

Libur Lebaran, Perputaran Uang  
Rp 3 Triliun di Sumbar

Festival Balon Udara di Jateng  
Disaksikan Ribuan Warga



# Event Nusantara

EDISI 3 - 17 MEI 2023



PERINGATAN HARI TARI SEDUNIA  
**INDONESIA MENARI**



(FOTO: ANTARA FOTO/HENDRA NURDIYANSYAH)

## PAMERAN FEELING FLUORESCENT

Pengunjung mengamati karya seni pada pameran bertajuk "Feeling Fluorescent" di Tirtodipuran Link, Yogyakarta, Jumat (28/4/2023). Pameran "Feeling Fluorescent" karya seniman Addy Debil yang diinisiasi Museum of Toys berkolaborasi dengan Srisasanti Gallery tersebut berlangsung hingga 14 Mei 2023.



(FOTO: ANTARA FOTO/HENDRA NURDIYANSYAH)

# DAFTAR ISI

4



**KONSER PENUH  
CINTA, DIWARNAI  
HARU DAN  
BAHAGIA**

18



**FESTIVAL  
MUARO PADANG  
DIKUNJUNGI  
25 RIBU ORANG**

## FOTO COVER

PENAMPILAN SALAH SATU KELOMPOK TARI DALAM PEMENTASAN JOGJA NJOGED DI TAMAN BUDAYA KULON NJOGED DI YOGYAKARTA, SABTU (29/4/2023). KEGIATAN UNTUK MEMPERINGATI HARI TARI SEDUNIA INI MENAMPILKAN RATUSAN SENIMAN TARI SELAMA TIGA JAM.  
FOTO: HUMAS PEMPROV DI YOGYAKARTA



8



**PENARI DI  
BERBAGAI DAERAH  
UNJUK KEBOLEHAN**

6. Desa Semayang  
Bangun Penginapan  
Tepi Danau

11. Dimeriahkan  
Ratusan Penari Lokal  
dan Mancanegara

15. Pacuan Kuda  
Pertama Kali Dihadiri  
Menteri

17. Ramadan Runway  
Raup Omzet Rp 6,5  
Miliar

10



**“NALURIKU  
MENARI”  
LIBATKAN 2.145  
PENARI**

19. Festival Klengenan  
Sediakan Jajanan  
Tempo Dulu

22. Sepekan Idulfitri,  
Palu Gelar Lebaran  
Mandura

23. Festival Rujak  
Uleg 2023 Diikuti 416  
Peserta

25. Taman Ragunan  
Tembus 125.976  
Pengunjung

28



**BERSTANDAR  
INTERNASIONAL  
DAN SUGUHKAN  
PEMANDANGAN INDAH**

**Event  
Nusantara**

Direktur  
**Sunarti Samsuri**

Penanggungjawab/  
Pemimpin Redaksi  
**Ananta Dhiyamukti**

Reporter  
**Nur Yahya  
Andi Desky  
Muhammad Rafi'i  
Nur Robbi Syai'an  
Andhika Dezwan AS  
Andrie Aprianto**

Manajer Kreatif  
**Nabil Ahza**

Alamat Redaksi  
**Jawa Barat:**  
Ruko Celebration  
Grabd Wisata  
Blok AA 15  
Nomor 25 Bekasi  
17510

**Kalimantan Timur:**  
Jalan Damanhuri  
Perumahan Borneo  
Mukti2  
Blok B Nomor 26  
Kelurahan Mugirejo  
Kec. Sungai Pinang  
Kota Samarinda

**Email Redaksi:**  
redaksi@  
eventnusantara.com

## Yovie Widanto: Billion Songs Confest **KONSER PENUH CINTA, Diwarnai Haru dan Bahagia**

**Musikus dan komposer Yovie Widianto sukses menggelar konser bersama para penyanyi Indonesia bertajuk “Billion Songs Confest” di Jakarta Convention Center (JCC) Senayan, Jakarta Pusat, Rabu (3/5/2023). Konser itu merupakan perayaan atas pencapaian Yovie selama 40 tahun berkarya.**

Sejumlah musisi ternama turut hadir memeriahkan konser yang membawakan hit lagu sang maestro, termasuk grup yang besar bersamanya, Kahitna. Dengan mengenakan setelan kemeja hitam, Yovie kemudian menyapa penonton yang memenuhi Plenary Hall JCC. “Selamat malam semuanya,” ujar keyboardis Kahitna ini.

Pembawa acara, Luna Maya, membuka acara sebagai presenter dengan menyampaikan beberapa informasi salah satunya terkait prestasi dan penghargaan yang telah diraih oleh Yovie selama berkarier di dunia musik.

Konser Yovie dimulai dengan tampilan *medley* dari grup asuhannya, 5 Romeo. Mereka membawakan lagu “Ada Cinta” dan “Merindu Lagi” dengan menampilkan koreografi yang energik. Membuat para penonton ikut bernyanyi dan menggerakkan badan

dan tangan mengikuti alunan musik.

Usai penampilan pembuka itu, Yovie terlebih dahulu berbagi beberapa memorinya kepada para penonton. Di depan pianonya di atas panggung megah itu, Yovie menceritakan bahwa sosok ayah adalah salah satu orang yang menginspirasi dalam bermusik.

Musikus kelahiran 21 Januari 1968 itu mengungkapkan, pengalaman masa kecil dan bagaimana pesan-pesan serta masukan positif dari ayahnya begitu memengaruhi hidupnya hingga Yovie bisa menjadi musikus sukses.

“Saya malam ini bingung mau menceritakan apa, di konser-konser sebelumnya tentang pengalaman pribadi, prestasi. Hari ini saya akan bercerita tentang bagaimana ayah saya menginspirasi saya,” ujar Yovie di atas panggung.

Yovie mengatakan sangat terinspirasi dengan petuah ayahnya, yakni “Matahari, bulan, dan bintang senantiasa menemani orang yang membumi.” “Ini juga yang membuat persahabatan saya luar biasa dengan Kahitna,” ujar dia.

Yovie mengatakan sebuah band tidak mungkin ribut, misalnya masalah ekonomi. Namun, dia percaya Kahitna besar karena ada cinta di

antara anggotanya. Kemudian, Yovie memanggil salah satu vokalis Kahitna, Mario Ginanjar, ke atas panggung.

Mario lalu memuji Yovie sebagai *leader* yang *humble* di Kahitna. Mario yang hadir ke atas panggung dengan mengenakan setelan jas ungu dipenuhi aksesoris blink-blink kemudian tampil membawakan salah satu lagi ciptaan Yovie, “Bukan Untukku”.

Malam itu, Yovie juga ditemani satu penyanyi ternama Indonesia, Yura Yunita, yang membawakan lagu “Harus Bahagia”. Diceritakan oleh Yura, ternyata lagu itu diciptakan Yovie untuk Yura hanya dalam waktu 2 menit saja saat Yovie sedang buang air kecil di toilet.

“Kita *ngobrol* panjang 5 jam, kemudian mas Yovie kebetul pipis, selama dua menit di toilet lalu tiba-tiba saat dia keluar dari toilet, keluarlah lagu ini. ‘Yura aku punya lagu untuk kamu’ jadi lagu ini diciptakan di toilet selama 2 menit,” kata Yura.

Tampil mengenakan kebaya modern berwarna kuning, Yura lantas melanjutkan tampilannya dengan menyanyikan salah satu lagu lawas ciptaan Yovie berjudul “Surat Untukmu”.

Salah satu momen yang mengharukan dalam konser “Billion Songs Confest” adalah adanya

Yovie Widianto bersama penyanyi muda Tiara Andini dan Ziva Magnolya serta pembawa acara Luna Maya dalam konser Yovie Widanto: Billion Songs Confest di Jakarta Convention Center (JCC) Senayan, Rabu (3/5/2023).



(FOTO: NEW LIVE ENTERTAINMENT)



Konser Yovie Widanto: Billion Songs Confest di Jakarta Convention Center (JCC) Senayan.

(FOTO: INSERTLIVE)

sesi tribute to Carlo Saba, sahabat Yovie yang juga mantan salah satu vokalis Kahitna. Dia mengenang kebersamaan mereka dan rasa kehilangan atas meninggalnya Carlo Saba.

Mendadak layar panggung menampilkan foto dan video singkat dari Carlo yang telah berpulang akibat penyakit jantung. Seketika terdengar lantunan suara penyanyi yang wafat pada 19 April 2023 itu menyanyikan "Cinta Sendiri".

Para personel grup musik yang sudah berdiri selama lebih dari 30 tahun itu lalu tampil mengenakan jas setelan hitam-hitam seolah menghormati mendiang Carlo Saba. Saat itu, Yovie Widianto merasa ada rasa yang hilang dengan hilangnya sosok Carlo Saba di bagian vokal.

"Banyak cerita lucu dengan Carlo, tentu ada rasa dan komposisi yang hilang dari Carlo. Yang menghiasi komposisi itu karena ada suara kalian semua. Sulit memang dari awal kita bersembilan, sekarang kita hanya berdelapan," kata Yovie.

Vokalis Kahitna, Hedi dan Mario tak kuasa menahan air mata, sambil menonton video kenangan Carlo. "Banyak sekali kenangan sama Mas Carlo. Kita nggak akan lagi sama, tapi kami akan menjadi band yang lebih kuat, kompak, keren lagi," ujar Mario.

Mario mengatakan ada beberapa

lagu yang memang mengingatkan Kahitna terhadap sosok Carlo. Kemudian, Mario melantunkan bagian Carlo dari cuplikan lagu "Untukku" dan "Aku, Dirimu, Dirinya".

Konser malam itu kemudian dilanjutkan dengan penampilan 3 penyanyi cantik Lyodra, Tiara Andini, dan Ziva Magnolya dengan membawakan hit yang mendapatkan penghargaan best composer award di Seoul berjudul "Menyesal"

Meskipun dikenal mahir menciptakan banyak lagu hit, Yovie merasa bahwa capaiannya selama ini bukan semata karena kemampuannya membuat lagu, melainkan cinta dari masyarakat yang mengapresiasi karya-karyanya.

"Jadi kalau ditanya kenapa karya-karya bisa besar, yaitu karena ada cinta yang begitu besar yang melingkari saya, dari teman dan sahabat saya juga kalian semua yang ada di sini," ungkapnya.

#### DUET TULUS DAN GLENN

Saat konser Yovie Widanto, penyanyi Tulus tampil "berduet" dengan mendiang penyanyi Glenn Fredly. Tulus menyanyikan lagu "Adu Rayu" bersama Glenn yang divisualisasikan secara abstrak lewat sebuah layar berwarna putih yang turun perlahan menutupi bagian panggung utama.

Suara asli mendiang Glenn diperdengarkan bergantian dengan suara Tulus yang mengisi beberapa bagian dari awal hingga akhir lagu.

Sebelumnya, Yovie bercerita mengenai pengalaman kolaborasi bersama Tulus dan mendiang Glenn Fredly tiga tahun lalu. Ia menganggap kolaborasi itu cukup fenomenal dengan proses kreatif sangat cepat.

Menanggapi proses terciptanya lagu "Adu Rayu" tersebut, Tulus kemudian mengisahkan pengalaman tak terlupakan bersama Yovie dan mendiang Glenn saat hendak rekaman. Dia mengatakan proses latihan dan rekaman sangat singkat.

"Saya pikir itu cuma latihan. Tapi hasil latihan dan rekaman hari itulah teman-teman dengarkan sampai hari ini. Versi asli dari hari pertama. Bahkan, klipnya juga diambil dari proses hari pertama," kata Tulus.

Untuk mengenang Glenn, Tulus juga menyanyikan lagu "Cukup Sudah" dengan ditemani dua pemain terompet, yaitu Harley Maxx dan Wisnu yang mengisi part solo di bagian tengah lagu.

Selain grup Kahitna, Tulus, dan beberapa penyanyi muda, konser ini juga dimeriahkan penyanyi ternama Tanah Air seperti Rossa, Raisa, Yura Yunita, Arsy Widianto, grup Yovie & Nuno. **(media Indonesia/en)**



Bangunan penginapan atau home stay yang sedang dikerjakan di tepi Danau Semayang.



FOTO: ISTIMEWA

## Desa Semayang Bangun Penginapan Tepi Danau

**TENGGARONG** - Menunjang sektor pariwisata, Desa Semayang membangun penginapan atau *home stay* di tepi danau. Penginapan dibangun dari bantuan anggaran dari Dinas Pariwisata (Dispar) Kalimantan Timur (Kaltim) yang dikelola Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Desa Semayang.

Seperti diketahui, desa di Kecamatan Kenohan ini memiliki wisata alam unggulan berupa Danau Semayang. Danau ini salah satu

bagian dalam Festival 3 Danau yang tiap tahun digelar Dispar Kaltim untuk meningkatkan kunjungan wisata. Dua danau lainnya yaitu Danau Melintang dan Danau Jempang.

Bangunan penginapan bagi pelancong yang sedang dibangun ada 6 unit. Penginapan ini untuk memfasilitasi wisatawan dari luar Desa Semayang yang ingin berwisata di desa tersebut. Kebanyakan wisatawan yang datang merupakan pemancing, yang biasanya menghabiskan waktu pada akhir pekan. "Ini sebenarnya memang didorong oleh Dispar Provinsi sebagai bagian dari pengembangan (festival) 3 danau," ujar Kepala Desa Semayang, Isra.

Ketika seluruh penginapan selesai dibangun, pihak desa akan

menyelenggarakan beberapa event dan perlombaan untuk menarik wisatawan lokal maupun luar daerah. Sembari memperkenalkan dan menunjukkan potensi wisata di desa tersebut. "Ini sudah saya canangkan pada tahun 2024 kita musrenbang (musyawarah perencanaan pembangunan) di *home stay* itu nanti," lanjutnya.

