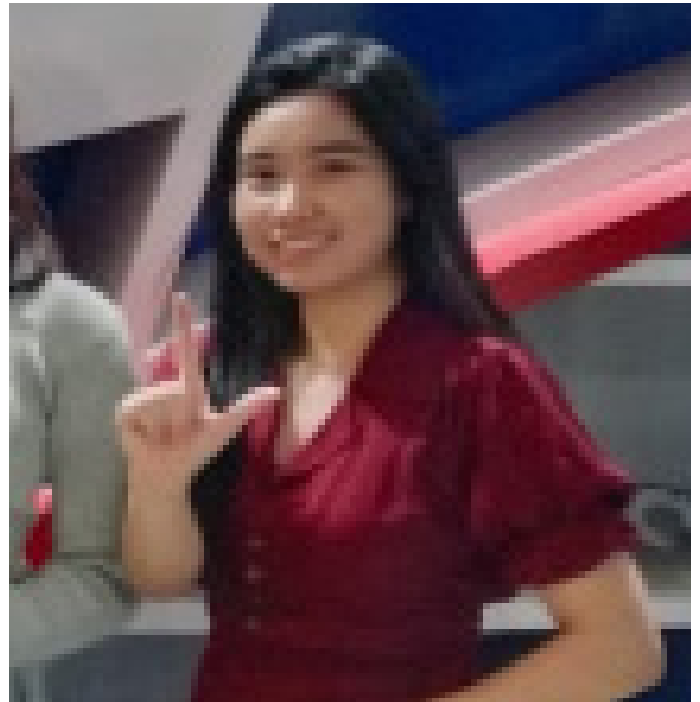
Dalam tahun ini, Nikko belum menginformasikan secara terperinci acara apa saja yang akan dihadiri Gol A Gong. Akan tetapi Tour Library Kaltim tahun lalu, Gol A Gong menjadi beberapa Narasumber workshop Pembuatan Novel, Workshop BIG BOOK, Seminar Literasi, Coaching Clinic, Motivasi Literasi, Pagelaran Dongeng, Literasi Budaya Lokal, Workshop Menulis Cerita Perjalan, baik itu yang digelar DPKD Kaltim juga DPKD Kabupaten/Kota disinggahi. **(adv)**

Pewarta : Hanafi

Editor : Nicha Ratnasari



Kepala Bidang Layanan, Otomasi, dan Kerjasama, DPK Kaltim
Dra. Hj. E. Mustika Wati, MM



Ketua Ikatan Duta Bahasa Provinsi KaltimTara, Ana Maria.

KEREN, ADA LOMBA DONGENG 3 BAHASA DAERAH

SAMARINDA - Duta Bahasa Kalimantan Timur dan Utara (Kaltimtara) akan berkolaborasi dengan Badan Perpustakaan dan Kearsipan Pemerintah Daerah (DPKD) Kalimantan Timur (Kaltim) dalam berbagai kegiatan literasi dan budaya bahasa.

Ketua Ikatan Duta Bahasa Provinsi Kaltimtara, Ana Maria mengatakan pihaknya akan melaksanakan kerjasama dalam kegiatan-kegiatan bahasa.

"Iya ke sini untuk menjalin kerjasama dengan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kaltim," ungkap Duta Bahasa Putri 2021 ini.

Berbagai kegiatan yang akan dikerjasamakan mulai dari lomba mendongeng, lomba meresensi buku dan lomba bahasa lainnya.

"Seperti tahun lalu kita adakan lomba mendongeng, kita mewajibkan

para peserta lomba dongeng memilih salah satu bahasa daerah dengan tiga bahasa daerah Kaltimtara yakni bahasa Kutai, bahasa Dayak Kenyah dan bahasa Paser," paparnya.

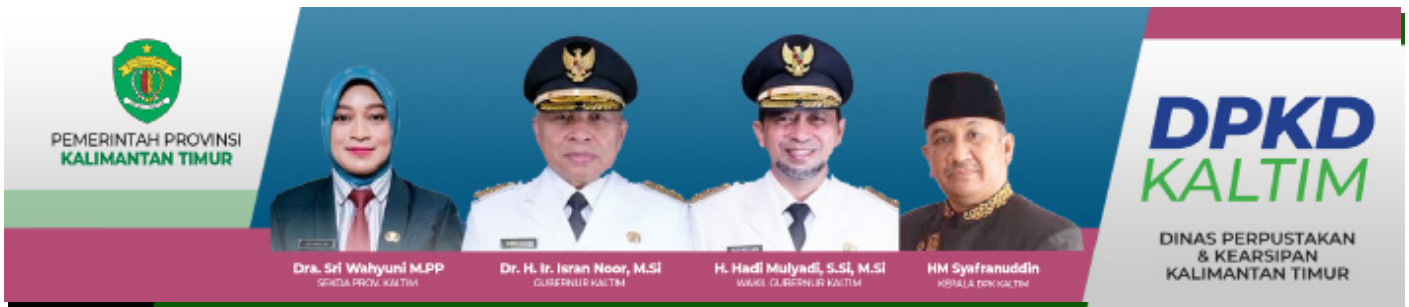
Untuk waktu pelaksanaan, Ana tidak merinci karena masih dalam tahap koordinasi. "Untuk lomba dan waktunya kita masih koordinasikan," katanya.

Sementara itu Kepala Bidang Layanan, Otomasi, dan Kerjasama, DPK Kaltim Dra. Hj. E. Mustika Wati, MM menyambut baik tawaran Duta Bahasa KaltimTara dan mengatakan siap untuk bekerja sama.