Selain membangun penginapan, Desa Semayang kini juga mempersiapkan beberapa perencanaan infrastruktur lainnya. Seperti perahu dan kapal wisata. Untuk tahun ini dipastikan wisata *banana boat* dan kapal wisata akan disiapkan. "Tinggal sisanya lagi kita coba kembangkan. Tahun depan juga ada bantuan perahu wisata dari provinsi," tutup Isra. **(adv)**

## Kukar Targetkan Investasi Rp 10 Triliun

**TENGGARONG** - Investasi di Kutai Kartanegara (Kukar) melampaui target yang ditetapkan. Pada 2022, Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu (DPMPTSP) Kukar mencatatkan realisasi investasi sebesar Rp 9 triliun. Angka ini melonjak dari target yang ditetapkan sebesar Rp 3 triliun.

Kepala DPMPTSP Kukar, Bambang Arwanto mengakui, pencapaian ini cukup mengejutkan. Karena pihaknya hanya memprediksi peningkatan investasi di Kukar sebesar 1,6-2 persen setelah dihantam pandemi Covid-19 selama 2 tahun.

"Setelah pandemi rupanya meningkat sangat cepat, karena itu (investasi di Kukar) banyak dikuasai SDA (sumber daya alam), seperti pertambangan, perkebunan memang tidak jatuh selama pandemi," ujar Bambang Arwanto saat dijumpai di Mal Pelayanan Publik Kukar.

Berkaca dari hasil realisasi investasi pada 2022, DPMPTSP Kukar mematok target serupa, yakni Rp 10 triliun. Investasi masih dikuasai sektor pertambangan, yakni sebesar 58 persen. Diikuti sektor infrastruktur sebesar 20 persen, pertanian 14 persen. Sisanya investasi di sektor lainnya. **(adv)**



(FOTO: ISTIMEWA)

Kepala DPMPTSP Kukar, Bambang Arwanto.



## Peringati Hari Buruh, Pemkab dan Serikat Buruh Lakukan Baksos

**TENGGARONG** - Peringatan Hari Buruh atau May Day 2023 di Kutai Kartanegara (Kukar) tak dilakukan dengan aksi unjuk rasa. Pemkab Kukar dan serikat buruh sepakat memperingati May Day dengan aksi bakti sosial dan gotong royong di sejumlah tempat.

Kegiatan diawali dengan upacara Peringatan Hari Buruh di halaman Kantor Bupati Kukar Senin (1/5/2023). Upacara dipimpin Bupati Kukar Edi Damansyah. Turut hadir sejumlah perwakilan Forum Koordinasi Pimpinan Daerah (Forkopimda) Kukar.

Bupati menyebut Pemkab bersama serikat buruh sepakat mengadakan bakti sosial. Salah satunya rehabilitasi rumah ibadah, tepatnya masjid di Pal 6 Kelurahan Timbau. Dilanjutkan



(FOTO: ISTIMEWA)

Bupati Kukar, Edi Damansyah saat memimpin apel Peringatan Hari Buruh 2023.

dengan bedah rumah warga bernama Bu Salma di Kelurahan Mangkurawang.

“Lewat momentum ini saya berharap terus kuatkan persaudaraan serta berkomitmen bersama untuk menjaga kondusivitas dan keamanan di Kukar,” ucap Edi, Senin (1/5/2023).

Dia menganggap buruh sebagai salah satu komponen mitra Pemkab untuk saling bersinergi. “Seperti saat upacara tadi juga disampaikan pernyataan sikap buruh, ada

beberapa hal yang disampaikan dan akan kami teruskan ke pemerintah pusat dan DPR RI,” lanjut Edi.

Ia juga mengimbau seluruh perusahaan untuk terus berkomitmen memenuhi hak-hak para buruh, seperti kesehatan dan lainnya. “Dari data di Disnakertrans, masih ada beberapa perusahaan yang belum memenuhi kewajiban. Kalau hak dan kewajiban diberikan perusahaan, tentu para pekerja juga bekerja dengan baik,” tutup Edi. **(adv)**

## Bulan Bhakti Gotong Royong Libatkan OPD hingga RT

**TENGGARONG** - Bulan Bhakti Gotong Royong Masyarakat (BBGRM) di Kutai Kartanegara (Kukar) dimulai Kamis (4/5/2023) hingga akhir Mei. Hal itu disampaikan Kepala Dinas (Kadis) Dinas Pemberdayaan Masyarakat dan Desa (DPMD) Kukar, Arianto.

Rangkaian kegiatan diawali dengan apel bersama di halaman Kantor Bupati Kukar. Dilanjutkan dengan gotong royong yang dilakukan seluruh Organisasi Perangkat Daerah (OPD) di ruang lingkup Pemerintah Kabupaten (Pemkab) Kukar.

Arianto menjelaskan, gotong royong yang dilaksanakan seluruh OPD dibagi 4 zona. Yaitu di wilayah Stadion Rondong Demang Tenggarong, Stadion Aji Imbut Tenggarong Seberang, Pasar Mangkurawang, dan di sepanjang ruas jalan dari Jembatan Bongkok menuju Taman Kota Raja.

“Kita sepakati ada beberapa kegiatan. Seperti



(FOTO: ISTIMEWA)

Kepala Dinas DPMD Kukar, Arianto.

pengecatan trotoar, pengecatan fasilitas umum, parit, dan drainase,” terang Arianto, Sabtu (29/4/2023).

Arianto menyampaikan kegiatan gotong royong ini serentak dilakukan di seluruh tingkatan. Mulai dari OPD, kecamatan, desa, hingga RT. “Kecamatan maupun desa dan kelurahan, juga serentak melaksanakan gotong royong pada hari Kamis di lokasi masing-masing,” ujarnya.

Ia menegaskan BBGRM dilaksanakan selama bulan Mei. Kementerian Dalam Negeri meminta kegiatan ini dilaporkan secara berjenjang. Mulai dari desa hingga kabupaten. Kemudian kabupaten melaporkan ke provinsi. BBGRM sengaja

diperingati setiap untuk merawat budaya gotong royong. “Bupati menginginkan gotong royong ini tidak stop hanya satu bulan, tapi kontinyu. Karena gotong royong merupakan roh dari partisipasi masyarakat,” pungkasnya. **(adv)**

Tari Bedhayan Naradipta yang dilakukan secara massal membuka event Solo Menari 2023, Sabtu (29/4/2023) pagi.



(FOTO: JATENGPOS.CO.ID)

Peringatan Hari Tari Sedunia 2023

## PENARI DI BERBAGAI DAERAH Unjuk Kebolehan

**Berbagai daerah di Indonesia menggelar pertunjukan tari untuk memperingati Hari Tari Sedunia pada 29 April 2023. Yang paling menarik perhatian yaitu event Solo Menari 2023 di Kota Solo. Acara ini dihadiri Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, Sandiaga Uno.**

Solo Menari 2023 digelar di beberapa lokasi tepat pada peringatan Hari Tari Sedunia, Sabtu (29/4/2023). Pembukaan acara dilakukan di Koridor Ngarsopuro dengan menampilkan Tari Bedhayan Naradipta. Ribuan warga Solo tampak memenuhi Koridor Ngarsopuro di Jalan Diponegoro, sejak pukul 07.00 WIB.

Di Koridor Ngarsopuro, ratusan penari yang berasal dari penari keraton dan penari sanggar melakukan tarian massal Bedhaya Naradipta, sebagai pembuka Solo Menari 2023. Tari Massal Bedhayan Naradipta merupakan tarian sakral dari Keraton Kasunanan Surakarta Hadiningrat atau Keraton Solo.

Setelah pembukaan, pada pukul 10.00 WIB dilanjutkan dengan gelaran Ramayana Pasar Gede yang dilaksanakan di Pasar Gede. Selanjutnya Kauman Menari - Fashion & Dance yang digelar pukul 14.30 WIB di Kampung Wisata Batik Kauman. Pada pukul 16.00 WIB digelar Modern Dance Performance di Paragon Mall.

Malam hari, mulai pukul 19.00 WIB, ada event bertajuk Gelar Tari Rakyat di Plaza Balai Kota Surakarta. Terakhir, pukul 21.00 WIB dilaksanakan Urban

Street Dance Performance di Koridor Gatot Subroto. Semua gelaran mengkombinasikan berbagai tari tradisional di Indonesia hingga tari modern.

Kepala Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Surakarta, Aryo Widyandoko mengatakan, lewat gelaran tahunan ini, Pemerintah Kota (Pemkot) Surakarta ingin menjadikan Kota Solo sebagai pusat tari dunia. Dengan Solo menjadi pusat tari Indonesia, bahkan dunia, maka bisa meningkatkan ekonomi lokal.

Dia mengatakan, acara yang digelar sejak 2019 tersebut telah menarik ribuan penari dari berbagai daerah, termasuk sekitar 400 penari dari luar kota Solo. "Pada saat Solo Menari ada sekitar 400 penari dari luar kota yang datang ke Solo. Rata-rata mereka menginap di sini dua malam," ujar Aryo dikutip dari Antara.

Kehadiran para penari, tidak hanya berdampak pada keberhasilan acara, tetapi juga pada kunjungan wisata di Kota Solo. Karena dampaknya terhadap pariwisata inilah Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif (Kemenparekraf) memilih Solo Menari masuk dalam Kharisma Event Nusantara (KEN) 2023.

Sutradara Solo Menari 2023, Bobby Ari Setiawan, menjelaskan tema gelaran tahun ini Dance The Public Space. Sesuai dengan tema, para penari tampil di beberapa lokasi. "Konsepnya membaca ruang, bagaimana pertunjukan itu tidak terbatas dan Solo punya potensi lain untuk menjadi ruang terbuka

pertunjukan tari," jelas Bobby.

Menparekraf Sandiaga Uno mengapresiasi gelaran Solo Menari 2023. Dia menyebut Solo Menari 2023 bisa menjadi magnet pertunjukan tari dunia. Selain itu, ajang ini juga membawa dampak besar bagi perekonomian Kota Solo. "Ekonominya dapat, lapangan kerja tercipta, destinasi wisata penuh, produk lokal terjual," katanya.

Sandiaga juga mengaku sangat senang dengan ide menggelar pertunjukan tari di Pasar Gede. "Ini idenya sangat tidak biasa karena sangat berbeda dari yang lain dengan menjadikan Pasar Gede sebagai lokasi acara," kata Sandiaga dalam siaran pers.

Melihat langsung kemeriahan Solo Menari dan antusiasme masyarakat, membuat Sandiaga bangga. "Lokasi acaranya tidak pernah terpikir sebelumnya. Yang biasa di gedung pertemuan, tapi ini di pasar. Jadi kita bisa dengar langsung yang dibutuhkan masyarakat, sekaligus melihat kegembiraan masyarakat yang mendapatkan hiburan," ujarnya.

Selain Solo Menari 2023, Institut Seni Indonesia (ISI) Surakarta juga menggelar Solo 24 Jam Menari selama dua hari, Sabtu (29/4/2023) dan Minggu (30/4/2023) di halaman Rektorat ISI Surakarta. Pertunjukan digelar di 5 titik, yaitu mulai dari halaman rektorat, pendapa GBH Djoyokusumo, Teater Kecil, Teater Besar dan Teater Kapal ISI Surakarta.

Ketua Umum Solo 24 Jam Menari ISI Surakarta, Eko Supriyanto

menjelaskan, kegiatan ini melibatkan 99 grup sanggar maupun perorangan yang tampil dengan total 130 pertunjukan. “Tidak hanya dari Solo, namun juga Kendari, Jawa Barat, Jawa Timur, NTT, NTB bahkan ada yang dari Malaysia,” ungkapnya.

Kota Palangka Raya, Kalimantan Tengah, juga menggelar Palangka Menari 2023 di area parkir Taman Kuliner Tunggul Sangomang, Sabtu (29/4/2023). Acara yang digarap Sanggar Seni Balanga Tingang ini diikuti sekitar 400 pelaku seni. Tak hanya dari Palangka Raya, juga dari Kabupaten Gunung Mas, Pulang Pisau dan daerah lain.

Penggagas Palangka Menari, Eka Noviana P Laman mengatakan, kegiatan ini sebagai bentuk apresiasi kepada seniman tari. “Sanggar Seni Balanga Tingang berkomitmen tetap menyelenggarakan Palangka Raya Menari dengan bentuk panggung seni pertunjukan, dimana hal ini juga merupakan ruang silaturahmi bagi pelaku seni,” ucapnya.

Selain itu, kegiatan ini diharapkan dapat berperan

menjaga dan melestarikan seni budaya di Kalimantan Tengah. “Semua ini tentunya dilakukan demi kemajuan daerah Kalimantan Tengah dan menjadi kebanggaan semua orang, khususnya seluruh suku Dayak beserta keturunannya,” ungkapnya dilansir dari Balanganews.com.

Daerah lain yang juga menggelar event peringatan Hari Tari Sedunia yaitu Perkampungan Budaya Betawi, Setu Babakan, Jakarta yang menggelar seni tari Betawi, Sabtu (29/4/2023). Acara budaya yang bertemakan Perkampungan Budaya Betawi Menari itu diikuti sekitar 120 penari dari 32 kelompok tari.

Kepala Desa Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan, Imron mengatakan acara itu untuk melestarikan tari Betawi. Dia berharap kegiatan seperti itu akan rutin digelar di Setu Babakan. “Ada 120 lebih penari. Ini kan masyarakat kangen ada tempat mengekspresikan diri dari kesenian tari,” ucap Imron dikutip dari celebrities.id. **(en)**



Sejumlah penari membawakan tarian saat memperingati Hari Tari Sedunia di Perkampungan Budaya Betawi, Setu Babakan, Jakarta, Sabtu (29/4/2023).

(FOTO: ASPRILLA DWI ADHA/ANTARA FOTO)

Kelompok tari Kahanjang Huang menampilkan tarian tradisional Dayak Kalteng dalam Palangka Raya Menari 2023 di Taman Tunggul Sangomang, Palangka Raya, Sabtu (29/4/2023).



(FOTO: MAKNA ZAEZAR/ANTARA FOTO)

Ribuan pelajar menampilkan Tari Sekar Jempiring saat memperingati Hari Tari Sedunia dalam acara Naluriku Menari (NAME) di Denpasar, Bali, Sabtu (29/4/2023).



## “NALURIKU MENARI” LIBATKAN 2.145 PENARI

(FOTO: NYOMAN HENDRA WIBOWO/ANTARA FOTO)

**Pelaksanaan Naluriku Menari (NAME) di Kota Denpasar, Bali, melibatkan 2.145 penari baik lokal, nasional, maupun internasional. NAME yang digelar saat peringatan Hari Tari Sedunia diklaim menjadi wahana pelestarian seni.**

Naluriku Menari (NAME) yang digelar untuk memperingati Hari Tari Sedunia berlangsung meriah di Kota Denpasar, Bali. NAME yang dimeriahkan ribuan penari, diharapkan mampu merangkul lintas generasi pelaku seni dan maestro seni dari berbagai kabupaten/kota di Bali atau lokal, nasional, dan internasional.

Kegiatan dikemas dengan memanfaatkan ruang publik di Taman Kota Lumintang Denpasar. Mulai dari Dharma Negara Alaya, Traditional Stage Taman Kota, Kawasan UMKM Taman Kota, Amphiteater, Pelengkungan Bunga hingga Panggung Air Mancur sebagai *main stage*.

Masing-masing panggung menyajikan karya yang berbeda-beda, seperti halnya Tari Sekar Jempiring massal, workshop edukasi tari, tari kolosal nusantara, hingga musikalisasi puisi dan modern dance dari peserta internasional.

Maestro Tari Denpasar, I Nyoman Suarsa atau yang biasa disapa Yang

Pung mengatakan, NAME menjadi wadah untuk menggugah seniman muda agar terus berkarya. “Saya sangat mengapresiasi dan (NAME) ini dapat menjadi motivasi bagi seniman muda, sehingga tertarik belajar seni tari Bali,” katanya, Sabtu (29/4/2023) dikutip dari Detik.com.

Wakil Wali Kota Denpasar, I Kadek Agus Arya Wibawa mengatakan pelaksanaan NAME merupakan implementasi nyata dari Kota Kreatif Berbasis Budaya Menuju Denpasar Maju. Peserta acara ini katanya, terus bertambah dan cakupan pelaksanaan tahun ini lebih luas yang dikemas di ruang publik Kota Denpasar.

Ia memandang kebudayaan menjadi spirit kreativitas, baik penciptaan maupun pelestarian. Di samping itu, konsep kota kreatif di Denpasar menjadi kota yang hidup. Hal ini memberikan kesadaran terhadap sumber daya alam untuk menggugah inovasi dan sumber daya manusia.

Ia mengapresiasi seluruh seniman yang terlibat dalam peringatan Hari Tari Sedunia yang berkolaborasi dengan komunitas seni Naluri Manca ini. Menurutnya, acara ini menjadi salah satu agenda dalam membangkitkan perekonomian dan kunjungan pariwisata, serta memberikan ruang kreativitas kepada seniman.

“Naluriku Menari ini juga menjadi

pemacu generasi muda untuk tetap produktif berkesenian. Baik sebagai pelaku maupun berkarya dalam menuangkan ide dan gagasan yang baru sesuai dengan era dan jaman yang semakin berkembang,” terangnya.

Sementara, Kepala Dinas Pariwisata Kota Denpasar, MA Dezire Mulyani mengatakan NAME ditujukan kepada pelaku seni tari dari berbagai genre. Kegiatan ini diharapkan mampu membangkitkan ekosistem seni daerah, menciptakan ruang publikasi budaya, dan kearifan lokal sebagai identitas melalui peringatan Hari Tari Sedunia.

Perwakilan Komunitas Naluri Manca IB Eka Harista menuturkan, NAME tahun ini mengangkat tema Menari Mengalir Seperti Air, Cipta Akan Peradaban. Secara umum tema ini, kata Eka, menggambarkan tentang ekspresi jiwa yang hadir dari berbagai kalangan seni tari yang diwujudkan dalam ruang alamiah dengan merespons situasi sekitar.

“Melalui tema ini dihadirkan sebuah kebebasan berekspresi dalam menari serta lintas pengetahuan yang selalu membaluti proses kegiatan menjadi sebuah pondasi yang komunikatif,” jelas Eka. **(dtc/en)**

Jogja Joged 2023

# DIMERIAHKAN RATUSAN PENARI Lokal dan Mancanegara

**Sebanyak 450 seniman tari lintas generasi di Daerah Istimewa Yogyakarta (DIY) menyemarakkan Jogja Joged (Joged) 2023 untuk memperingati Hari Tari Sedunia 2023, Sabtu (29/4/2023). Selain penari lokal, juga melibatkan penari asal Jepang, Ekuador, dan Jerman.**

Sebanyak 400-an penari tampil dalam Jogja Joged (Joged) 2023 dan memukau ribuan penonton yang memadati Amphitheater Taman Budaya Kulon Progo, Sabtu (29/4/2023) malam. Solidaritas seniman tari DIY berhasil mempersembahkan rangkaian acara tahunan Jogja Joged 2023 yang mengangkat tema kearifan lokal.

Pementasan tari diawali dengan Tari Joged Jogja yang dikemas sebagai *masterpiece* acara ini. Usai tarian pembukaan, karya tari gubahan masyarakat di setiap kota/kabupaten di DI Yogyakarta dipertunjukkan silih berganti. Seniman tari dari Jepang, Ekuador dan Jerman turut tampil saat *international performance session*.

Sementara di sesi pementasan Ragam Raga, hadir seniman kawakan dari dunia tari DI Yogyakarta, Bimo Wiwohatmo. Penonton tampak terkagum-kagum dengan kelenturan tubuh seniman Bimo Wiwohatmo. Acara malam itu ditutup dengan menampilkan tarian kolosal khas

Kulon Progo, yakni Tari Angguk.

Sebelum pementasan tari, Jogja Joged 2023 didahului sarasehan Ngomong Joged dari Tari Menyapa Dunia dengan menghadirkan para maestro, yakni RM Pramutomo, Bambang Paningron, dan Didik Nini Thowok, di Concert Hall Taman Budaya Yogyakarta (TBY), Jumat (28/4/2023). Kegiatan digelar mulai pukul 13.00 WIB hingga 1.30 WIB.

Kepala Dinas Kebudayaan Disbud DI Yogyakarta, Dian Lakshmi Pratiwi mengatakan, Jogja Joged salah satu event yang digagas komunitas atas dasar solidaritas seniman tari di DIY. Berawal dari kegalauan masa pandemi, serta peran sebagai masyarakat tari dunia, Jogja Joged diadakan sebagai ajang apresiasi terhadap seni tari.

“Pemda DIY melalui Disbud DIY memberikan apresiasi penuh terhadap seluruh konsep yang diusung dalam event ini. Disbud DIY sekaligus mendukung dan mensupport dalam upaya menguatkan kembali ekosistem dan dunia seni tari di level nasional maupun internasional,” ucap Dian.

Pihaknya berharap kegiatan ini mampu berkembang, mampu menguatkan dan menunjukkan identitas DIY baik di level lokal, nasional, maupun global. Tari katanya, merupakan metode, alat, maupun instrumen untuk menghaluskan

rasa, menciptakan karakter manusia, khususnya manusia Yogyakarta.

Ketua Panitia Jogja Joged 2023, Acun Kuncoro Dewo menuturkan, panitia berkoordinasi dengan seniman tari DIY sebanyak 450 orang. “Kami ingin memberikan warna baru dari Yogyakarta sehingga pergerakan ini harus bersama-sama dengan tujuan Yoga menyapa dunia, khususnya di bidang seni budaya,” katanya.

Acun Kuncoro Dewo mengatakan Joged Jogja lahir dari kreativitas seniman tari dari lima kabupaten/kota di DIY. “Ajang ini juga merupakan bentuk karya para seniman yang ingin terus bergerak dan tidak hanya menonton meski pandemi melanda seperti yang terjadi di awal tahun 2020 ini,” ujarnya.

Art Director Jogja Joged 2023, Pulung Jati Ronggo Murti menuturkan, penyelenggaraan Jogja Joged 2023 bakal mengangkat Tari Angguk menjadi salah satu ikon kearifan lokal DIY. Menurut dia, Tari Angguk yang telah dikoreografi menjadi tarian kolosal Joged Angguk tersebut dibawakan 225 penari.

“Kita mempunyai tarian ikonik Jogja Joged yang mencakup lima hingga enam kesenian tradisi dari DIY menjadi satu. Harapan kami, tarian ini menjadi gebrakan baru dan *brand* dari Joged Jogja sebagai tarian *opening* kolosal,” katanya. **(ant/en)**

Tari Joged Angguk yang dibawakan 225 penari menutup pementasan Jogja Njoged untuk memperingati Hari Tari Sedunia 2023, Sabtu (29/4/2023).



(FOTO: HUMAS PEMPROV DI YOGYAKARTA)

## Festival Balon Udara di Jawa Tengah Tradisi Meriahkan Idulfitri, Disaksikan Ribuan Warga

**Tiga daerah di Jawa Tengah, yaitu Kota Pekalongan, Kabupaten Wonosobo, dan Kabupaten Temanggung menggelar festival balon udara untuk menyemarakkan perayaan Idulfitri 1444 hijriah. Tradisi tahunan ini diharapkan bisa menjadi daya tarik wisata daerah setempat.**

Pemerintah Kota (Pemkot) Pekalongan bersama AirNav Indonesia menggelar Pekalongan Balloon Festival 2023 untuk memeriahkan Syawalan atau H+7 Lebaran, Sabtu (29/4/2023) di Stadion Hoegeng Pekalongan. Sebanyak 92 komunitas balon dari dalam kota maupun luar Kota Pekalongan yang meramaikan event tersebut.

Kepala Bidang Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Dinas Pariwisata Kebudayaan Pemuda dan Olahraga (Dinparbudpora) Kota Pekalongan, Retno Purnomo mengatakan, jumlah peserta jauh lebih banyak dibandingkan festival 2022 yang sebanyak 32 komunitas. Dia menyebutkan, tiap tim peserta terdiri dari 7 orang.

Pria yang akrab disapa Ipung ini mengatakan, dalam festival yang juga didukung Komunitas Sedulur Balon Pekalongan ini, masing-masing tim diminta membuat komitmen bermaterai agar balon tersebut tidak dilepasliarkan dan

harus menggunakan perapian ramah lingkungan serta wajib menjaga kebersihan lingkungan.

Selain itu, peserta juga harus memenuhi beberapa syarat sesuai dengan ketentuan AirNav Indonesia untuk keamanan penerbangan. Seperti balon yang diperlombakan ini harus ditambatkan dengan tali maksimal 150 meter, diameter balon maksimum 4 meter, tinggi balon maksimum 7 meter dan ada penanda tali balon.

Dalam festival ini, dewan juri menetapkan 6 balon udara terbaik. "Ada beberapa kriteria penilaian pemenang lomba ini, yakni dilihat dari segi estetika, penerbangan balon secara aman, menggunakan tungku ramah lingkungan dan kebersihan, kekompakan atau kerja sama tim, kesesuaian dengan tema dan peraturan," ujarnya.

Setelah festival, pada malam hari Syawalan, Dinparbudpora menyelenggarakan Malam Apresiasi Pekalongan Balloon Festival 2023 di Taman Wisata Laut (TWL) Pantai Pasir Kencana Pekalongan yang dimeriahkan hiburan dari *special performance* Hendra Kumbara dan DJ Viky Melody dengan Harga Tiket Masuk (HTM) Rp 25 ribu.

Wali Kota Pekalongan, Afzan Arslan Djunaid mengatakan, festival ini sudah tiga tahun diadakan karena pandemi Covid-19. "Pada

tahun ini festival balon tambat kembali diselenggarakan di Stadion Hoegeng. Tujuan festival ini untuk meminimalkan balon diterbangkan oleh masyarakat secara liar," katanya.

Selain itu, Afzab mengatakan, kegiatan festival balon tambat itu juga untuk mewartakan masyarakat berkreasi dan pemerintah tidak menghilangkan budaya atau tradisi menerbangkan balon. "Kami ingin kegiatan balon tambat ini bisa memfasilitasi masyarakat dengan persiapan," katanya.

### WONOSOBO

Festival Balon Udara di Kabupaten Wonosobo bagian dari Festival Mudik 2023 yang digelar selama 7 hari, mulai 23 April hingga 30 April 2023 di Alun-alun Wonosobo. Acara diawali Kembaran Balloon Culture Festival dan ditutup Wonosobo Balloon Culture Festival. Kegiatan ini menjadi tradisi masyarakat Wonosobo saat Idulfitri.

"Tahun ini digelar dalam rangkaian Festival Mudik 2023 untuk menyambut para pemudik dan wisatawan. Festival balon udara tradisional ini digelar selama tujuh hari di beberapa lokasi dengan cara ditambatkan," ungkap Bupati Wonosobo, Afif Nurhidayat, saat acara puncak Festival Mudik, Minggu (30/4/2023) di Alun-alun Wonosobo.

Afif mengatakan, balon udara



Festival Balon Udara di Stadion Ronggolawe Wonosobo, Minggu (23/4/2023).



Warga memadati lokasi Festival Balon Udara Pekalongan di Stadion Hoegeng, Pekalongan, Sabtu (29/4/2023).

(FOTO: ANTARA FOTO/HARVIYAN PERDANA PUTRA)



Warga menyaksikan penerbangan balon tradisional saat festival balon udara di lapangan Kledung, Temanggung, Kamis (27/4/2023).