"Tentunya kami siap untuk berkolaborasi, jadi kami tinggal menunggu surat permohonan kerjasamanya saja dari mereka," pungkasnya. (adv)

Pewartanya : Hanafi

Editor : Nicha Ratnasari



Murid-Murid SDN010 Samarinda Ulu saat masuk ke Perpustakaan yang dipandu petugas perpustakaan.

KE PERPUSTAKAAN, SISWA BISA 'LUPAKAN' KECANDUAN GAWAI

SAMARINDA - Demi meningkatkan literasi di kalangan anak-anak, SDN 010 Samarinda Ulu mengajak 92 siswa kelas V mengunjungi Perpustakaan Kalimantan Timur (Kaltim) yang terletak di Jalan Ir H Juanda Samarinda. Kunjungan yang dilaksanakan pada Kamis (13/9/2023) bertujuan agar menghindarkan murid dari kecanduan gawai.

Wali Kelas V SDN 010 Samarinda Ulu Desliana Trisnaini mengatakan kunjungan tersebut sengaja dilakukan untuk mengembangkan budaya literasi yang sempat terhenti lantaran wabah Covid-19 yang menyerang Indonesia khususnya Kaltim beberapa tahun lalu.

"Karena Covid-19 banyak anak-anak hanya bermain HP di rumah, budaya literasi sangat kurang. Oleh sebab itu kami ajak ke perpustakaan ini, agar mereka banyak belajar di sini," ujarnya. Selain itu, Desliana menambahkan tujuan kunjungannya ke Per-

pustakaan Kaltim adalah agar para siswa lebih dekat dengan perpustakaan Kaltim.

"Tujuannya yang pasti untuk mengembangkan kembali minat baca anak-anak. Makanya kita kenalkanlah perpustakaan ini, agar siswa-siswi belajar banyak mengenai perpustakaan. Bahkan di sini sekarang sudah ada ruangan multimedia yang bisa mengembangkan minat anak-anak menjadi Youtuber tapi di bawah pengawasan orang tua," ujarnya.

Diketahui dalam kunjungan tersebut para siswa m SDN 010 Samarinda Ulu diajak keliling ke ruangan-ruangan yang ada di perpustakaan.

"Jadi usai keliling anak-anak akan kita berikan tugas mengingat dan menceritakan ruangan apa saja yang sudah kita masuki tadi," ujar tutupnya.(adv)

Pewarta : Hanafi

Editor : Nicha Ratnasari



Kepala Bidang Pengembangan Perpustakaan dan Pembudayaan Kegemaran Membaca (BP3KM) DPKD Kaltim, Taufik S.Sos, M.Si.

DPK KALTIM SERAHKAN PENGHARGAAN LOMBA PUSTAKAWAN & LITERASI TINGKAT KALTIM

SAMARINDA - Dinas Perpustakaan dan Kearsipan (DPK) Kalimantan Timur (Kaltim) telah melaksanakan penganugerahan 7 kategori Pemenang Lomba Kepustakawanan dan Peningkatan Literasi Masyarakat Tingkat Provinsi Kaltim pada hari Selasa, 19 September 2023, pukul 08.00-12.00 WITA di Ruang Ruhui Rahayu Kantor Gubernur Provinsi Kalimantan Timur.

Sebelumnya, DPK Kaltim telah melaksanakan beberapa kategori Lomba, yakni 4 lomba Kepustakawanan dan 3 Lomba Literasi Masyarakat, dan semuanya telah ditentukan pemenangnya. Semua pemenang adalah perwakilan dari setiap kabupaten/kota.

"Setelah tahapan panjang Kita efektifnya mulai Juni 2023 sampai pada lomba berakhir pada 11 September 2023, dan akhirnya hari ini tanggal 19 September 2023, itu penganugerahan penghargaan kepada pemenang lomba Kepustakawanan dan Literasi tingkat Kaltim, Ini adalah peserta terbaik dari semua kabupaten/kota," ungkap Kepala Bidang Pengembangan Perpustakaan dan Pembudayaan Kegemaran Membaca (BP3KM) DPK Kaltim, Taufik S.Sos, M.Si., saat ditemui oleh awak mediakaltim.com usai acara.

Tujuh lomba yang telah dilaksanakan oleh

DPK Kaltim tersebut adalah Lomba Pustakawanan Perpustakaan tingkat SD, Perpustakaan tingkat SMP/MTS, Perpustakaan Tingkat SMA/SMK/MA, dan Perpustakaan Tingkat Desa. Sedangkan Lomba Peningkatan Literasi Masyarakat yakni Lomba bertutur tingkat SD/MI, lomba resensi buku tingkat SMA/SMK/MA, dan lomba karya Video Tiktok.

"Setiap kategori ada 6 pemenang yakni dari Juara 1 hingga juara Harapan 3," ujarnya.

Semua pemenang mendapatkan Piala, piagam, dan hadiah uang pembinaan. "Semua pemenang mendapatkan hadiah piala, piagam, dan uang pembinaan," tambahnya.

Terakhir, Taufik pun berpesan kepada generasi muda agar membudayakan membaca, karena dengan membaca akan menjadikan masa depan Indonesia lebih baik.

"Kita sampaikan kepada generasi muda, kita ini tidak akan lepas dari budaya literasi, tentunya kemajuan bangsa, masyarakat, serta diri pribadi, jika anda ingin maju, jika anda ingin berkembang, serta ingin memiliki prestasi di masa depan, jangan lupa untuk membaca buku, sumber pengetahuan akan meningkatkan kualitas hidup kita," pungkasnya. (ADV)

Pewarta: Hanaf

Editor: Agus Susanto