(FOTO: ANTARA FOTO/ANIS EFIZUDIN)

merupakan bagian warisan dan tradisi masyarakat Wonosobo yang harus dilestarikan. Tradisi ini katanya, bagian seni yang butuh keahlian khusus dan tidak semua orang mampu menguasainya. "Setiap perayaan HUT Kabupaten Wonosobo dan Hari Raya Idulfitri wajib ada (festival balon udara, *Red.*)," jelasnya.

Kepala Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Wonosobo, Agus Wibowo mengatakan, festival balon udara ini digelar sejak Minggu (23/4/2023) di 7 lokasi berbeda oleh komunitas balon udara, masyarakat desa, Pemkab dan organisasi keagamaan. Lalu dipilih 30 peserta terbaik untuk dilombakan di Alun-alun Wonosobo, Minggu (30/4/2023).

Agus menambahkan, ada beberapa ketentuan yang wajib dipatuhi para peserta. Di antaranya balon udara wajib ditambatkan dengan tiga tali dan tinggi maksimal 150 meter agar balon udara ini tak terbang liar hingga mengganggu penerbangan. Festival ini katanya,

sudah mendapatkan izin Kementerian Perhubungan dan AirNav Indonesia.

#### TEMANGGUNG

Festival balon udara juga berlangsung meriah di Lapangan Desa Kledung, Kecamatan Kledung, Kabupaten Temanggung. Ada 40 balon udara yang diterbangkan. Ketua Panitia Festival Balon Udara, Sulistiyono mengatakan, sebanyak 37 peserta dari Kabupaten Wonosobo, selebihnya peserta partisipasi dari Temanggung.

Ia menyampaikan syarat penerbangan balon udara ini sudah ditentukan komunitas balon udara, yaitu harus pakai pengait dan tanpa petasan. "Kami paham kalau balon tanpa pengait dan di situ ada perapian, ada api yang dibawa ke atas ini akan mengganggu atau membahayakan penerbangan pesawat," katanya.

Kepala Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Temanggung, Saltiono Atmaji berharap Festival balon udara itu dapat semakin

mengangkat potensi wisata di daerah tersebut. "Festival ini dapat menjadi promosi bagi sejumlah destinasi pariwisata di kawasan Kledung dan Temanggung pada umumnya," katanya, Jumat (28/4/2023).

Masyarakat tampak antusias menyaksikan festival balon udara yang baru pertama kali diselenggarakan di Temanggung ini. Ribuan orang memadati lapangan Desa Kledung. Yang juga menarik, dari lokasi festival, pengunjung juga bisa melihat pemandangan Gunung Sumbing dan dari sisi lainnya terlihat Gunung Sindoro.

Salah satu peserta festival balon udara dari Candiyan, Kretek, Wonosobo, Khoirul Anam (21) mengaku sangat senang bisa ikut dalam festival balon ini. Dia mengaku pembuatan balon berbahan kertas setinggi 13 meter tersebut menghabiskan dana sekitar Rp 400 ribu dan dibuat selama bulan Ramadan sudah cukup. **(ant/en)**

## Jogja Art + Books Fest 2023

# RUANG MENGINGAT dan Memandang Diri

**Pameran buku dan seni bertajuk Jogja Art + Books Fest 2023 digelar di The Rattan, Bantul, DI Yogyakarta digelar selama 18 hari, mulai Sabtu (29/4/2023) sampai Selasa (16/5/2023).**

Jogja Art + Books Fest 2023 yang digelar Yayasan Seruang Indonesia ini, mempunyai dengan lima acara besar, antara lain bazar buku, forum baca, pameran seni rupa Kutib Kitab, pidato kebudayaan serta panggung musik literasi: The Sounf of Poetry.

Direktur Jogja Art + Books Fest 2023, Dodo Hartoko mengatakan, bazar buku digelar pada 29 April sampai 4 Mei 2023 yang diikuti ratusan penerbit, baik reguler dan indie dengan lebih dari 10 ribu judul buku yang menawarkan diskon hingga 70 persen.

Selanjutnya, pameran seni rupa Kutib Kitab dimulai 29 April hingga 16 Mei 2023. Kegiatan ini memamerkan karya-karya seni para seniman seperti Agus Suwage, Arwin Hidayat, Dedi Sufriyadi, Mella Jaarsma, Restu Ratnaningtyas, Jumaldi Alfi dengan tema seni dan literasi.

"Ini (pameran) menjadi cara untuk memahami literasi dengan buku sebagai titik vokal dimana melibatkan seni rupa yang semakin menguatkan dalam budaya buku di Yogyakarta,"

beber Dodo dikutip dari Pilar.id, Sabtu (29/4/2023)

Sementara Panggung Musik: The Sound of Poetry pada 29 April-16 Mei 2023 sebagai panggung apresiasi para musisi indie, baik di DI Yogyakarta maupun nasional. Di antaranya menampilkan Christabel Annora, Iksan Skuter, Shaggydog, Frau, Joko Pinurbo, Kuku Kudamai.

"Kami juga ada Diskusi Buku: Forum Baca yang digelar pada 30 April-4 Mei 2023 dan 8-10 Mei 2023 yang membedah 14 buku-buku lama dan baru serta menjelajah perspektif para penulisnya," urai Dodo.

Kemudian pada 30 April-4 Mei 2023, ada seminar kebudayaan yang mendiskusikan produk-produk budaya, baik yang tradisional maupun kekinian bersama Saut Situmorang, Hanung Bramantyo, Naomi Srikandi, Ignatius Nilu, Sigit Nurwanto, dan Rohmat Gilang Rosady.

"Sementara, Pidato Kebudayaan pada 2 Mei 2023 akan dibacakan Seno Gumira Ajidarma dengan tajuk Sekolah Liar, Mengapa Tidak? Mengenai gerakan pendidikan di luar jalur formal," terangnya.

Pidato tersebut, lanjut Dodo dilakukan saat peringatan Hari Pendidikan Nasional dengan harapan menjadi refleksi pola-pola ilmu tentang pendidikan yang telah

ditetapkan, khususnya berkaitan dengan kebudayaan.

Sementara Kepala Dinas Kebudayaan DI Yogyakarta, Dian Lakshmi Pratiwi, mengatakan festival ini menjadi perpaduan antara seni dan buku. Dengan pertemuan itu, bisa menjadi identitas untuk industri penerbitan sampai penulisan, yang akan berdampak pada kualitas.

Dian mengapresiasi penyelenggara yang telah membuat ruang untuk saling merayakan berbagia. Festival ini memperlihatkan kolaborasi banyak pihak serta kuatnya modal sosial. "Mari rayakan kegembiraan ini," kata Dian.

Faruk HT dari Yayasan Seruang Indonesia, mengatakan momen festival, pameran, sampai diskusi menjadi cara mengingat banyak hal. Festival Jogja Art + Books Fest 2023 menjadi momen mengingat kemerdekaan Indonesia, dengan Jogja berdampak besar darinya.

Saat Indonesia merdeka, banyak muncul sanggar-sanggar yang menjamur di Jogja. Sanggar menjadi ruang pertemuan seni yang bertahan sampai sekarang. Sanggar menjadi ciri khas Jogja. Festival ini katanya, sebagai satu cara melembagakan Jogja yang istimewa. **(en)**

Pengunjung mengamati karya yang dipamerkan pada pameran seni rupa bertajuk "Kutib Kitab" di The Rattan, Panggungharjo, Sewon, Bantul, DI Yogyakarta, Selasa (5/2/2023). Pameran yang menjadi rangkaian Jogja Art + Books Fest 2023 ini memamerkan karya dari sejumlah perupa, di antaranya Restu Ratnaningtyas, Mella Jaarsma, Agus Suwage, Dedi Sufriyadi dan Jumaldi Alfi.



(FOTO: ANTARA FOTO/ANDREAS FITRI ATMOKO)

Joki memacu kuda pada kelas CD 2 tahun jarak 1.200 meter di Gelanggang Bukit Gombak, Tanah Datar, Minggu (30/4/2023). Pacu kuda yang dibuka Menteri Pertahanan Prabowo Subianto itu mempertandingkan 22 race dengan 50 kuda dari Sumatra Barat, Sumatra Utara, Riau, Aceh, Kaltim dan DKI Jakarta.



Pacuan Kuda di Kebumen dan Tanah Datar  
**PERTAMA KALI DIHADIRI MENTERI,  
PESERTA DARI BERBAGAI DAERAH**

(FOTO: ANTARA FOTO/IGGOY EL FITRA)

**Kejuaraan pacuan kuda yang digelar saat libur Lebaran di lapangan Tegalgrejo, Kecamatan Ambal, Kabupaten Kebumen, Jawa Tengah, selalu menarik perhatian masyarakat. Menteri Pemuda dan Olahraga (Menpora) Dito Ariotedjo pun mengapresiasi kegiatan tersebut.**

Kejuaraan pacuan kuda di Desa Ambalresmi, Kecamatan Ambal, Kebumen berlangsung tiap tahun sejak 1957. Kejuaraan yang digelar satu minggu setelah Idulfitri ini diikuti ratusan peserta. Bukan hanya dari Kebumen, tapi juga dari luar daerah, seperti Purworejo, Yogyakarta, Cilacap, Tasikmalaya, Bandung, hingga Bali.

Menteri Pemuda dan Olahraga (Menpora) Dito Ariotedjo mengapresiasi kejuaraan pacuan kuda Piala Bupati Kebumen Cup 2023 itu. Dito menyaksikan lomba itu Kamis (27/4/2023) setelah diundang Bupati Kebumen Arif Sugiyanto. Ini pertama kalinya pacuan kuda di Kebumen dihadiri menteri. Kedatangan Dito disambut masyarakat setempat.

Dito mengatakan, pacuan kuda itu bukan saja menampilkan seni olahraga dalam berkuda, tapi juga berbalut budaya dan rohani. Event ini juga melibatkan Usaha Mikro, Kecil dan Menengah (UMKM) yang bisa menggerakkan perekonomian

masyarakat. Hal ini sesuai dengan arahan Presiden untuk mendukung pelaksanaan olahraga untuk rakyat.

Dia juga mengaku senang melihat antusiasme masyarakat menyaksikan kejuaraan yang sudah melegenda puluhan tahun di Kebumen tersebut. "Saya harap kejuaraan seperti ini setahun bisa dua kali diselenggarakan, ke depan konsepnya bisa diiringi dengan budaya dan kesenian," kata Dito usai menyaksikan final pacuan kuda, Kamis (27/4/2023).

Dia berharap dengan adanya dukungan dan atensi dari pemerintah pusat, event seperti itu bisa dikemas lebih meriah agar lebih guyub bersama masyarakat. Event ini katanya, bisa makin banyak melibatkan UMKM. "Jadi event ini bisa juga menggerakkan roda ekonomi di Kebumen, pak Bupati harus semangat kita support," tutur Dito.

Sementara, Bupati Kebumen, Arif Sugiyanto menyampaikan pacuan kuda rakyat di Kebumen sudah sangat melegenda di tengah masyarakat Kebumen karena digelar sejak 1957. Kegiatan ini katanya, menjadi salahsatu bukti Kabupaten Kebumen mempunyai banyak daya tarik bagi masyarakat luar.

"Pacuan kuda ini pesertanya bukan hanya dari Kebumen tapi juga banyak dari luar daerah. Ada dari Kalimantan Selatan, Yogyakarta, Bandung, Tasikmalaya. Dengan kegiatan

semacam ini, maka Kebumen semakin dikenal banyak orang, ekonomi masyarakat pun semakin maju," ujar Arif.

**TANAH DATAR**

Kabupaten Tanah Datar, Sumatra Barat (Sumbar) juga menggelar Pacu Kuda Wirabaja Tanah Datar Open Race dan Tradisional, Minggu (30/4/2023) dan Senin (1/5/2023) di Gelanggang Pacu Kuda Dang Tuanku Bukit Gombak. Untuk pertama kali, kejuaraan ini juga dihadiri menteri, yaitu Menteri Pertahanan, Prabowo Subianto.

Tak hanya dihadiri Prabowo Subianto, kejuaraan ini juga dihadiri Wakil Menteri Ketenagakerjaan Afriansyah Noor, tokoh nasional Yusril Ihza Mahendra, Wali Kota Sawahlunto (Sumbar) Deri Asta, yang juga ketua Persatuan Olahraga Berkuda Seluruh Indonesia (Pordasi) Sumbar, dan anggota DPR RI serta pejabat negara lainnya.

"Selamat datang Pak Menhan, Pak Yusril, Pak Wamen Afriansyah Noor, di alek pacu kuda Tanah Datar. Kami sangat senang alek pacu kuda dihadiri tokoh-tokoh di Indonesia. Ini akan menambah motivasi bagi kami untuk berbuat dan memajukan Tanah Datar lebih baik lagi kedepannya," kata Bupati Tanah Datar, Eka Putra.

(en)

## Tegal Pesisir Karnaval 2023

### PAMERKAN KERAGAMAN BUDAYA LOKAL

Gelaran Tegal Pesisir Karnaval (TPK) ke-9 tahun 2023 yang mengusung tema “Spirit of Java” memamerkan keragaman budaya Kota Tegal, Sabtu (29/4/2023) malam.

Tegal Pesisir Karnaval diselenggarakan Pemerintah Kota (Pemkot) Tegal untuk memeriahkan Hari Jadi ke-443 Kota Tegal. Kegiatan ini sempat terhenti selama tiga tahun akibat akibat pandemi Covid-19. TPK ke-8 dilaksanakan pada 2019 di Alun-alun Kota Tegal.

Kepala Dinas Kepemudaan, Olahraga dan Pariwisata (Disporapar) Kota Tegal, Irkar Yuswan Apendi menyampaikan TPK adalah sebuah event tahunan dalam ajang seni karnaval tata busana dan telah teragendakan pada Calender of Event Jawa Tengah tahun 2023.

Event ini katanya, diselenggarakan untuk mendukung pemenuhan target pergerakan wisatawan Nusantara melalui implementasi program Bangga Berwisata di Indonesia (BBWI) sekaligus memeriahkan Hari Jadi ke-443 Kota Tegal tahun 2023.

“TPK Ke-9 tahun ini mengangkat tema “Spirit of Java”. Tema ini dipilih untuk mengangkat gambaran kekayaan budaya Jawa yang sarat filosofi dalam kehidupan manusia,” papar Irkar dikutip dari Antara, Minggu (30/4/2023).

Irkar menyebut TPK tahun ini menampilkan 120 peserta dengan kostum yang mengambil salah satu ciri budaya Jawa, baik tradisi, kesenian, musik, adat istiadat, folklor, wayang, dan sebagainya. Sementara rute karnaval dimulai dari halaman DPRD Kota Tegal dan finish di Jalan Pancasila.

Wali Kota Tegal, Dedy Yon Supriyono dalam sambutannya, menyampaikan Kota Tegal yang memiliki potensi dan kekayaan keragaman budaya yang khas serta kearifan lokal yang unik, sehingga mampu menampilkan pesonanya dalam berbagai ekspresi, inovasi, dan kreasi busana yang unik dan menarik.

“Saya harapkan Tegal Pesisir Karnaval kembali menjadi tontonan yang menarik dan meriah bagi warga Kota Tegal, selain menjadi magnet bagi para wisatawan, yang menyempatkan diri menyaksikan event tahunan yang diselenggarakan Pemerintah Kota Tegal,” ujar Wali Kota.

Dedy percaya melalui ajang ini, potensi Kota Tegal, terutama batik



Peserta Tegal Pesisir Karnaval, Sabtu (29/4/2023) malam.

(ANTARA FOTO/OKY LUKMANSYAH)

khas Tegal, corak dan polanya menjadi daya tarik tersendiri dan namanya semakin dikenal secara luas. dengan semangat nguri-uri budaya Jawa yang sarat filosofi dalam kehidupan manusia.

“Saya berharap batik Tegal bukan hanya dikenal di lingkungan sekitar tetapi juga hingga ke kancah nasional bahkan dunia,” harap Dedy.

Dedy menyampaikan salah satu tujuan event ini untuk menarik minat para wisatawan untuk datang ke Kota Tegal. Ramainya sektor pariwisata di Kota Bahari ini, menjadikan Kota Tegal sebagai magnet pariwisata di wilayah pantura barat Pulau Jawa.

“Dengan berduyun-duyunnya wisatawan ke Kota Tegal, tercipta efek domino, yaitu menggeliat dan tumbuhnya potensi kreatif daerah dan denyut nafas perekonomian Kota Tegal, terutama usaha kecil dan menengah, hotel dan penginapan, sektor jasa, sektor kuliner, dan lain sebagainya,” ujarnya.

Sementara, analis kebijakan Ahli Madya Direktorat Event Daerah

Kemenparekraf, Diana Indriati yang hadir dalam pelaksanaan TPK ke-9 mengatakan, Kota Tegal memiliki potensi pariwisata yang beragam, termasuk keindahan alam, dan kekayaan budaya yang unik, serta kuliner yang khas.

Menurutnya, potensi tersebut perlu terus didorong dengan promosi, yang salah satunya melalui penyelenggaraan event pariwisata yang dikemas dengan baik seperti TPK. Dia berharap TPK dapat menjadi salah satu upaya melestarikan seni dan budaya, kreativitas dan pemberdayaan masyarakat dengan mengangkat kearifan lokal.

“Event ini dapat semakin mempromosikan potensi pariwisata dan ekonomi kreatif Kota Tegal sehingga meningkatkan kunjungan wisatawan, memberikan manfaat ekonomi, sosial budaya dan berkelanjutan lingkungan serta meningkatkan kesejahteraan masyarakat,” harap Diana. **(ant/en)**



(FOTO: ARIF JULIANTO/ SINDONEWS.COM)

Peragaan busana saat Closing Ramadan Runway 2023 di Mall Kota Kasablanka, Jakarta Selatan, Sabtu (29/4/2023). Ramadan Runway 2023 menampilkan beragam pilihan busana muslim dari puluhan desainer terkenal.

## Ramadan Runway 2023 SUKSES RAIH OMZET RP 6,5 MILIAR

**Closing ceremony Ramadan Runway 2023 digelar Sabtu (29/4/2023). Pameran busana selama tiga pekan ini berlangsung sukses. Omzet mengalami peningkatan dan jumlah pengunjung lebih baik dari tahun sebelumnya.**

Ramadan Runway 2023 yang digelar Asosiasi Perancang Pengusaha Mode Indonesia (APPMI) berlangsung mulai 12 April hingga 30 April 2023 di Mal Kota Kasablanka, Jakarta Selatan. Dalam event ini, selain peragaan busana, para pengunjung juga bisa membeli langsung busana koleksi Lebaran terbaru rancangan desainer Indonesia.

Ketua Panitia Ramadan Runway 2023, Dana Duriyatna mengatakan hingga *closing* Ramadan Runway, omzet yang diraih acara tersebut lebih baik dibandingkan tahun

sebelumnya. "Tahun 2023 aset fesyen Ramadan Runway mencapai Rp 6,5 miliar. Tentu didukung oleh pihak yang berkontribusi dengan baik," ucapnya.

Dana mengatakan walaupun Ramadan Runway 2023 berlangsung cukup lama, aset dari event yang telah diraih selama tiga minggu ini lebih baik dibandingkan tahun sebelumnya. Pada gelaran 2022, omzet yang diraih acara ini sekitar Rp 5 miliar. Pelaksanaan mulai 13 April hingga 8 Mei 2022 di Mal Kota Kasablanka.

Dana mengatakan, Ramadan Runway bukan hanya menawarkan koleksi busana kepada masyarakat, tapi juga menjadi tolok ukur trend busana muslim. "Ramadan Runway diharapkan menjadi wacana tahunan yang memberi kontribusi berupa info tentang *brand* busana muslim yang diharapkan dapat menjadi tolok ukur

trend busana muslim di Indonesia," ujarnya.

Beberapa desainer yang ikut serta dalam Ramadan Runway 2023 antara lain Poppy Dharsono, Dana Duriatna, Ariy Arka, Leny Rafael, Rose.Ma.Lina, Umbul Tirta, Rudy Chandra, Lia Soraya, Willmich, Rasyid Salim, Eva Yasul, Defrico Audi, Pahrayangan, Hop, Nina Nugroho, Coenrad by Kuncu Madura Pessy, Muhajabah Collection x Alwiyah Aydid, dan Rryni House.

Selain melibatkan desainer ternama di Indonesia, Ramadan Runway yang sudah digelar 11 kali ini juga mengajak UMKM untuk tampil dan berkembang di dunia fesyen. Para UMKM dan desainer diharapkan bisa mengeksplorasi kreasi busana yang lebih kreatif dan menarik serta sesuai dengan kebutuhan pasar.

Ketua APPMI, Poppy Dharsono mengungkapkan para peserta Ramadan Runway 2023 sudah memeriahkan acara dengan penuh dedikasi. "Semoga dengan adanya kegiatan ini, dapat memperkuat silaturahmi dengan APPMI dan dapat bermanfaat lagi di dunia fesyen tahun depan," tutur Poppy. (en)

## Festival Muaro Padang Ramaikan Libur Lebaran

# Dikunjungi 25 Ribu Orang, Perputaran Uang Rp 26,9 Miliar

**Festival Muaro Padang 2023 berlangsung selama 4 hari, yaitu pada 24-27 April 2023 di kawasan Batang Arau, Kecamatan Padang Barat, Kota Padang. Festival ini digelar untuk para pemudik dan wisatawan yang berada di Kota Padang selama libur Lebaran.**

Wali Kota Padang Hendri Septa bersyukur Festival Muaro Padang berlangsung sukses dan meriah. Sekitar 25 ribu orang mengikuti acara ini. Sementara perputaran uang mencapai Rp 26,9 miliar Festival ini tak hanya digelar untuk warga Kota Padang, melainkan juga untuk pemudik dan wisatawan yang berada di Padang saat libur Lebaran.

"Acara ini tidak hanya disaksikan warga Kota Padang, tetapi juga para wisatawan dan perantau yang mudik ke Kota Padang di libur Lebaran tahun ini," jelas Hendri saat acara penutupan Festival Muaro Padang, Kamis (27/4/2023).

Festival Muaro Padang menggelar beragam acara. Mulai dari karnaval,

pameran ekonomi kreatif, festival bonsai, sampai kesenian tradisional. Hari pertama antara lain digelar Padang Fashion Karnaval dan pertunjukan kesenian. Hari kedua, ada Festival Marandang, hiburan musik akustik lagu Minang, dan pameran ekonomi kreatif.

Hari ketiga tak kalah meriah. Ada Festival Selaju Sampan serta Festival Bakcang Ayam dan Lamang Baluo. Lalu atraksi kesenian Rabab, Salawat Dulang, dan permainan Sipak Rago. Hari terakhir masih digelar Festival Selaju Sampan. Kemudian atraksi kesenian randai (teater rakyat), pencak silat, silek (seni bela diri Minangkabau) dan kesenian lain.

Hendri berharap Festival Muaro Padang bisa menjadi salah satu langkah untuk membangkitkan kembali perekonomian masyarakat pascapandemi Covid-19, mulai dari sektor perhotelan, restoran, hingga jasa. Festival ini juga merupakan bukti dukungan Pemkot Padang terhadap pariwisata Sumbar, yakni Visit Beautiful West Sumatra 2023.

"Sesuai prediksi, ada 2 juta perantau dan wisatawan yang datang ke Kota Padang saat Lebaran tahun ini. Ini membuat terjadinya perputaran uang yang ditaksir hingga puluhan miliar. Semoga setelah acara ini, ekonomi Kota Padang semakin menggeliat dan insya Allah acara ini bisa menjadi acara tahunan saat momentum libur lebaran," ucapnya.

Sementara Wakil Gubernur Sumbar, Audy Joinaldy yang menutup festival tersebut mengaku, sangat mengapresiasi Festival Muaro Padang. "Banyak sekali dampak positif yang dihasilkan dari acara tersebut. Sebab tidak hanya menyajikan hiburan, tetapi juga meningkatkan perputaran ekonomi daerah," ujar Audy.

Sebelumnya, Pemkot Padang memprediksi wisatawan yang berkunjung ke Padang selama libur Lebaran sekitar 3 juta orang, dengan perputaran uang mencapai Rp 1,5 triliun. Peredaran uang tersebut ada di akomodasi hotel, makan minum, wisata, kuliner, restoran dan lainnya. **(en)**



(FOTO: DISKOMINFO PADANG)

Peserta Festival Marandang di tepian Sungai Batang Arau, Kota Padang, Selasa (25/4/2023). Festival memasak randang itu diikuti rang mudo dan puti bungsu (sebutan laki-laki dan perempuan yang belum menikah) dari masing-masing kecamatan di Kota Padang.

Model memperagakan busana dari bahan daur ulang pada Festival Muaro di Kota Padang, Senin (24/3/2023). Sebanyak 10 desainer asal Sumbar memamerkan karyanya yang dibuat dari sampah plastik yang didaur ulang.



(FOTO: ANTARA FOTO/IGGOY EL FITRA)

Berbagai macam mainan anak-anak tempo dulu disediakan di Festival Klangeran Bantul.



(FOTO: CAKRAWALA.CO/SANTOSO)



Penampilan seni tari dalam acara Festival Klangeran Bantul, Minggu (30/4/23).

(FOTO: PEMKAB BANTUL)

## Festival Klangeran di Bantul KENANG MASA LALU PADA JAJANAN TEMPO DULU

**Festival Klangeran digelar di Pasar Seni Gabusan, Kabupaten Bantul, DI Yogyakarta pada 26-30 April 2023. Selain sebagai ajang pameran, kegiatan ini juga untuk mengenang kembali pada produk barang dan aneka jajanan tempo dulu.**

Bupati Bantul KH Abdul Halim Muslih menandai pembukaan Festival Klangeran Bantul 2023 dengan membunyikan othok-othok, mainan tradisional secara massal, Rabu (26/4/2023). Dia berharap dengan gelaran yang membawa kenangan masa lalu itu, akan menjadi salah satu pemantik Bergeraknya ekonomi masyarakat Bantul.

“Saya harapkan festival klangeran Bantul ini dapat menjadi kesenangan bagi para pelaku UMKM (Usaha Mikro Kecil Menengah, Red.) dan industri kreatif, dengan cara memanfaatkan festival ini, sebagai ajang promosi dan peningkatan transaksi produksinya,”

ungkap Abdul Halim.

Kepala Dinas Koperasi, UKM, Perindustrian dan Perdagangan Kabupaten Bantul, Agus Sulistiyana mengatakan, Festival Klangeran ini untuk memfasilitasi Usaha Kecil Menengah (UKM) dan pelaku industri kreatif di Bantul untuk bangkit dan berkembang semakin tangguh.

“Festival Klangeran dapat menjadi sarana nostalgia bagi masyarakat untuk mengenang kembali masa lalu yang menyenangkan, baik mengenang barang-barang maupun makanan jajanan tempo dulu,” kata Agus Sulistiyana, Jumat (2/4/2023).

Festival Klangeran menjual berbagai hal yang bernuansa kekunoan dan *ngangen* atau barang-barang Klangeran, seperti kerajinan tangan, barang antik, sarana permainan anak, serta jajanan makanan tempo dulu, seperti gudeg, jenang gempol, wedang uwuh, dan lain lain.

“Mudah-mudahan aktualisasi masa lalu yang menyenangkan yang dikemas dalam bentuk festival Klangeran tersebut juga dapat menjadikan sebagai proses pewarisan budaya,” katanya.

Dia juga mengatakan, Festival Klangeran dilakukan bersamaan dengan momen perayaan Idulfitri 1444 hijriah dengan harapan masyarakat Kabupaten Bantul yang selama ini merantau dan sempat pulang ke kampung halaman dapat ikut menikmati suasana nostalgia.

Selain sebagai pelestari budaya, Festival Klangeran juga merupakan ajang pameran sekaligus promosi bagi Industri Kecil Menengah (IKM) dan pelaku UMKM di Bantul. Khususnya IKM dan UMKM yang menjual berbagai hal yang bernuansa tempo dulu dan ngangen.

“Ada sekitar 50 *tenant* yang terdiri dari 30 stand kuliner, 20 stand non-kuliner yang berasal dari Kabupaten Bantul,” katanya. Dia berharap kegiatan ini bisa lebih mengenalkan Bantul ke berbagai penjuru daerah, untuk mendukung Bantul masuk menjadi Jejaring Kota Kreatif atau UNESCO Creative Cities Network (UCCN). **(ant/en)**



Wali Kota Madii bersama Ketua Dekranasda Yuni Setyawati Madii menikmati pecel saat Festival Pecel Pincuk 2023 di Pahlawan Bisnis Center (PBC) Kota Madiun, Minggu (23/4/2023).

Festival Pecel Pincuk di Kota Madiun

## Manjakan Pemudik Saat Berlebaran

(FOTO: DISKOMINFO KOTA MADIUN)

**Pemerintah Kota (Pemkot) Madiun kembali menggelar Festival Pecel Pincuk saat liburan Lebaran 2023 untuk memanjakan para pemudik dan wisatawan yang ingin menikmati kuliner khas Kota Madiun, Jawa Timur. Festival digelar selama sepekan, yaitu 23-29 April 2023.**

Festival Pecel Pincuk yang sukses digelar pada 2022 tersebut dibanjiri ribuan pengunjung sejak dibuka oleh Wali Kota Madiun Madii pada Minggu (23/4/2023) di Pahlawan Bisnis Center (PBC). Pada saat acara pembukaan festival, Pemkot Madiun menyediakan 600 porsi pecel pincuk gratis. Saat penutupan juga disediakan pecel gratis.

"Kami punya banyak tamu yang mungkin kangen dengan pecel. Biar tidak repot mencari atau harus antri, kelurahan-kelurahan yang punya kuliner pecel unggulan kita kumpulkan di sini," ujar Wali Kota Madiun, Madii dilansir dari Antara.

Wali Kota menambahkan festival pecel pincuk tersebut diharapkan mempermudah wisatawan yang ingin berburu kuliner dan makanan-minuman khas Kota Madiun. Apalagi, ada banyak makanan dan minuman lainnya di samping pecel, yakni produk Usaha Mikro Kecil Menengah (UMKM) untuk oleh-oleh.

Wali kota menyebut keberadaan festival di Jalan Pahlawan tersebut juga strategis karena mudah dicari. Selain itu, di Jalan Pahlawan

banyak spot menarik untuk berwisata, seperti Pahlawan Religi Center (PRC), Sumber Umis, dan lain sebagainya. Para wisatawan bisa jalan-jalan sambil berburu kuliner.

Sementara Kepala Dinas Kebudayaan, Pariwisata, Pemuda dan Olahraga Kota Madiun, Agus Purwowidagdo mengatakan, masyarakat bisa menikmati kuliner nasi pecel sambil menyaksikan hiburan musik dari pukul 08.00 WIB sampai 22.00 WIB. Di lokasi festival disiapkan 18 gerai dan masing-masing gerai ada dua penjual.

"Khusus untuk penjual pecel ada 12 stan. Selain itu, ada stand oleh-oleh dari UMKM perwakilan kecamatan dan OPD," kata Agus. Harga satu porsi pecel tambahannya, mulai dari Rp 7 ribu. Ada beragam lauk yang bisa disandingkan, yakni empal daging, ayam goreng, ikan wader, telur goreng, sundukan, dan gorengan.

### WARISAN BUDAYA

Wali Kota Madiun Madii menyatakan kuliner Pecel Kota Madiun telah ditetapkan menjadi warisan budaya tak benda oleh Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (Mendikbudristek) Nadiem Anwar Makarim melalui sertifikat bernomor 2194/F4/KB.09.06/2022 tertanggal 21 Oktober 2022.

"Alhamdulillah, kuliner khas kota kita telah menjadi warisan budaya tak benda di Tanah Air. Kita harus bangga dan terus melestarikannya," kata

Wali Kota. Dengan pengakuan dari Kemendikbudristek tersebut akan semakin menguatkan pecel sebagai kuliner khas Kota Madiun.

Sertifikat telah diserahkan kepada Ketua Dewan Kerajinan Nasional Daerah (Dekranasda) Kota Madiun, Yuni Setyawati Madii, saat pembukaan Festival Pecel Pincuk 2023 di PBC Kota Madiun, Minggu (23/4/2023). "Memang baru saya serahkan supaya momentumnya pas," katanya.

Pecel sebagai kuliner Madiun telah ada sejak era Kerajaan Mataraman. Bahkan pada era kemerdekaan pecel menjadi primadona. Pecel kerap dijadikan santapan pasukan Tanah Air saat era penjajahan. Salah satunya, pada 1948, Divisi Siliwangi yang datang ke Madiun dan menginap, selalu dihidangkan nasi pecel oleh masyarakat setempat.

"Artinya, pecel ini merupakan makanan lama dengan resep yang sudah turun-temurun. Saya senang masyarakat kita masih melestarikan budaya tak benda ini. Salah satunya dengan selalu menyuguhkan menu nasi pecel dalam setiap kegiatan dan kesempatan hingga dikenal dan disukai," kata dia.

Menu pecel bisa ditemukan 24 jam di Kota Madiun. Semangat melestarikan pecel harus terus digaungkan. Ada banyak warung pecel di Kota Madiun. Namun, dirasa masih perlu diperbanyak lagi, khususnya dalam menyambut musim libur Lebaran. **(ant/en)**

## Festival Kuliner di Kota Semarang **SAJIKAN MAKANAN TRADISIONAL DAN KEKINIAN**

**Kota Semarang, Jawa Tengah, menggelar dua festival kuliner, yaitu Festival Kuliner Semarang bertajuk Kahath Fest 2023 di Jalan Menteri Supeno dan Festival Kuliner Pulang Semarang di Metro Point Kota Lama. Event ini untuk mengisi libur Lebaran sekaligus menggaet wisatawan.**

Ada 40 tenda yang menjajakan aneka makanan dan minuman dalam Festival Kuliner Semarang. Acara Kahath Fest 2023 dibuka Kepala Dinas Koperasi dan UMKM Kota Semarang, Agus Wuryanto. Pembukaan ditandai dengan pemukulan mangkok sebagai simbol tempat makan oleh Kepala Dinas bersama Ketua Panitia, Hamdani.

Agus Wuryanto mengatakan, ajang ini bukti dari pemberdayaan ekonomi kreatif masyarakat. "Acara ini sejalan dengan program Pemerintah Kota Semarang, makanya kami sangat mendukung kegiatan ini," kata Agus yang mewakili Wali Kota Semarang, Hevearita Gunaryanti Rahayu, saat memberikan sambutan, Jumat (28/4/2023).

Agus mengacungi jempol untuk penamaan tema Kahath Fest.

Pasalnya kahath adalah bahasa prokem khas Semarang. Dalam bahasa prokem Semarang, kahath artinya makan. Konsep Kahath Fest adalah menggabungkan kuliner dan hiburan. Para pecinta kuliner akan disugahi berbagai macam hiburan secara gratis.

Kota Semarang juga menggelar Festival Kuliner Pulang Semarang mulai Jumat (21/4/2023) hingga Minggu (30/4/2023) di Metro Point Kota Lama atau di depan Satlantas Polrestabes Semarang. Para pemudik atau wisatawan yang berada di Kota Semarang bisa melepas rindu dengan aneka makanan khas di festival ini.

Pengunjung bisa menikmati aneka kuliner mulai pukul 15.00 WIB hingga 22.00 WIB. Panitia menyiapkan 50 stand penjual makanan. Tak hanya makanan tradisional, disajikan juga kuliner kekinian ala *street food*. Untuk para pengunjung menikmati sajian, panitia menyiapkan 250 meja dan 1.000 kursi.

Dalam festival ini, makanan khas Semarang yang disajikan seperti bakmi jowo, nasi goreng babat, lumpia, mi kopyok, es puter jadul, hingga kuliner yang sulit ditemui, nasi glewo. Makanan khas luar Semarang

seperti mendoan Purwokerto, pempek, lontong pecel, soto sapi, nasi paru, kue putu, gudeg, dan lain-lain. Sementara untuk *street food* ada corndog, takoyaki, baby crab, dan gurita bakar dan lainnya.

Penyelenggara dari Komunitas Kuliner Semarang, Firdaus Adinegoro mengatakan, festival ini diharapkan selain menarik wisatawan juga bisa menjadi obat rindu para pemudik yang kembali ke Semarang. Antusiasme warga yang datang pun besar, satu hari bisa sampai 2.000 - 5.000 orang.

"Hari pertama sampai kelima mayoritas yang datang dari luar kota, sampai 5 ribu orang per hari. Hari keenam sampai kesepuluh kemungkinan mayoritas sudah warga Semarang estimasi per hari ini 2 ribu orang," kata Firdaus dikutip dari detikjateng.com, Jumat (28/4/2023).

Festival ini digelar sejak 2015 setiap musim mudik Lebaran. Namun pada 2020 dan 2021 sempat tidak digelar karena pandemi Covid-19. Di festival ini juga digelar lomba-lomba untuk para pengunjung. Mulai lomba makan, memindah kacang dan jagung pakai sumpit, menebak 20 nama bumbu dapur, sampai lomba lato-lato. **(dtc/en)**



Berbagai makanan yang disajikan dalam Festival Kuliner Pulang Semarang. Di antaranya nasi glewo yang kini susah ditemui di Kota Semarang.

(FOTO: ANGLING ADHITYA PURBAYA/DETIKJATENG)

Ratusan warga Kelurahan Baru menggelar tradisi Lebaran Mandura di Kelurahan Baru, Kota Palu, Jumat (28/4/2023).



(FOTO: ANTARA/HO-LISNA)

Perayaan Idulfitri di Sulawesi Tengah

## BANGGAI SIAPKAN 56.240 KETUPAT, PALU GELAR LEBARAN MANDURA

**Dua daerah di Sulawesi Tengah menggelar acara berkaitan dengan perayaan Idulfitri. Kabupaten Banggai menggelar Festival Ketupat yang diikuti 70 peserta. Sementara Kelurahan Baru, Kecamatan Palu Barat, Kota Palu, menggelar Lebaran Mandura.**

Untuk merayakan Lebaran, Pemerintah Kabupaten (Pemkab) Banggai menggelar tiga rangkaian acara, yaitu Halal Bihalal, Tabligh Akbar, dan Festival Ketupat di Tribun Mirqan Sport Center Halimun, Kecamatan Luwuk Selatan pada Kamis (27/4/2023). Kegiatan yang dimulai pukul 08.00 Wita itu menyediakan 56.240 ketupat yang terbagi di beberapa stand dan makanan khas Lebaran lainnya.

Sejak pagi, masyarakat Banggai sudah berdatangan ingin mengikuti acara. Selain ingin menikmati ketupat dan hidangan lainnya, warga juga ingin mendengarkan siraman rohani penceramah Ustaz Muhammad Yunus Said, pimpinan ponpes Al-Hidayah Jakarta Barat. Juga ada Ustaz Ramli Hasan dan KH Zainal Abidin Alihamu, yang merupakan Ketua Majelis Ulama Indonesia (MUI) Banggai. Sebagai hiburan ditampilkan penyanyi Novi Ayla KDI.

Dalam sambutannya, Wakil Bupati Banggai, Furqanuddin Masulili mengatakan kegiatan itu merupakan sarana yang baik untuk saling mengikhlasakan dan saling memaafkan kesalahan, baik sesama kaum muslim

maupun sesama umat beragama. "Kegiatan ini merupakan kegiatan rutin setelah selesai merayakan Idulfitri," katanya.

Ketua Panitia Hari Besar Islam (PHBI) Kabupaten Banggai, Alfian Djibran memaparkan, kegiatan bertema Merawat Ukhuwah Membangun Banggai ini merupakan silaturahmi antarumat beragama yang dilanjutkan dengan Festival Ketupat. "Animo masyarakat cukup tinggi dalam mengikuti kegiatan ini," jelas Alfian.

Alfian memaparkan, total ada 70 peserta yang mengikuti Festival Ketupat tahun ini dengan jumlah 56.240 ketupat. Dia mengatakan, Organisasi Perangkat Daerah (OPD) di lingkungan Pemkab Banggai dan beberapa organisasi masyarakat, serta instansi vertikal mendirikan stand untuk memeriahkan acara tersebut.

### LEBARAN MANDURA

Sementara di warga di Kelurahan Baru, Kecamatan Palu Barat, Kota Palu, Sulawesi Tengah menggelar Lebaran Mandura 7 Syawal pada Jumat (28/4/2023) malam atau sepekan setelah Idulfitri 1444 Hijriah. Mandura, merupakan makanan khas suku Kaili, terbuat dari beras ketan dan disajikan khusus untuk perayaan Idulfitri.

Dikutip dari Antara, Ketua Adat Kampung Baru, Husen Saleh, menjelaskan, Mandura terdiri dari 3 warna dengan makna masing-masing. Warna merah, melambangkan

keberanian untuk menegakkan kebenaran dan mengakui kesalahan. Saat Idulfitri, warna ini diartikan sebagai ajakan untuk saling memaafkan satu sama lain.

Husen mengatakan, warna putih melambangkan kesucian dan keikhlasan hati, sehingga segala kesalahan dapat saling dimaafkan secara ikhlas. Sedangkan warna hitam melambangkan keadilan dan kejujuran. "Tradisi Lebaran Mandura sebagai sarana untuk mempererat tali silaturahmi antara warga setelah perayaan Idulfitri," ujarnya.

Lebaran Mandura dirangkaikan dengan Festival Kampung Baru Fair yang digelar muda-mudi Kelurahan Baru hingga Minggu (30/4/2023). Rangkaian Lebaran Mandura diawali Jumat (28/4/2023) sore dengan pawai Mandura. Puluhan warga, baik pengendara kendaraan roda dua dan roda empat juga mengikuti pawai.

Wakil Wali Kota Palu, Reny A Lamadjido mengapresiasi warga Kampung Baru yang terus mempertahankan dan melestarikan tradisi Lebaran Mandura. Menurut dia, kegiatan tersebut telah dimasukkan dalam kalender pariwisata Dinas Pariwisata Kota Palu untuk memperkenalkan keanekaragaman budaya daerah. "Makna yang terkandung dalam kegiatan ini adalah kebersamaan dan persaudaraan yang dipadukan dengan kegiatan modern, kami mengapresiasi kerja keras masyarakat menyukseskan acara ini," katanya. (ant/en)

## Festival Rujak Uleg 2023 di Surabaya **DIKUTI 416 PESERTA, UNDANG KEPALA DAERAH DAN DUBES**

**Festival Rujak Uleg digelar Sabtu (6/5/2023) di Jalan Kembang Jepun, Surabaya. Festival tahunan ini masuk dalam Kharisma Event Nusantara (KEN) 2023 setelah dikurasi oleh Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif (Kemenparekraf) tahun lalu.**

Kepala Dinas Kebudayaan, Kepemudaan, Olahraga dan Pariwisata (Disbudporapar) Surabaya, Wiwiek Widayati mengatakan, Festival Rujak Uleg sudah masuk kalender nasional. "Tentunya semakin menguatkan bahwa event ini tidak ada di daerah lain, selain di Kota Surabaya," kata Wiwiek dikutip dari Radar Surabaya, Kamis (27/4/2023).

Wiwiek mengatakan, festival yang digelar menjelang peringatan Hari Jadi Kota Surabaya (HJKS) pada 31 Mei 2023 ini akan diikuti 416 peserta dari 104 grup. Masing-masing grup diikuti empat orang. Festival digelar mulai pukul 19.00. Disbudporapar katanya, sudah mempersiapkan festival tersebut agar menarik perhatian wisatawan.

"Ada selingan musik pengiring, ada

juga UMKM (Usaha Mikro Kecil dan Menengah). Meski ada Festival Rujak Uleg, tapi UMKM Kya-Kya Kembang Jepun tetap berjalan seperti biasa. Jadi, kami bagi menjadi dua sisi barat dan sisi timur," jelasnya.

Festival itu katanya, juga mengundang para kepala daerah lain sebagai pemerhati. "Kepala daerah lainnya kami undang untuk ikut *nguleg* bersama di cobek besar yang ditempatkan di perempatan Jalan Slompretan bersama Pak Wali Kota (Wali Kota Surabaya Eri Cahyadi)," ujar Wiwiek.

Pemerintah Kota (Pemkot) Surabaya optimistis Festival Rujak Uleg 2023 bisa menyedot wisatawan, baik domestik maupun mancanegara. "Kami sudah sampaikan ke biro perjalanan agar para wisatawan bisa datang di Festival Rujak Uleg," katanya.

Selain itu, Wiwiek menjelaskan, event nasional itu akan menjadi industri kreatif andalan di Kota Pahlawan. "Ketika event ini ditarik ke sebagai kalender nasional berarti jangkauan penonton dan pengunjungnya akan semakin

luas. Sehingga, akan mengangkat perekonomian Surabaya," tuturnya.

Rujak uleg salah satu kuliner terkenal dan menjadi ikon Kota Surabaya. Bahan makanan ini antara lain petis kacang, cabai, bawang putih, mentimun, tauge, kangkung, lontong, tahu dan tempe serta cingur atau daging bagian mulut sapi. Rujak uleg menjadi primadona para penghobi kuliner di Kota Pahlawan maupun dari luar kota.

Sementara Wali Kota Eri Cahyadi menyatakan Festival Rujak Uleg 2023 bakal dihadiri sejumlah kepala daerah. "Tanggal 6 Mei malam mengundang beberapa kepala daerah Surabaya Raya, Malang, Mojokerto, dan lain sebagainya," kata Cak Eri dikutip dari Antara, Sabtu (29/4/2023).

Para kepala daerah diundang untuk memeriahkan gelaran tersebut karena Festival Rujak Uleg sudah masuk dalam kalender nasional. Pemkot Surabaya juga menggandeng sejumlah komunitas. Kemudian, duta besar (dubes) beberapa negara dijadwalkan hadir sebagai tamu undangan Festival Rujak Uleg 2023.

Paradutabesaryanghadirmengenakan pakaian khas negara mereka. Langkah itu untuk menyuguhkan nuansa berbeda pada Festival Rujak Uleg sekaligus menjadi ajang pertukaran budaya. Diharapkan para duta besar ikut mempromosikan event tahunan itu dan kawasan pariwisata Kya-Kya ke negara mereka masing-masing. **(ant/en)**

Suasana Festival Rujak Uleg 2022 lalu di Jalan Kembang Jepun, Surabaya. Event tahunan itu digelar untuk memeriahkan Hari Jadi Kota Surabaya.



(FOTO: SURYANTO/RADAR SURABAYA)

# Libur Lebaran, Dikunjungi 70 Ribu Wisatawan

## Pemkab Targetkan PAD Rp 17 Miliar dari Telaga Sarangan

**Telaga Sarangan atau Telaga Pasir salah satu tempat wisata di Magetan, Jawa Timur (Jatim) yang populer bagi wisatawan lokal. Selama libur Lebaran 2023, kunjungan wisatawan di objek wisata ini mencapai lebih 70 ribu orang.**

Objek wisata Telaga Sarangan di Kecamatan Plaosan, menyuguhkan keindahan pemandangan telaga alami dan kesejukan udara di lereng Gunung Lawu, perbatasan Provinsi Jawa Timur dan Jawa Tengah. Telaga ini berada di ketinggian 1.200 meter di atas permukaan laut dengan suhu antara 15-20 derajat celcius.

Luas Telaga Sarangan sekitar 30 hektare dengan kedalaman sekitar 28 meter. Di sekitar telaga banyak ditemukan permainan, seperti *speedboat*, becak air, menunggang kuda, dan lain-lain. Juga ada wisata kuliner. Wisatawan bisa mencicipi sate kelinci dan kudapan emping

melinjo. Juga diujakan berbagai souvenir seperti kerajinan tangan.

Objek wisata ini sangat diminati wisatawan domestik. Dalam setahun bisa dikunjungi lebih dari 100 ribu wisatawan. Menurut data Dinas Pariwisata dan Kebudayaan (Disparbud) Kabupaten Magetan, selama libur Lebaran tahun ini, mulai 19-26 April 2023, jumlah kunjungan di objek wisata ini tercatat lebih 70 ribu orang.

Kepala Disparbud Kabupaten Magetan, Joko Trihono mengatakan Pemerintah Kabupaten (Pemkab) Magetan sangat mengandalkan Pendapatan Asli Daerah (PAD) dari objek wisata Telaga Sarangan. Tahun ini, Pemkab menargetkan perolehan PAD sebesar Rp 17 miliar dari Telaga Sarangan.

Target itu naik dari perolehan PAD retribusi Telaga Sarangan pada 2022 yang sebesar Rp 15,3 miliar. Joko mengatakan setelah pandemi Covid-19 terkendali, target PAD

Telaga Sarangan terus ditingkatkan. Pada 2020, PAD Telaga Sarangan mencapai Rp 10,5 miliar dan 2021 PAD Sarangan dinaikkan menjadi Rp 13,9 miliar.

Disparbud Magetan yakin target PAD Telaga Sarangan bisa tercapai seiring dengan program vaksinasi sebagai penanggulangan pandemi Covid-19, disertai kebijakan Pemberlakuan Pembatasan Kegiatan Masyarakat (PPKM) yang telah dicabut sehingga mobilitas warga tak lagi dibatasi, termasuk untuk berwisata.

Selain itu, libur Lebaran salah satu musim puncak kunjungan wisatawan di objek wisata Telaga Sarangan yang menjadi andalan Pemkab Magetan untuk mendongkrak perolehan PAD. "Pendapatan dari retribusi objek wisata Telaga Sarangan selama musim libur Lebaran ini sekitar 15 persen dari target PAD," kata Joko. **(ant/en)**



Wisatawan menaiki speedboat di objek wisata Telaga Sarangan di Magetan, Rabu (26/4/2023). Destinasi wisata alam tersebut ramai dikunjungi wisatawan dari berbagai daerah selama libur Lebaran.

Warga memadati Pantai Lagoon Taman Impian Jaya Ancol, Jakarta, Minggu (23/4/2023).



(FOTO: KOMPAS.COM/KRISTIANO PURNOMO)



Pengunjung memadati Taman Margasatwa Ragunan, Minggu (23/4/2023).

(FOTO: CNN INDONESIA/ ADHI WICAKSONO)

## Objek Wisata di Jakarta Selama Libur Lebaran

# RAGUNAN TEMBUS 125.976 PENGUNJUNG

**Meski sebagian besar masyarakat melakukan mudik Lebaran, namun beberapa objek wisata di Jakarta tetap dipadati pengunjung selama libur Lebaran. Bahkan jumlah pengunjung membeludak hingga hari kesepuluh Lebaran, Minggu (30/4/2023).**

Sebanyak 125.976 pengunjung memadati Taman Margasatwa Ragunan, Jakarta Selatan pada hari terakhir libur Lebaran, Minggu (30/4/2023). Jumlah ini merupakan rekor pengunjung terbanyak di Ragunan selama masa libur Lebaran 2023.

"Hari ini kami mencatatkan rekor pengunjung terbanyak selama libur Lebaran. Ada lebih 125.000 pengunjung yang melihat satwa per pukul 16.00 WIB," ujar Kepala Humas Taman Margasatwa Ragunan, Bambang Wahyudi, dikutip dari Kompas, Minggu (30/4/2023).

Bambang mengatakan, banyaknya pengunjung Ragunan karena masyarakat ingin menghabiskan waktu terakhirnya sebelum

beraktivitas normal. Terlebih per Selasa (2/5/2023) anak-anak sudah mulai masuk sekolah.

Taman Impian Jaya Ancol di Jakarta Utara juga dipadati puluhan ribu pengunjung menjelang akhir libur Lebaran. Corporate Communication Manager PT Pembangunan Jaya Ancol Tbk, Eko Prasetyo mengatakan, Sabtu (29/4/2023) sampai pukul 13.00 WIB, ada lebih 42 ribu orang berkunjung ke Ancol.

Eko menyampaikan, total pengunjung Taman Impian Jaya Ancol pada libur Lebaran per 22-29 April 2023 mencapai sekitar 480 ribu orang. "Kalau dari 22 April hingga hari ini sudah ada sekitar 480 ribu, secara total yang masuk di kawasan Ancol," paparnya dikutip dari investor.id.

Jumlah kunjungan terbanyak di Ancol terjadi pada Lebaran kedua atau Minggu (23/4/2023), yaitu sebanyak 85 ribu orang hingga pukul 16.00 WIB. Sementara pada Lebaran hari pertama atau Sabtu (22/4/2023) sampai pukul 14.00 WIB, tercatat 31.700 pengunjung.

Eko menuturkan, PT Pembangunan

Jaya Ancol Tbk telah menyiapkan sejumlah langkah menghadapi dalam libur Lebaran tahun ini, diantaranya menyediakan petugas operasional, keamanan, kesehatan, hingga ribuan kantong parkir.

Lokasi wisata di Jakarta yang juga ramai dikunjungi selama libur Lebaran yaitu, Taman Mini Indonesia Indah (TMII) di Cipayung, Jakarta Timur. Pada hari pertama (22/4/2023) dan kedua Lebaran (23/4/2023), TMII dikunjungi sekitar 27-28 ribu orang.

Dilansir dari Antara, Humas TMII, Novera Mayang Sari mengatakan, acara "Dendang Riang Lebaran: Uras Rindu Bertemu" yang khusus digelar untuk menyambut hari libur Lebaran turut menyumbang peningkatan jumlah pengunjung di TMII.

"Dengan antusias pengunjung yang luar biasa, pertunjukan Dendang Riang Lebaran menjadi daya tarik tersendiri karena tidak setiap hari kita bisa menikmati hiburan seperti ini," ungkap Novera. Pertunjukan itu berlangsung hingga Minggu (30/4/2023). **(en)**

## Lebih Setengah Juta Orang LIBURAN KE JABAR

**Objek wisata di Jawa Barat menjadi lokasi favorit wisatawan untuk mengisi libur Lebaran 2023. Ratusan ribu orang tercatat mengunjungi tempat-tempat wisata yang ada di Jawa Barat (Jabar).**

Kepala Dinas Pariwisata dan Budaya (Disparbud) Jabar Benny Bachtiar mengatakan kunjungan wisatawan di Jabar selama liburan tiga hari, yaitu 23-25 April 2023 sudah mencapai 528.556 orang. Data itu diambil dari laporan pengelola 135 Daya Tarik Wisata (DTW) di Jabar.

"Jumlah pengunjung tanggal 23 April ada 196.690 jiwa, 24 April sebanyak 226.834 jiwa, 25 April ada 107.142 jiwa. Total pengunjung 3 hari adalah 528.556 jiwa," kata Benny, Kamis (27/4/2023) dilansir dari Detikjabar.

Menurutnya, wisata Pantai Pangandaran di Kabupaten Pangandaran masih jadi tujuan favorit di masa libur Lebaran kali ini. Saat Lebaran hari kedua atau Minggu (23/4/2023), kunjungan ke pantai yang terletak di sebelah tenggara Jawa Barat itu tercatat 29.633 orang.

Selain Pantai Pangandaran, objek

wisata di beberapa wilayah seperti Kabupaten Kuningan, Majalengka, dan Sumedang juga mengalami peningkatan pengunjung hingga lebih 50 persen.

"Tapi ada beberapa destinasi wisata yang saya monitoring langsung seperti di Kabupaten Sumedang, Majalengka, Kuningan, itu rata-rata peningkatannya di atas 50 persen. Jadi ini sangat luar biasa," ungkapnya.

Benny mengatakan, animo masyarakat untuk berwisata semakin meningkat setelah masa pandemi Covid-19 selama tiga tahun. Hal itu terlihat dari sebaran wisatawan yang relatif turut meningkat di setiap daerah di Jabar.

"Tahun ini momentumnya luar biasa. Sebagai contoh di pemandian Cibulan (Kuningan), itu dari kapasitas 2.000 itu bisa mencapai 4.000 (orang). Jadi ada kenaikan sekitar 100 persen," jelasnya.

Benny mengungkapkan, kunjungan ke objek wisata di Jabar terus meningkat hingga Minggu (30/4/2023). "Jadi ini kemungkinan sampai tanggal 1 Mei akan terus ramai dan diperkirakan akan terus mengalami peningkatan," ujarnya.

Sampai akhir liburan, Pantai Pangandaran memang masih dipadati ribuan wisatawan dari berbagai daerah. Kepala Dinas Pariwisata Kabupaten Pangandaran, Tonton Guntari mengatakan, kunjungan wisatawan ke Pangandaran membeludak hingga akhir liburan.

"Memang yang paling banyak di H+2 dan H+3 Lebaran, namun untuk di hari-hari libur lainnya pun masih banyak wisatawan yang berdatangan karena liburannya sangat panjang," ungkapnya.

Dia mengatakan, sampai Minggu (30/4/2023) masih banyak wisatawan yang datang ke lokasi wisata di Pangandaran. "Di antaranya Pantai Pangandaran, Pantai Batu Karas, Pantai Batu Hiu, Pantai Karapyak, dan lokasi objek wisata lainnya," jelas Tonton.

Tonton mengatakan, pengunjung saat libur Lebaran pertama hingga 29 Maret 2023 sudah mencapai 580.000 ribu orang. Sementara pada Minggu (30/4/2023) diperkirakan ada lebih 30 ribu orang mengunjungi Pantai Pangandaran. **(dtc/en)**



Pengunjung memadati pesisir pantai barat di Kabupaten Pangandaran, Jawa Barat, Sabtu (29/4/2023).

(FOTO: ANTARA/ADENG BUSTOMI)

Kawasan Jam Gadang di Bukittinggi, Sumatra Barat yang ramai oleh pengunjung.



(FOTO: ANTARA FOTO/IGGOY EL FITRA)

## Selama Libur Lebaran, PERPUTARAN UANG RP 3 TRILIUN DI SUMBAR

**Kunjungan wisatawan selama libur Lebaran 2023 meningkat drastis di Sumatra Barat. Wisatawan yang berkunjung ke provinsi ini lebih dua kali lipat dibandingkan jumlah kunjungan wisatawan pada 2022.**

Dinas Pariwisata (Dispar) Provinsi Sumatra Barat (Sumbar) memperkirakan sebanyak 2,9 juta wisatawan datang ke Sumbar selama libur Lebaran 2023. Jumlah itu mengalami peningkatan lebih dari 100 persen bila dibandingkan 2022 yang sebanyak 1,2 juta orang.

“Data pasti belum ada ya, karena sampai sekarang pemudik masih bergerak di Sumbar. Tapi di satu sisi, memang terjadi peningkatan yang besar,” kata Kepala Dispar Sumbar, Luhur Budianda dikutip dari Bisnis.com, Jumat (28/4/2023).

Menurutnya, kunjungan wisatawan didominasi wisatawan Nusantara dan objek wisata yang paling banyak ke Kota Bukittinggi dan Kota Padang. “Sebenarnya hampir seluruh objek wisata di Sumbar dikunjungi wisatawan. Tapi yang terpantau ramai di Bukittinggi dan Padang,” ujarnya.

Dengan adanya kunjungan yang begitu besar, Budi memperkirakan perputaran ekonomi di sektor

pariwisata kisaran Rp 3 triliun. Sektor pariwisata itu mulai dari transportasi, belanja oleh-oleh, makan dan minum, serta keperluan lainnya.

“Jadi cara menghitungnya per orang itu menghabiskan uang Rp 1.006.000 saat melakukan kunjungan wisata. Ya diperkirakan Rp 3 triliun uang yang berputar di sektor pariwisata,” sebutnya.

Budi menilai hal itu tentu telah memberikan dampak kepada pelaku Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM), baik yang berada di kawasan wisata atau di tempat-tempat berjualan kuliner lainnya.

Sementara Pemerintah Kota (Pemkot) Bukittinggi, mencatat kunjungan wisata selama libur Lebaran 2023 mencapai 400 ribu orang dengan perputaran uang sebesar Rp 80 miliar, di luar penginapan dan transportasi.

“Bukittinggi tetap menjadi pusat tujuan wisata selama libur Lebaran 2023 meski durasi libur kali ini terbilang pendek,” kata Wali Kota Bukittinggi Erman Safar, Selasa (2/5/2023).

Menurutnya, dari 400 ribu pengunjung itu, Pemkot mencatat pengunjung ke objek wisata berbayar sejak Jumat (21/4/2023) hingga Senin

(1/5/2023) sebanyak 153.542 orang. “Dengan jumlah itu, Bukittinggi meraup Pendapatan Asli Daerah (PAD) sebesar Rp 3,39 miliar,” kata Erman.

Ia mengatakan, Kota Bukittinggi tetap menjadi kota tujuan wisata utama di Sumbar saat libur Idulfitri 1444 hijriah. “Kepadatan tidak bisa dihindari karena ratusan ribu pengunjung datang ke kota kelahiran Bung Hatta ini,” katanya.

Erman mengucapkan terima kasih pada para pengunjung Kota Bukittinggi yang berdampak positif pada peningkatan kesejahteraan masyarakat. Dia juga berterima kasih pada seluruh pihak yang telah bekerja sama sehingga menciptakan suasana Bukittinggi yang aman, nyaman, dan tertib.

Objek wisata berbayar utama di Kota Bukittinggi meliputi Taman Panorama Lubang Jepadang, Benteng Fort De Kock dan Taman Marga Satwa Budaya Kinantan (TMSBK). TMSBK merupakan objek wisata yang paling besar berkontribusi pada PAD Kota Bukittinggi. Pada 2022, TMSBK berhasil menyumbang PAD sebesar Rp 24,2 miliar. **(en)**



Kawasan MICE Golo Mori di Desa Golo Mori, Kecamatan Komodo, Kabupaten Manggarai Barat.

(FOTO: ISTIMEWA)

## Kawasan MICE Golo Mori di Manggarai Barat BERSTANDAR INTERNASIONAL, SUGUHKAN Pemandangan Indah

**MICE Golo Mori, Kabupaten Manggarai Barat, Nusa Tenggara Timur (NTT) telah selesai dibangun dan siap menjadi salah satu venue konferensi internasional. Tak hanya menyediakan fasilitas berkelas internasional, venue ini juga menyuguhkan pemandangan alam yang indah.**

MICE Golo Mori menjadi kawasan berstandar internasional untuk menjamu berbagai pertemuan internasional. Kawasan MICE (Meeting, Incentive, Convention, and Exhibition) ini dilengkapi dengan convention hall, VVIP lobby, VVIP lounge, media center, amphitheater, observation deck, beach club, dan dermaga kayu.

Yang menarik, lokasi MICE Golo Mori yang dibangun oleh PT Pengembangan Pariwisata Indonesia (Persero) atau Indonesia Tourism Development Corporation (ITDC) ini berhadapan langsung dengan Pulau Rinca yang berpasir merah muda dan Taman Nasional Komodo, situs warisan dunia UNESCO.

Fasilitas yang sudah dibangun di MICE Golo Mori terdiri dari convention hall dengan kapasitas 400 orang, VVIP lobby 400 orang, VVIP Lounge 29 orang, VIP Room 12 orang, Media Center 50 orang, dan Amphitheater 500 orang. Progres pembangunan kawasan MICE Golo Mori saat ini

sudah rampung dan bisa digunakan untuk pertemuan internasional.

Direktur Utama ITDC, Ari Respati mengatakan, progres pembangunan MICE Golo Mori sudah 100 persen dan siap digunakan untuk kegiatan MICE. "Kami optimistis kawasan ini akan menjadi destinasi pariwisata unggulan yang akan berkontribusi pada pengembangan ekonomi di kawasan timur Indonesia," ungkapnya, Selasa (11/4/2023).

Dia menjelaskan, ke depannya kawasan ini akan dikembangkan menjadi kawasan pariwisata berkelanjutan terintegrasi, yang dilengkapi fasilitas hotel dan resort berkelas, fasilitas MICE berkelas dunia, pusat penelitian dan wisata edukasi komodo, wisata petualangan, pelabuhan wisata dan penyeberangan serta fasilitas penunjang wisata lainnya.

"Pengembangan kawasan Golo Mori sebagai destinasi MICE magnet pariwisata baru di Indonesia timur, guna mendukung peningkatan kunjungan wisata ke Destinasi Pariwisata Super Prioritas (DPSP) Labuan Bajo yang terus tumbuh," tutur Ari. MICE Golo Mori pun disiapkan untuk Konferensi Tingkat Tinggi (KTT) ASEAN ke-42 pada 9-12 Mei 2023.

Saat ini konektivitas di kawasan MICE di Desa Golo Mori terbantu oleh adanya akses jalan sepanjang

25 kilometer dari Labuan Bajo. Tak hanya itu, jaringan telekomunikasi 4G hingga 5G pun sudah hadir, sehingga ini diharapkan bisa meningkatkan dampak positif, utamanya pada ekonomi masyarakat lokal.

Untuk diketahui, MICE Golo Mori terletak di Desa Golo Mori, Kecamatan Komodo. Dalam bahasa suku Manggarai, nama desa ini berarti 'gunung Tuhan'. Sedangkan untuk suku Bima, Golo Mori diartikan sebagai 'pedang hidup'. Desa ini dikelilingi perbukitan dengan elevasi antara 200-600 meter di atas permukaan laut.

MICE Golo Mori menjadi proyek ketiga ITDC. Pertama, ITDC mengembangkan The Nusa Dua Bali untuk berbagai kegiatan MICE berskala internasional, seperti APEC 2013, Bali Democratic Forum, Miss World 2013 dan IMF - World Bank Annual Meeting 2018 dan Presindensi G20 tahun 2022.

Kedua, ITDC mengembangkan Kawasan Ekonomi Khusus (KEK) Mandalika atau The Mandalika di Lombok NTB dengan sirkuit internasional yang menjadi tuan rumah penyelenggaraan event balap motor internasional MotoGP dan World Superbike.

### KTT ASEAN

ITDC memastikan MICE Golo Mori siap menjadi lokasi side event KTT

ASEAN pada 7-8 Mei 2023. “ Kami mendapatkan tempat untuk tanggal 7 dan 8 Mei dan sudah dilakukan peninjauan oleh pihak terkait, dalam hal ini terutama Kementerian Luar Negeri (Kemenuh) dan pihak keamanan,” kata Direktur Operasi ITDC, Troy Reza Warroka.

Side event pertama yakni pertemuan The Committee of Permanent Representatives (CPR) yang melibatkan 70 delegasi. Mereka melakukan kegiatan pada 7 Mei 2023 dari pukul 08.30 WITA sampai pukul 17.00 WITA. Pada 8 Mei 2023, kawasan itu digunakan sebagai lokasi pertemuan Senior Official Meeting (SOM) yang melibatkan

100 delegasi.

ITDC menyatakan Golo Mori Convention Center sudah siap untuk menjadi penyelenggaraan side event KTT ASEAN. Mereka telah memastikan venue itu siap secara infrastruktur, pelayanan, dan fasilitas.

“Yang membedakan Golo Mori Convention Center dengan venue lain, selain fasilitas, kami ditunjang perpaduan bukit, laut, udara, yang beri sensasi luar biasa. Gambaran yang begitu cantik, fasilitas MICE yang cantik yang dikerjakan putra putri Indonesia,” ujarnya pula. **(en)**



MICE Golo Mori berhadapan dengan Pulau Rinca dengan Taman Nasional Komodo, situs warisan dunia UNESCO. Jarak bibir pantai Golo Mori ke Pulau Rinca tak lebih dari 400 meter.

(FOTO: ISTIMEWA)



(FOTO: BPMI SETPRES/MUCLIS JR)

Presiden Joko Widodo saat meresmikan jalan akses Labuan Bajo-Golo Mori, Kabupaten Manggarai Barat, 14 Maret 2023.

# Karinda

SMART SYSTEM SOLUTION



LED DISPLAY FOR RENTAL - TRANSPARANT LED DISPLAY  
VIDEOTRON - STANDING FLOOR - KIOSK BOX - ROTATING LED  
WALL MOUNTED LCD - LCD BAR - BODY THERMAL  
HANSANITIZER DIGITAL SIGNAGE - INTERACTIVE WHITE BOARD  
RIGGING - MEETING PACKAGE - ETC

**PT. KARINDO MITRA INTERNASIONAL**

RUKO CELEBRATION GRAND WISATA  
BLOK AA 15 NO. 25 BEKASI 17510 JAWA BARAT  
TLP +62 21 82623313 HOTLINE 0811 1612 238  
[www.karindoled.co.id](http://www.karindoled.co.id)